UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Facultad De Humanidades Y Ciencias Sociales

Licenciatura En Trabajo Social

Tesis de licenciatura

“La violencia simbólica en el noviazgo de los adolescentes que concurren a la escuela normal de Tilcara durante el año 2022”

Un Análisis desde el Trabajo

BELEN AYELEN TEJERINA
TS-1496
AÑO 2024

Tutor: Quiroga, Marcelo
Co- Tutor: Corrales, María de los Ángeles

ÍNDICE

1. INTRODUCCION……pág. 2
   1.1. Planteo del problema……..pág.4
   1.2. Objetivo General…….pág.9
   1.3. Objetivos específicos……pág.9
   1.4. Antecedentes de investigación….pág.9
   1.5. Metodología y enfoque metodológico…pág.12
   1.6. Marco teórico…….pág.15
2. CAPITULO 1 TILCARA Y LA ESCUELA……..pág. 26
3. CAPITULO 2 UNA ACTIVIDAD CON LOS ALUMNOS: FOCUS GROUP……..pág.30
4. CAPITULO 3: QUE DICEN LOS JOVENES……pág.46
5. CONCLUSIÓN……pág.64
6. ANEXO……pag.67
7. BIBLIOGRAFIA…….pág.203

1. INTRODUCCIÓN

"El amor verdadero no es aquel que nos hace felices, sino aquel que nos ayuda a ser mejores."

— Bucay Jorge, (2001)

En un mundo donde los adolescentes están expuestos a mensajes y representaciones mediáticas constantes, la violencia simbólica se presenta como un fenómeno insidioso que impacta su desarrollo y bienestar emocional. Esta violencia se manifiesta a través de estigmas, estereotipos y expectativas que no solo limitan las oportunidades de los jóvenes, sino que también influyen en su autoimagen. Desde la práctica del trabajo social, es crucial abordar la violencia simbólica mediante intervenciones que sensibilicen a los adolescentes e involucren a sus familias y comunidades en la construcción de entornos más justos y comprensivos.

La violencia simbólica abarca prácticas que se invisibilizan y naturalizan, derivadas de violencias directas y estructurales. Este tipo de violencia legítima ambas formas mediante dos operaciones simultáneas: una que oculta la verdad objetiva y otra que constituye una verdad subjetiva, logrando que las violencias estructurales y directas sean percibidas como atributos normales[1] (Gutiérrez, 2014, citado en Ramírez, 2021).

Es fundamental aportar conocimientos en los ámbitos social, educativo, sanitario y político para prevenir esta problemática y fomentar talleres o debates que permitan identificar cómo la violencia simbólica se ejerce, especialmente contra las identidades de género. Se asume así la violencia simbólica como un fenómeno social que influye en la vida cotidiana de las personas, donde el rol del trabajador social resulta esencial.

[1] Gutiérrez, A. (2014). *La violencia simbólica en contextos de vulnerabilidad social*. En Ramírez, M. (2021). *Análisis crítico de la violencia simbólica*.

Tal como planteó la Asamblea General Internacional de Trabajo Social[2] (2000), el profesional del trabajo social es un promotor del cambio social, facilitador en la resolución de problemas en las relaciones humanas y defensor de la liberación de las personas para mejorar su bienestar. Mediante el uso de teorías de la conducta humana y de los sistemas sociales, el trabajo social interviene en los espacios donde las personas interactúan con su entorno.

La siguiente investigación pretende indagar sobre "La Violencia Simbólica en el noviazgo de los adolescentes que concurren a la Escuela Normal de Tilcara durante el año 2022. Un Análisis desde el Trabajo Social".

Se llevó a cabo un estudio con un enfoque de investigación cualitativo, exploratoria de campo, desde un paradigma interpretativo, utilizando un método inductivo con un diseño de investigación experimental. utilizando un método inductivo y un diseño de investigación experimental. De acuerdo con Pérez Serrano[3] (1994), se buscó comprender la realidad considerando que el conocimiento no es neutral, ya que se encuentra vinculado a los significados que los sujetos atribuyen en sus interacciones y cobra sentido en el contexto cultural y las particularidades de la cotidianidad del fenómeno.

A partir de este enfoque, la investigación se enmarca en un paradigma de derechos humanos y justicia social, cuyas competencias están reguladas por la Ley Federal 270/72 Trabajo Social[4]. Esta disciplina científica, al formar parte de las ciencias sociales, implica una constante retroalimentación entre teoría y práctica, lo que configura una praxis social orientada a comprender la realidad con el fin de transformarla.

Contribuir al conocimiento desde el perfil profesional del trabajador social proporciona herramientas que fortalecen el diseño y la ejecución de planes,

---

[2] Definición Global del Trabajo Social (2000). *International Federation of Social Workers*. https://www.ifsw.org/what-is-social-work/global-definition-of-social-work/definicion-global-del-trabajo%20social/#:~:text=El%20trabajo%20social%20es%20una%20profesi%C3%B3n%20basada%20en,el%20fortalecimiento%20y%20la%20liberaci%C3%B3n%20de%20las%20personas.

[3] Pérez Serrano, G. (1994). *Teoría y práctica de la investigación cualitativa*.

[4] Honorable Congreso de la Nación Argentina. (2014). *Ley Federal del Trabajo Social* (Ley 27.072) https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-27072-239854/texto

programas y proyectos que prioricen el contexto social, económico y cultural de la comunidad en la que se inserta la organización o institución. Además, se enfoca en reconocer al ciudadano como portador de derechos y responsabilidades, así como un recurso potencial para la participación.

1.1 Planteamiento del Problema

El ser humano es eminentemente social, por lo que necesita establecer relaciones con otras personas. Esta necesidad lo lleva a conformar un entramado de redes y vínculos con su entorno, que proporcionan soporte físico, material, emocional y social. Desde las ciencias sociales, se busca explorar y comprender el comportamiento humano, así como la manera en que se toman decisiones, con el fin de aportar conocimientos para abordar las problemáticas que ocurren en la sociedad. La violencia simbólica, al igual que otros tipos de violencia, constituye un grave problema social a nivel mundial, ya que trasciende clases sociales y grupos etarios, lo que la convierte en un problema de salud pública y una violación de los derechos humanos[5] (Naciones Unidas, 1993).

Los espacios educativos transmiten y promueven valores, creencias, normas, actitudes y pautas de comportamiento que responden a un orden de género, afectando la acción educativa. Considerar la violencia escolar como un fenómeno neutral que afecta a todo el alumnado por igual es ignorar las pautas y modelos de género que influyen en su manifestación[6] (Mingo, 2010). En este sentido, la cultura escolar "despliega, produce y posibilita la reproducción de la violencia que es capitalizada de manera diferente por sus integrantes en condiciones de desigualdad y oportunidades para utilizarla y/o afrontarla"[7]. (Gómez et al.,2013)

[5] Naciones Unidas. (1993). Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer. https://www.un.org/es/

[6] Mingo, A. (2010). *La violencia simbólica en las instituciones educativas*. Editorial Teseo.

[7] Gómez, A., Martínez, M., & Sánchez, L. (2013*). La violencia escolar en México*. México. Cal y Arena Ediciones

A lo largo de las últimas décadas, América Latina se ha reconocido como un ejemplo de profunda desigualdad y exclusión social. Diferentes estudios han señalado que en esta región los actos de violencia se presentan en proporciones alarmantes, especialmente entre los jóvenes de 15 a 24 años, quienes constituyen el grupo más expuesto a la violencia, tanto como víctimas o como agentes.

Bourdieu y Passeron[8] (1977) definieron la violencia simbólica para explicar la reproducción de lo instituido, destacando cómo esta se invisibiliza y naturaliza a través del discurso, la percepción y las acciones. La violencia simbólica se caracteriza por la falta de reconocimiento, por parte de las víctimas, de la ilegitimidad de las asimetrías en una relación; la aceptan como necesaria y no perciben la arbitrariedad del ejercicio del poder y la dominación por parte de sus victimarios. El concepto, acuñado por Pierre Bourdieu en la década de 1970, describe una relación social en la que el "dominador" ejerce una forma de violencia indirecta y no física contra los "dominados", quienes no la evidencian o no son conscientes de dichas prácticas en su contra, convirtiéndose así en "cómplices de la dominación a la que están sometidos"[9] (Bourdieu, 1994, p. 35).

La violencia en el noviazgo es un fenómeno frecuente, aunque poco reconocido como parte de la violencia escolar que afecta a miles de estudiantes. No obstante, en las últimas décadas, esta problemática ha comenzado a visibilizarse como una de las principales manifestaciones de violencia en los entornos educativos[10] (Pereda, 2013).

Siguiendo este enfoque teórico, la dimensión simbólica de las problemáticas de violencia implica una lucha simbólica para caracterizarlas, definirlas y diferenciarlas de la "no violencia", lo que conlleva adjudicar estas características a determinados individuos y grupos[11] (Kaplan, 2006). La escasa referencia a esta dimensión de la violencia podría ser resultado de la interiorización y naturalización de las relaciones

[8] Bourdieu, P., & Passeron, J.-C. (1977). *La reproducción: Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Laia.
[9] Bourdieu, P. (1994). *Raisons pratiques: Sur la théorie de l'action*. Seuil.
[10] Pereda, N. (2013). La violencia en el noviazgo adolescente: Un enfoque educativo. Psicología Educativa.
[11] Kaplan, C. (2006). *Violencia simbólica y construcción social*. Revista de Sociología Crítica.

de poder desiguales, las cuales regulan no solo las formas de interacción social, sino también las de transmisión de la cultura escolar. La naturalización de situaciones habituales retrasa el reconocimiento de la violencia simbólica, dificultando su identificación como violencia.

Este tipo de violencia se ejerce sin la mediación de la fuerza física sobre un agente social que, debido a su propia complicidad, no es consciente de su estado de sumisión. El agente dominado no percibe que está obligado a actuar y pensar de la manera en que lo hace, ya que considera que ir en contra de dicho comportamiento sería desafiar el orden "lógico" o "natural" de las cosas. Esta forma de violencia se transmite culturalmente a través de símbolos como gestos, actitudes y posturas corporales, cuyo significado solo puede comprenderse dentro de un contexto cultural específico, y se perpetúa de generación en generación.

En este sentido, en la vida cotidiana de los/as, se normaliza la aceptación de prácticas como los celos, el control, el maltrato y las humillaciones, las cuales se manifiestan dentro de las relaciones amorosas y de noviazgo[12] (Fernández, 2005, citado en Casal, 2014).

Como se describió en una entrevista realizada por el diario digital Jujuy al Día, el coordinador del Programa de Prevención de la Violencia de Género, Lic. Carrizo Durbal[13] (2019), relató:

> "La violencia en los noviazgos es algo real, y que preocupa. En los últimos tiempos, nuestros jóvenes han comenzado a dar cuenta de hechos violentos dentro de sus parejas, por lo que es importante reconocer los mismos para evitar situaciones que pueden terminar con el peor desenlace".

Según Moreno[14] (2018), la violencia en la adolescencia abarca comportamientos que implican una confrontación directa con otros, con la intención de causar daño (insultos, agresiones físicas), así como también conductas cuyo objetivo es afectar

[12] Casal, P. (2014). *Violencia simbólica en las relaciones adolescentes*. Revista de Estudios Sociales.

[13] Carrizo Durbal, E. (2019). *Entrevista sobre la violencia en los noviazgos*. Jujuy al Día.

[14] Moreno-Ruiz, D., Estevez, E., Jiménez, T. I., & Murgui, S. (2018). Parenting style and reactive and proactive adolescent violence: Evidence from Spain. International Journal of Environmental Research and Public Health, 15, 2634. https://doi.org/10.3390/ijerph15122634

el círculo social de la víctima o la percepción que dicho círculo tiene de ella (como la difusión de rumores o la exclusión social). Numerosos autores distinguen entre "violencia" (que implica un daño físico significativo) y "agresividad" (que incluye daños no solo físicos, sino también de menor intensidad).

De acuerdo con datos del Observatorio de la Violencia contra la Mujer en Salta[15] (2021), en el norte argentino, más del 72% de los adolescentes que han tenido o tienen una relación de noviazgo reconoció haber experimentado al menos un indicador de violencia psicológica en sus relaciones. En cuanto a la violencia física, 3 de cada 10 adolescentes identificaron la presencia de comportamientos agresivos, como pellizcos, empujones, tironeos y golpes. Además, un 4% admitió haber sido golpeado alguna vez por su pareja.

Siguiendo el caso de la provincia de Jujuy, en 2022 se consideró que presentaba la tercera tasa más alta de la Argentina en cuanto a índices de personas víctimas de violencia de género dentro de una relación de pareja o noviazgo. La gran mayoría de las víctimas son mujeres, aunque también existen casos en los que los hombres son víctimas de sus ex parejas o parejas actuales, aunque en un porcentaje menor. Estos casos no suelen ser denunciados debido a la mirada machista prevalente en la sociedad. Generalmente, las víctimas se encuentran entre las personas más vulnerables en las relaciones sociales, como mujeres y niños, aunque diversos cambios sociales han permitido que, si bien en menor proporción, los hombres también sean víctimas de esta violencia por parte de sus parejas del sexo opuesto (Zambrano, 2022, p. 23).

Tilcara es una ciudad del departamento homónimo de la provincia de Jujuy, Argentina, con una población de 6,249 habitantes. En ella, se encuentran dos escuelas primarias y tres establecimientos educativos de nivel secundario, lo que refleja el porcentaje de adolescentes en edad escolar, quienes enfrentan diversas problemáticas sociales.

[15] Observatorio de la Violencia contra la Mujer en Salta. (2021). *Informe anual sobre la violencia de género en el norte argentino.*

La Escuela Normal de Tilcara, una de las primeras instituciones educativas de la ciudad, tiene como objetivo brindar un centro educativo al alcance de la comunidad, promoviendo el crecimiento escolar. Actualmente, cuenta con una población de 480 estudiantes que asisten en los turnos mañana y tarde.

La selección de la Escuela Normal de Tilcara para esta investigación se debe a su antigüedad desde su creación y a su compromiso con la mejora continua de la currícula académica. A través del proceso de investigación, se ha encontrado información relevante que ha generado curiosidad y entusiasmo por abordar la problemática social de la violencia simbólica. Recientemente, la institución fue noticia debido a diversos casos de violencia ocurridos dentro y fuera de la escuela, en los que se vieron involucrados los/as adolescentes, los cuales se encuentran vinculados a una carga cultural-sociohistórica. La población se encuentra en una zona rural. La importancia de esta indagación radica en la intención de generar procesos de interpretación en una sociedad culturalmente arraigada a valores, normas e ideas compartidas, las cuales se transmiten mediante los modos de mediación simbólica que forman parte de las representaciones sociales y que tienen un impacto en el comportamiento social.

De lo anterior se desprende que no existe un programa de prevención e intervención que brinde una respuesta efectiva en los espacios escolares respecto a los adolescentes en relaciones de noviazgo. Desde el trabajo social como disciplina, es fundamental llevar a cabo investigaciones con el fin de contribuir al conocimiento científico, utilizando las técnicas teóricas y metodológicas de intervención social como guías en el proceso de investigación. En este contexto, surgen los siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las experiencias de violencia simbólica en el noviazgo que identifican los/as adolescentes?
- ¿Qué prácticas culturales identifican los /as adolescentes como violencia simbólica en relación de noviazgo?
- ¿Son los roles de género parte de la violencia simbólica en el noviazgo?

1.2 Objetivo General

- Conocer cuáles son las experiencias de violencia simbólica en el noviazgo que identifican los/las adolescentes que concurren a la Escuela Normal de la ciudad de Tilcara.

1.3 Objetivos Específicos

- Analizar la influencia de la violencia simbólica en la violencia de género dentro de la relación de noviazgo en adolescentes.
- Analizar si los roles de género forman parte de la violencia simbólica en el noviazgo.
- Indagar las prácticas culturales que los/las adolescentes identifican como violencia simbólica en el noviazgo.

Esta tesis se estructura en una introducción, tres capítulos y una conclusión. En la introducción se describen los objetivos, la fundamentación, el marco teórico, la metodología, entre otros elementos. El capítulo 1 aborda la localidad de Tilcara y la escuela en la que se desarrolló la investigación. En el capítulo 2 se describe y analiza la técnica del *focus group* aplicada a los alumnos de un curso. En el capítulo 3 se analizan las entrevistas y se realiza un análisis desde la perspectiva de género sobre la violencia en el noviazgo. Finalmente, se emiten las conclusiones pertinentes.

1.4 Antecedentes de investigación

Para iniciar, se presentará el estudio realizado por la autora Martínez Laura C. (2016), tiene como objetivo analizar el grado de influencia de la violencia simbólica de género en población joven y adolescente. Hemos contado con 113 participantes para ver en qué medida, influenciados o no simbólicamente (por ejemplo, a través de los medios de comunicación), reproducen roles y estereotipos de género y patrones actitudinales machistas que podrían incidir en las relaciones intergénero con sus iguales y en su percepción de la violencia de género. Los resultados, obtenidos mediante cuestionarios y entrevistas, sugieren que, aunque siguen

perpetuándose los estereotipos y, en menor medida, la asignación de roles en función del género, los jóvenes y adolescentes auguran una tendencia hacia la igualdad y el respeto en las relaciones intergénero. Sin embargo, mientras denuncian de forma clara aquellas formas de violencia más explícitas, no perciben con igual gravedad otro tipo de violencia más sutil, simbólica y psicológica. Estos resultados apuntan a la necesidad de seguir trabajando por la igualdad.

Por consiguiente, el segundo estudio realizado por el autor Castro Rivera David E. (2019), denominado “La aplicación de la política social para prevenir, atender y erradicar la violencia simbólica contra las mujeres en Sinaloa y San Luis Potosí”, fue un análisis respecto a la atención de la violencia simbólica contra las mujeres en dos estados de la República Mexicana: Sinaloa y San Luis Potosí (SLP), a partir de que se identifica en el marco legal de SLP una modalidad de violencia simbólica, el ámbito mediático, y en el caso de Sinaloa está invisibilizado. Se realizó un estudio comparativo entre dos institutos de cada estado: en Sinaloa, Consejo Estatal para la Prevención y Atención de la Violencia Familiar (CEPAVIF) y el Centro de Justicia para las Mujeres de Sinaloa (CJMSIN); en San Luis Potosí, el Instituto de las Mujeres del Estado de San Luis Potosí (IMES) y el Centro de Justicia para las Mujeres de San Luis Potosí (CJMSLP). La problemática se observa desde las categorías de análisis de Durkheim y Giddens, para comprender el funcionamiento de las estructuras y las prácticas recurrentes (estructuración), y para comprender la violencia simbólica desde la concepción de Bourdieu. Se utiliza el método hermenéutico donde, a través del diálogo con el personal, se comprenden las estrategias y acciones que estos llevan a cabo para atender, prevenir y erradicar la violencia simbólica. Con la técnica de foto-provocación se comprenden los niveles de percepción de la violencia simbólica que tiene el personal de estos cuatro institutos. En el estudio se descubre que en el personal de los organismos existe una concepción y percepción de violencia que se distingue con mayor claridad por el personal operativo y responsable de área, mientras que en los niveles jerárquicos superiores (titulares y jefes de gobierno) existe mayor desconocimiento de la situación de violencia, encontrando de igual forma un compromiso principalmente político que con las mujeres. Al final, se pone de relieve que el personal de Trabajo

Social de los institutos de Sinaloa, a diferencia de SLP, tiene menores niveles de percepción de la violencia simbólica, y llevan una participación técnica-instrumentalista, anclada al espacio de trabajo; sin embargo, es importante que estos departamentos asuman una actitud proactiva, donde se tenga más contacto con las mujeres víctimas de violencia.

Para finalizar, otro estudio realizado por la autora Ibarra Reyna, Jairem (2023), denominado “La violencia simbólica en el noviazgo de estudiantes universitarios del estado de Hidalgo”, analiza el proceso de construcción social y cultural de la violencia en las formas de noviazgo de mujeres y hombres mediante la teoría relacional de Bourdieu con estudiantes de las Universidades del Bienestar Benito Juárez García (UBBJ) para detallar el desarrollo de la violencia simbólica en sus relaciones de pareja. Entenderemos a la violencia simbólica como un proceso inconsciente, donde introyectamos signos y significados (creencias, normas e ideas) que consideramos como una incorporación auténtica. Esta imposición arbitraria de cultura disimula las relaciones de poder. Por ende, al verse como algo natural, la reproducción sistemática de la cultura se acepta como legítima. En las relaciones de pareja de hombres y mujeres, el maltrato, los celos, las ofensas llegan a confundirse con el amor romántico, y no se percibe como violencia. Esto involucra complicidad por los dominados y dominadores, ya que sus estructuras cognitivas y sociales que introyectaron conciben estas acciones como naturales, alejados de su responsabilidad subjetiva. La importancia de la investigación radicó en abordar las perspectivas de mujeres y hombres estudiantes universitarios, para dar cuenta de las estructuras cognitivas y culturales que están en juego en las relaciones para que surja, se mantenga y se recrudezca la violencia y de esta manera enriquecer esta línea de investigación. En conclusión, la violencia simbólica en las relaciones de pareja denominadas noviazgo se perpetúa por dos cosas: una de las principales es el goce inconsciente del amor romántico que se introyectan a través de la educación difusa, y, la otra, es el desconocimiento de la responsabilidad subjetiva de ambas partes (mujeres y hombres), cosas que son posibles trabajar a través del discurso del otro, es decir, un proceso terapéutico educativo que permita romper el vínculo

con estas estructuras, generando una reestructuración a nivel de la significación de las relaciones.

1.5 Metodología

❖ Enfoque epistemológico y diseño de investigación

Técnica e instrumento de recolección de datos

Esta investigación se desarrolló desde un enfoque de **investigación cualitativo,** Miles y Huberman (1994) señalan algunas de las características de la investigación cualitativa en la cual se considera relevante una tarea fundamental es la de explicar las formas en que las personas en situaciones particulares comprenden, narran, actúan y manejan sus situaciones cotidianas‖ como así también, el papel del investigador es alcanzar una visión holística (sistemática, amplia, integrada) del contexto del objeto de estudio"

En tal sentido investigar requiere un enfoque desde donde ver, abordar, analizar y actuar sobre la realidad, esta investigación se desarrolló a partir del **paradigma interpretativo**, ya que a partir de ello se pudo estudiar el tema desde la perspectiva de los actores, tratando de comprender el marco de referencia de quien actúa.

Pérez Serrano (1994), plantea la importancia de investigar desde un paradigma interpretativo, ya que la teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. El objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica

Es así que el paradigma de investigación interpretativo se sirve de la metodología cualitativa segun Bogdan y Taylor (1984, p.20) al referirse a esta modalidad refiere que es un conjunto de procedimientos o técnicas para recoger datos descriptivos

sobre las palabras habladas y escritas y sobre las conductas (...) de las personas sometidas a la investigación.

utilizando método inductivo con un diseño de investigación experimental. Como plantea Perez Serrano (1994) se buscó comprender la realidad, considerando al conocimiento no neutral. Ya que es relativo a los significados de los sujetos en interacción mutua y tiene pleno sentido en la cultura y en las peculiaridades de la cotidianidad del fenómeno.

Se buscará captar los procesos en sus diferentes manifestaciones, estando alerta al desarrollo del fenómeno.

❖ Técnicas de recolección de datos

En primera instancia se invitó a los/as adolescentes a participar en un grupo focal, considerado como una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual giró alrededor de la temática “Violencia Simbólica” propuesta por la investigadora, guiada por un conjunto de preguntas diseñadas cuidadosamente con un objetivo particular (Aigneren, 2006). El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes. Teniendo en cuenta que los grupos focales permiten obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo (Gibb,1997). Respecto al número ideal de personas que deben conformar un grupo focal, diferentes autores han propuesto una gran variedad de rangos de participantes. Según Turney y Pochnee (2015), éste debe estar conformado por 3 a 12 participantes.

En una segunda instancia se realizaron entrevistas a los/as que actualmente se encuentran de novios/as. Las técnicas de recolección de datos, serán las entrevistas semiestructuradas (Yuni y Urbano, 2014), para explorar los conocimientos y experiencias de los adolescentes en etapa de noviazgo que concurren a la escuela Normal de Tilcara, mediante un ambiente de interacción, que permita examinar lo que esa persona piensa, cómo piensa y por qué piensa de esa manera, dirigiéndonos hacia la comprensión de las perspectivas que tiene

de su vida y diferentes situaciones (Taylor y Bodgan, 1994). Como sostienen Pollit y Hungler (1998) “la vía más directa para saber lo que piensan, sienten o creen las personas radica en preguntarlo”. La técnica de entrevista le permite al investigador acceder hechos, descripciones de situaciones o interpretaciones de sucesos o fenómenos (internos o externos) a los que no se podría acceder de otro modo (Yuni y Urbano, 2014)

En cuanto a las estrategias para la recolección de datos e interpretación de la información, se analizarán fuentes de datos primarias (Yuni y Urbano, 2014) a través de entrevistas individuales y grupales. Las mismas se realizaron a adolescentes estudiantes de la Escuela Normal de Tilcara.

Esta captación implica construir información desde una visión de los participantes. Se reconoce que el relato de aquellos implicados da elementos informativos, pero que solo el análisis del investigador permite distinguir el proceso de la versión de sus protagonistas; ese ir y venir entre información y análisis y el requerimiento de nueva información, va completando el espiral del campo cualitativo.

Población

En cuanto a la población, los participantes de este estudio serán adolescentes de 16 a 18 años que concurren a la escuela Normal de Tilcara.

Selección De La Muestra

Los datos que se seleccionaron procedieron de una fuente primaria: adolescentes que cursan el 4to y 5to año que concurren a la escuela Normal de Tilcara.

Criterios de inclusión

- Ser estudiante de la Escuela Normal de Tilcara
- Tener de16 a 18 años
- Cursar 4to o 5to año
- Aceptar participar en el estudio

1.6 MARCO TEÓRICO

La violencia se expresa de diversas formas en cada uno de estos ámbitos. A nivel individual, puede implicar vulneraciones físicas, psicológicas o sexuales. En el ámbito familiar, la violencia se manifiesta en dinámicas de poder, control y abuso. En el plano comunitario, se vincula a factores como la exclusión social, la inseguridad y los conflictos. La autora enfatiza la necesidad de intervenciones en el trabajo social que sean situadas y contextualmente pertinentes. Esto implica comprender las particularidades de cada situación, los factores socioculturales que inciden y diseñar estrategias de prevención, atención y acompañamiento que se ajusten a las realidades específicas de los sujetos y comunidades (Pagaza Rozas, 2018, p. 20). La violencia de género no se limita únicamente a las manifestaciones físicas o psicológicas, sino que se expresa en múltiples dimensiones. Abarca aspectos socioculturales, económicos, políticos e institucionales que reproducen y perpetúan las desigualdades entre hombres y mujeres. La autora destaca la importancia de incorporar enfoques feministas en el trabajo social para abordar de manera integral la violencia de género. Estos enfoques permiten visibilizar las relaciones de poder, los estereotipos de género, la discriminación y las barreras estructurales que enfrentan las mujeres y otras identidades de género. Desde esta perspectiva, enfatiza que las intervenciones del trabajo social deben trascender los abordajes individuales o de pareja y enfocarse también en transformar las normas, creencias y prácticas sociales que sustentan y naturalizan la violencia de género (Geldstein, 2015, p.40).

De igual manera, la Ley Nacional 26.485, de Protección Integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales, establece en su artículo 4 lo siguiente:

> “Se entiende por violencia contra las mujeres toda conducta, acción u omisión que, de manera directa o indirecta, tanto en el ámbito público como en el privado, basada en una relación desigual de poder, afecte su vida, libertad, dignidad, integridad física, psicológica, sexual, económica o patrimonial, como

así también su seguridad personal. Quedan comprendidas las perpetradas desde el Estado o por sus agentes".

La modernidad ha plasmado cómo una sociedad se encuentra envuelta ante los abruptos movimientos exigidos por una realidad cada vez más consumista, rápida y caótica. La modernidad líquida fluye como una corriente de agua que se escapa de los dedos, corriendo sin parar, sin retroceso. Ha dejado de lado los valores, las normas y la cultura, siendo los jóvenes y adolescentes quienes representan una nueva era (Bauman, 2005, pp. 24-30).

La adolescencia es una etapa del desarrollo humano que transcurre entre la infancia y la adultez, caracterizada por profundos cambios a nivel físico, cognitivo, emocional y social. Durante la adolescencia, las personas experimentan la transición hacia la madurez, construyen su identidad, establecen vínculos sociales fuera del entorno familiar y comienzan a asumir responsabilidades y roles adultos. Se concibe a la adolescencia como una etapa crítica y vulnerable, en la que los y las jóvenes pueden enfrentar diversos riesgos y desafíos, tales como el consumo de sustancias, conductas violentas, embarazos no planificados, deserción escolar, entre otros. Por ello, los y las profesionales del trabajo social desarrollan intervenciones orientadas a la promoción del desarrollo integral, la prevención de problemáticas y la garantía de derechos de los y las adolescentes.

Asimismo, se enfatiza la importancia de comprender a la adolescencia desde una perspectiva contextual, reconociendo la influencia de factores socioculturales, económicos y políticos en las experiencias y trayectorias de vida de los y las jóvenes. Esto permite diseñar abordajes pertinentes y situados que fortalezcan los recursos personales y comunitarios de los y las adolescentes. (Arias, 2015, p.43)

Durante la adolescencia, uno de los principales vínculos que se establece es aquel caracterizado por la atracción física, la necesidad de acompañamiento y la experiencia romántica; nos referimos al noviazgo. A través del noviazgo, se satisfacen necesidades afectivas y sociales; se tiene la oportunidad de desarrollar la preocupación empática y las competencias sociales. Al respecto, Nina (2009) señala que durante la adolescencia las primeras experiencias románticas asumen

un rol significativo en el desarrollo de las habilidades para intimar con otros, y es precisamente el noviazgo la oportunidad para ello. En todo tipo de conductas afectivas, el adolescente tiene la necesidad de mantener contacto físico, desarrollar un nivel de intimidad y tener una compañía; de ahí que sea la experiencia idónea para satisfacerla.

Por ello, estas relaciones afectivas son relevantes en todas las etapas de la vida; sin embargo, es en la adolescencia cuando comienzan a explorarse, especialmente con el acercamiento al sexo opuesto, el noviazgo y la definición de los roles de género. Por ello, es fundamental comprender cómo los y las adolescentes conciben y viven las relaciones de pareja.

Wallon (1964) define las relaciones afectivas como una necesidad humana moldeada durante el proceso de socialización, en el que se establecen pautas y normas que orientan la expresión de estas relaciones, las cuales está unida a la sensibilidad e influye sobre la acción y sobre el aprendizaje. En este sentido, señala que “la expresión de las emociones necesita siempre del otro y suscita reacciones similares o recíprocas en el otro, e inversamente, tiene sobre el otro una gran fuerza de contagio”. (pp.23-35)

La violencia ha sido entendida y explicada desde tiempos remotos. La humanidad, a lo largo de su dinámica e interacción social, ha sido testigo de situaciones violentas, como atentados terroristas, maltrato infantil, femicidios, humillaciones en el trabajo, entre otras. Este listado que nutre a los medios de comunicación lleva a pensar que la violencia no es un fenómeno micro-social, sino que tiene un impacto a gran escala, de manera que ningún período previo ha sido tan violento como el actual (Gómez y González, 2013, p. 30).

Es importante tener un panorama general sobre la violencia, dado que en nuestro país se ha convertido en un problema grave que afecta a distintos ámbitos. Aunque no se pueden determinar causas exactas, se sabe que la violencia tiene sus raíces en prácticas sociales, culturales y económicas que favorecen su reproducción.

Etimológicamente, la palabra violencia proviene del latín violentia, que deriva de vis, que significa fuerza, y violentus, que denota abundancia de fuerza.

Según el diccionario de la Real Academia Española (2014), se define como "la cualidad de violento, acción y efecto de violentar o violentarse, ejecutada con fuerza, ímpetu o brusquedad". La violencia, debido a su carácter deliberado, puede causar daños físicos o psicológicos al prójimo, con el objetivo de imponer u obtener algo por la fuerza.

A partir de esta definición, se puede entender que la violencia implica siempre el uso de la fuerza con la finalidad de producir daño, por lo que sus formas de presentación son diversas, así como sus comportamientos, lo que ha dificultado tener un punto que referencie su origen. El concepto de violencia comenzó a expandirse principalmente con los autores Rousseau, Marx y Engels en los siglos XVIII y XIX, cuyas reflexiones y argumentos se basan en los acontecimientos bélicos y los conflictos políticos. Posteriormente, cuando la violencia fue reconocida como un problema del Estado, adquirió una dimensión política. Esta se traduce como el uso ilegítimo o ilegal de la fuerza, diferenciando y otorgando a la violencia “legítima”, como potestad concedida al Estado, concepto weberiano, que otorga al Estado el manejo de la fuerza, la violencia y el poder (Trujillo, 2009).

En otras palabras, como lo define *la* ***Organización Mundial de la Salud*** *(OMS):*

> *La violencia es “el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (OMS, 2002, pp. 5-6).*

La violencia se ha entendido y explicado desde tiempos inmemorables, tan es así que la humanidad en su dinámica e interacción social se ha visto inmersa en situaciones violentas como atentados terroristas, maltrato infantil, mujeres asesinadas, humillaciones en el trabajo, entre otros tantos, por lo que este listado que nutre a los medios de comunicación lleva a pensar que la violencia no es un fenómeno microsocial y que su impacto es a gran escala. Es decir, que ningún periodo previo ha sido tan duro como es hoy en la actualidad. (Gómez y González, 2013, p. 30)

Es importante tener un panorama general sobre la violencia, ya que en nuestro país ha devenido en un problema grave que se ha focalizado en distintos lugares. No hay causas exactas de por qué surge la violencia, pero sabemos que tiene sus orígenes en prácticas sociales, culturales y económicas y que estas promueven su reproducción.

Etimológicamente:

> *La palabra violencia, según el diccionario de la Real Academia de la Lengua, "viene del latín violentia vis, que significa fuerza y violentos abundancia. Cualidad de violento, acción y efecto de violentar o violentarse ejecutada con fuerza, ímpetu o brusquedad. La violencia, debido a su comportamiento deliberado, puede causar daños físicos o psicológicos al prójimo, buscando imponer u obtener algo por la fuerza" (Real Academia Española, 2014).*

Para definir la ***violencia simbólica*** tomaré como marco conceptual la teoría de Pierre Bourdieu (1999, en Bourdieu 2008), entendido como el ejercicio de poder, control y dominio "sobre un agente social con su complicidad" (Bourdieu y Wacquant, 2005, p.240)

La violencia simbólica ejerce una especie de poder, pensado como "una relación de fuerzas" o, mejor dicho, toda relación de fuerzas es una relación de poder. Toda fuerza ya es relación, es decir, poder: la fuerza no tiene otro objeto ni sujeto que la fuerza misma (García, 2002). No es un tipo de violencia que se refuerce individualmente, sino que es reproducida y naturalizada por un colectivo social. Llevando a cabo un acto de cognición y de falso reconocimiento que está más allá o por debajo de los controles de la conciencia y voluntad (Bourdieu P., 2006). Es por eso que las prácticas que reproducen esta violencia son naturales, ya forman parte de un *habitus*, entendido como una respuesta-práctica a una situación determinada. Es decir, es la base de todos los tipos de violencia; a través de las costumbres, tradiciones y prácticas cotidianas, se refuerzan y reproducen las relaciones basadas en el dominio y la sumisión.

La forma más evidente de esta violencia la podemos observar en el comportamiento social de los hombres hacia las mujeres. Existe una gran brecha de desigualdad, la dominación masculina, más allá de afectar solo a mujeres, podemos decir que afecta a ambos sexos; esto suele ser evidente de acuerdo a la cultura, lo que implica lenguaje, valores, costumbres, educación, clasificación social, economía, etc.

Como plantea Bourdieu:

> *Este tipo de violencia: impone y reproduce jerarquías como las que se establecen en la relación adulto(a)-niño(a), profesor(a)-alumna(o), médico(a)-paciente; discriminación por cuestión de edad, raza, constitución física, orientación sexual; desigualdad e inequidad basada en el sexo, donde el poder lo tienen los hombres sobre las mujeres. (Bourdieu, 2012)*

De esa manera, es posible apreciar que este tipo de violencia se ejerce de manera indirecta, ya que no necesita de fuerza física, sino que más bien se registra en una relación de consentimiento entre dominador y dominado. En otras palabras, dentro de las relaciones de pareja con violencia simbólica se hace uso de concepciones impuestas por la sociedad como son los roles de género, el concepto de género, etc. (por ejemplo: publicidades mostrando constantemente a la mujer como madre y ama de casa; o bien como un objeto sexual), por lo tanto, esta violencia es un tipo de violencia cariñosa o dulce que se consigue en consenso de la comunidad social que es aceptada y naturalizada como parte de la vida diaria de las personas. (Gómez, 2011, pp.31-42)

La violencia simbólica se manifiesta a través de conductas encubiertas, como los celos, la manipulación sutil, el aislamiento de la pareja, la vigilancia como manifestación de amor; está en el discurso que genera una multiplicidad de prácticas. En general, la violencia de género constituye un instrumento de control, dominio y sometimiento que busca imponer las pautas de comportamiento que un género debe respetar y mantener un sistema de conductas consideradas naturales. No tiene como fin hacer daño en sí mismo, sino ejercer dominio y mantener así la desigualdad, imponiendo un modelo de relación de pareja asimétrico, que otorga

poder y privilegios al agente de la violencia, en consonancia con lo que se ha aprendido sobre cómo debe funcionar una pareja. (Paz y Fernández, 2014, pp.11-12)

Por esas razones es importante visibilizar esas conductas sutiles que violentan los derechos humanos y limitan el desarrollo de las personas, y promover la equidad, igualdad y respeto en las relaciones humanas. Ya que la misma se presenta en diferentes lugares, como ser en el ámbito educativo, laboral, económico, etc., y a través de instituciones como la familia, la escuela, la iglesia y los medios de comunicación, se transmiten imágenes, mensajes, valores y normas que refuerzan los estereotipos de género y determinan los pensamientos, actitudes y acciones de las personas dentro del grupo social al que pertenecen. (CONAPO, 2018, p.25)

Como fue mencionado anteriormente, seleccionar la adolescencia como población en estudio es un desafío constante por los cambios permanentes que se encuentran inmersos los mismos, pero es necesario comprender cómo ellos llevan a cabo una relación de pareja, qué experiencias, conocimientos o vivencias tienen. A pesar de que la mayoría de los jóvenes goza de buena salud, la mortalidad prematura, la morbilidad y las lesiones entre los adolescentes siguen siendo considerables.

A nivel teórico, la Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la adolescencia como:

> *"El período de crecimiento que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y 19 años. Independientemente de la dificultad para establecer un rango exacto de edad, es importante el valor adaptativo, funcional y decisivo que tiene esta etapa".*

La adolescencia es una época de florecimiento, de proyectos, de descubrimiento de sí mismos y del entorno. El rol de los adultos es justamente colaborar para que esto fluya y habilitar a que suceda, sin bloquearlo o retenerlo por esas razones es fundamental que los padres, educadores y referentes de los adolescentes tengan presente que el gran objetivo al transitar la adolescencia es que puedan aprender a tomar decisiones, aprender de sus errores, hacerse cargo de sus actos, responder con libertad, funcionar con responsabilidad y crecer en autonomía, para poder llegar

a ser adultos saludables y responsables. Es decir, que los mismos cumplen un rol esencial en este periodo, ya sea por la crianza, los conocimientos que se le transmiten, el contexto en el que están expuestos, entre otros aspectos, por la misma razón que existe un proceso de maduración cerebral que está en marcha y debe consolidarse para dar paso a una persona con capacidad de autorregulación y toma de decisiones responsables.

La violencia en el noviazgo en el ámbito escolar se comenzó a investigar en Estados Unidos a partir de la década de los ochenta. Destaca el trabajo pionero de Makepeace (1981), a partir del cual se desarrollaron diversas líneas de estudio sobre *dating violence*, que abarcan desde su caracterización diferencial a partir del género, los elementos que inciden en su aparición y las consecuencias para las personas que se ven afectadas, así como los diferentes modelos de intervención desde las propias escuelas.

Según la Revista de Salud (2011), el noviazgo se refiere a la experiencia romántica, de vinculación, compromiso y apoyo de una pareja en el marco de un contexto social y cultural. Aproximarse al noviazgo implica, conocer los sentidos que los adolescentes otorgan a sus relaciones amorosas y al conocimiento que es compartido sobre el mismo en determinados contextos sociales.

Aunque el problema es muy complejo, en la violencia en las relaciones de noviazgo se pueden identificar tres elementos esenciales: en primer lugar, la amenaza o la provocación (intencionada) de un daño real, ya sea físico, psicológico o sexual; en segundo lugar, el control o el dominio de un miembro de la pareja (mediante amenazas o tácticas coactivas/coercitivas) y, por último, que las amenazas, las coacciones, el control, la dominación o el daño se produzcan en el seno de una relación de noviazgo. (Rubio et al., 2015, pp. 40-56)

Según Hernández (2011), un indicador importante del problema es el que atañe al poder con base en el género, al intento de controlar a la pareja, que ha sido asociado con la posibilidad de infligir y recibir violencia, como ocurre cuando es alta la

insatisfacción en el nivel de poder existente en la relación. Aunque es un hecho aceptado que tanto hombres como mujeres adolescentes y jóvenes pueden padecer violencia en sus relaciones de noviazgo, y que ambos participan en el círculo de violencia, son las mujeres quienes se ven en mayor medida afectadas si tomamos en cuenta la magnitud de los daños físicos y emocionales en los casos graves de violencia durante el noviazgo. (Castro et al., 2010, p.23-34)

Entrar en el mundo de los adultos -deseado y temido- significa para el adolescente la pérdida definitiva de su condición de niño. Cuando el adolescente se incluye en el mundo con este cuerpo ya maduro, la imagen que tiene de su cuerpo ha cambiado, también su identidad, y necesita entonces adquirir una ideología que le permita su adaptación al mundo y/o su acción sobre él para cambiarlo. Estos cambios, en los que pierde su identidad de niño, implican la búsqueda de una nueva identidad que se va construyendo en un plano consciente e inconsciente. El adolescente no quiere ser como determinados adultos, pero en cambio, elige a otros como ideales; se va modificando lentamente y ninguna premura interna o externa favorece esta labor. (Nobel Aberastury, 2004, pág. 15-18)

Las Representaciones Sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. La Representación Social lo es de algo y de alguien; en ese sentido es una interpretación del sujeto inserto en un contexto determinado y constituye una simbolización del objeto representado. La Representación Social es una forma de conocimiento social, caracterizada por las propiedades siguientes:

a. Es socialmente elaborada y compartida.

b. Apunta a un fin práctico de organización de la información, de dominio del ambiente (material, social o ideal) y de orientación de los comportamientos y las comunicaciones.

c. Se dirige a establecer una visión de la realidad común a un conjunto social o cultural dado. (Jodelet, 1991, p.45)

La Representación Social se refiere al conocimiento social; son las teorías ingenuas de las personas comunes. Incluyen contenidos cognitivos, afectivos y simbólicos que juegan no sólo un papel significativo para las personas en su vida privada, sino también para la vida y la organización de los grupos en los que viven. El amor romántico es un producto cultural. Es un conglomerado de relatos, leyendas, mitos, cuya estructura se repite en todas las sociedades patriarcales casi invariablemente. Los héroes y las heroínas siguen siendo los mismos: mujeres y hombres heterosexuales que, tras luchar contra una diferente, de modo que se complementan a la perfección. El amor romántico es, en este sentido, un ideal mitificado por la cultura, pero con una gran carga machista, individualista, y egoísta. (Gómez, 2007, p.34) A través del amor romántico se nos enseña a relacionarnos, a reprimir nuestra sexualidad y orientarla hacia una sola persona. A través de las ficciones que creamos y los cuentos que nos contamos, aprendemos cómo debe de ser un hombre y cómo debe de ser una mujer, y muchos seguimos estos modelos de masculinidad y feminidad tan limitados para poder integrarnos felizmente en esta sociedad y encontrar pareja. (Gómez, 2007, p.36)

El amor es una construcción humana sumamente compleja que posee una dimensión social y una dimensión cultural. Ambas dimensiones influyen, modelan y determinan nuestras relaciones eróticas y afectivas, nuestras metas y anhelos, nuestros gustos y nuestros sueños románticos. Tanto la sexualidad como las emociones son, además de fenómenos físicos, químicos y hormonales, construcciones culturales y sociales que varían según las épocas históricas y las culturas. El amor se construye en base a la moral, las normas, los tabúes, las costumbres, creencias, cosmovisiones y necesidades de cada sistema social, por eso va cambiando con el tiempo y en el espacio, y por eso no aman igual en China que en Nicaragua, ni los inuit aman del mismo modo que los demás. (Gómez, 2007, p.36)

Bourdieu formula que el *habitus* es un “sistema socialmente constituido de disposiciones estructuradas y estructurantes, adquirido mediante la práctica y siempre orientado hacia funciones prácticas” (Bourdieu, 1995:83 es citado por la autora Margarita Pagaza) Sin embargo, expresa que las prácticas son orientadas

por las condiciones económicas y sociales internalizadas. Ambos conceptos se encuentran íntimamente relacionados, dado que, tal como expresa el autor, el *habitus* es una aprehensión, es un aprendizaje que se utiliza y desarrolla dentro de los campos sociales, en donde sus prácticas se encuentran orientadas a partir del orden social que es establecido dentro de una sociedad.

CAPÍTULO 1

TILCARA Y LA ESCUELA

Figura1: Escuela Normal de Tilcara

Figura2: Escuela Normal de Tilcara

❖ Breve descripción de la localidad de Tilcara

La localidad de Tilcara está ubicada en la Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy, a 84 km al norte de San Salvador de Jujuy. Se accede por la Ruta Nacional N°9 y posee una población de 811.611 habitantes (Censo 2022). Es conocida como la "Capital Arqueológica de la Quebrada" debido a los espacios arqueológicos de gran belleza y siglos de historia prehispánica que alberga, como el Pucará de Tilcara, el Jardín Botánico Las Alturas, el Mirador Cerro La Cruz, la Garganta del Diablo y la Cueva del Wayra (del viento). Además, cuenta con diversos museos, entre ellos la Casa Histórica del General Juan Galo Lavalle, el Museo de las Ermitas y el Museo Arqueológico y Antropológico “Dr. Eduardo Casanova”. Tilcara es un lugar que atrae anualmente a una gran cantidad de turistas, quienes disfrutan del paisaje cálido y sorprendente.[16]

Asimismo, Tilcara está conformada por comunidades dedicadas a actividades como la agricultura y la gastronomía, entre otras. En cuanto a las instituciones, cuenta con el Hospital Dr. Salvador Mazza, la Comisaría Seccional N°14, que incorporó la Unidad Administrativa Digital, la Municipalidad de Tilcara, la Iglesia de la Virgen del Rosario y San Francisco de Asís, el Cabildo y una plaza central.[17] Además, alberga diversas instituciones de nivel inicial y primario, como el J.I.N. 13, la Escuela N° 7 “Domingo Faustino Sarmiento” y la Escuela Primaria Nocturna N° 421. También cuenta con colegios secundarios como el Bachillerato Provincial N° 25 “Germán Walter Churqui Choquevilca”, el Colegio Secundario de Artes N° 49, la Escuela Normal Superior “Dr. Eduardo Casanova” y el Instituto de Educación Superior N° 2.

❖ La Institución y los jóvenes de Tilcara

Fundada hace 41 años, celebró su aniversario el 1 de abril de 2015. En la actualidad, asisten un total de 480 estudiantes, distribuidos en los turnos mañana y tarde. La institución cuenta con personal administrativo, compuesto por el director, Sr. Rafael Enrique Soriano, la vicedirectora, tres preceptores, dos secretarios y dos auxiliares

[16] Tilcara. (s.f.). *Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy.* https://www.turismo.jujuy.gob.ar/item/6517/

[17] Tilcara. (s.f.). Ministerio de Cultura y Turismo de Jujuy. https://www.turismo.jujuy.gob.ar/item/6517/

administrativos. En cuanto al personal docente, está formado por 43 profesionales en diversas especialidades, como psicología, filosofía, investigación, música y arte, entre otras asignaturas que integran el plan de estudios.

Cabe señalar que la escuela ofrece tres orientaciones en cuanto a la titulación académica: Ciencias Sociales y Humanidades, Informática, y Física y Matemáticas. Además, se han incorporado asignaturas innovadoras, como arte, metodología, diseño web y laboratorio, que rompen con los enfoques tradicionales, como lengua y matemáticas. La escuela garantiza el derecho a una educación gratuita, de calidad y laica.

En cuanto a la deserción escolar, diversas situaciones llevan a los estudiantes a dejar de asistir a la escuela. Entre las principales causas se encuentran la falta de apoyo familiar, los recursos económicos limitados y las problemáticas relacionadas con el consumo de sustancias tóxicas y el alcoholismo. Estas últimas son las más recurrentes y se manifiestan a través del comportamiento o conductas de los adolescentes, quienes, en su mayoría, recurren a ellas para formar parte de un grupo de pares o por curiosidad y rebeldía hacia sus padres.

Sin embargo, estas problemáticas han llevado a que la mayoría de los estudiantes abandonen la escuela. Se estima que, en promedio, entre tres y seis estudiantes dejan de asistir al colegio. La institución ofrece un proceso de formación integral, ya que dispone de tres opciones de titulación académica, brindando un sistema educativo público y de calidad a la comunidad en general. Además, trabaja en conjunto con otras instituciones locales y provinciales para generar espacios de formación superior. La comunidad participa activamente en los distintos eventos sociales e institucionales organizados por la escuela.

Para finalizar, la mayoría de los estudiantes viven en la localidad o en sus cercanías. Los adolescentes que asisten a la Escuela Normal Superior “Dr. Eduardo Casanova” de Tilcara son comprensivos, rebeldes, apasionados y curiosos, entre otras características. La mayoría de ellos son hijos de agricultores. Aunque no trabajan de manera continua con horarios fijos, contribuyen con su formación y ayudan a sus padres en tareas domésticas, así como en el trabajo de siembra, cultivo y

recolección de las cosechas. En su tiempo libre, participan en actividades deportivas, como fútbol, básquet o vóley. También disfrutan de los espacios públicos y de los eventos sociales o celebraciones organizados por la institución. La localidad de Tilcara es un lugar con paisajes bellísimos que transmite una energía positiva, gracias a la calidad de la comunidad que reside allí.

Por consiguiente, Aquin (2013) enfatiza la necesidad de que la investigación social esté íntimamente vinculada a la intervención profesional. Señala que la investigación no debe ser un fin en sí misma, sino un medio para fundamentar, planificar y evaluar las acciones de intervención. La autora agrega que la investigación permite comprender mejor la realidad social en la que se interviene, identificar problemáticas relevantes, conocer las necesidades y demandas de la población y evaluar el impacto de las estrategias de intervención. De esta manera, la investigación aporta conocimientos que orientan y fortalecen la práctica del trabajo social.

Asimismo, Aquin destaca que la intervención profesional debe nutrirse constantemente de los hallazgos de la investigación, a fin de mantener una práctica fundamentada, pertinente y eficaz. La investigación y la intervención deben retroalimentarse mutuamente en un proceso continuo. En síntesis, la autora resalta la importancia de vincular estrechamente la investigación y la intervención en el trabajo social, de modo que ambas actividades se potencien y contribuyan a transformar las realidades sociales. (Aquin, 2013, pp. 18-2)

CAPITULO 2

ACTIVIDAD CON LOS ALUMNOS

❖ Primer Encuentro:

Para comenzar, el *Focus group* es un grupo diverso de personas cuidadosamente seleccionadas para participar en un debate guiado sobre un determinado tema, y que contribuyen a discusiones abiertas para una investigación. El grupo comparte sus comentarios, opiniones, conocimientos y puntos de vista sobre el tema en cuestión. Esta técnica permite extraer ideas y opiniones significativas. Se trabajará con esta técnica para abordar acerca de las actitudes que se manifiestan dentro de las relaciones afectivas, entre una relación romántica y una relación sana.

El primer encuentro tuvo como objetivo abordar con *focus group*, es decir, las actitudes que se manifiestan dentro del noviazgo, mediante expresiones o frases que forman parte de los entornos sociales. La actividad se llevó a cabo en la Escuela Secundaria Normal “Dr. Eduardo Casanova” ubicada en la localidad de Tilcara en la provincia de San Salvador de Jujuy. Por consiguiente, la actividad con el *focus group* inició alrededor de las 08:30 en el curso de 4to 1ra, en donde se encontraba presente la docente a cargo de la asignatura de psicología. Asimismo, asistieron un total de 15 alumnos entre el sexo masculino y femenino. Se estableció una duración aproximada de la actividad de una hora.

Se inició con la técnica grupal de apertura, que se titula como la “cadena de nombres”, la cual consistió en formar un círculo en el centro del aula, para que cada participante, se presentará mediante una breve síntesis (sobre sus hobbies) personales. Manifestaron en su mayoría que cuando salen del colegio, y se encuentran en sus casas, practican deportes como salir a jugar al fútbol, vóley, reuniones con sus amigos, entre otros.

Cabe destacar que la aplicación de técnicas grupales, como herramienta metodológica, generó un espacio de escucha y comunicación, permitiendo que los estudiantes pudieran formar vínculos socio-afectivos, mediante la interacción a

partir de la dinámica grupal. Se estableció un espacio de aprendizaje y reflexión que contribuye al fortalecimiento de los lazos sociales y familiares, mediante la participación activa, dando lugar al crecimiento individual y social. La aplicación de la técnica de apertura permitió que los adolescentes se mostraran más cómodos y participativos, con una actitud más cooperativa. En donde participaron la totalidad de alumnos presentes, la técnica de apertura permitió romper el silencio y la incomodidad que les generó la técnica de apertura. Los adolescentes realizaron preguntas acerca del ¿porqué de la actividad?, se les explicó que la finalidad de la misma recae en la importancia de la recolección de información para el posterior análisis de la actividad.

Seguidamente, la siguiente actividad consistió en la conformación de tres grupos con cinco miembros, en donde se le entregó unas guías de frases a cada participante del grupo. Para que los alumnos debieron leer y reflexionar, mediante un debate grupal de charla y desacuerdo. Los estudiantes establecieron acuerdos, para así concluir con la presentación de la frase o la expresión escogida como grupo.

Posteriormente, cada grupo deberá pasar al frente a exponer como subgrupo las frases o expresiones que reconocieron haber escuchado o utilizado en su entorno social. Para finalizar con la actividad, cada grupo se mostró nervioso y elocuente al exponer las frases seleccionadas por cada grupo. Concluyeron que en su entorno social han escuchado diversas frases que se manifestaron en las relaciones de pareja en relación a celos, actitudes tóxicas, estereotipos, desigualdad social y cómo se representa en los vínculos afectivos. Manifestaron que son frases que han escuchado estando en lugares públicos, en donde han compartido con sus amistades momentos de diversión y recuerdos inolvidables. Las siguientes frases son las expresiones que cada grupo debatió y eligieron al exponerlas en el pizarrón.

El primer grupo expuso su primera frase. "No sé cómo alguien podría enamorarse de ti"

El segundo grupo expuso su frase "Si realmente me quisieras, harías lo que te digo"

El tercer grupo concluyó con una frase final "Deberías estar agradecido/a de que estés conmigo"

En conclusión, el *focus group* da cuenta de que la violencia simbólica en el noviazgo adolescente se presenta como una forma sutil pero profundamente dañina de control y manipulación, que muchas veces es invisible para quienes la sufren y para su entorno. A través de patrones de lenguaje, actitudes de desprecio o roles de género, esta forma de violencia refuerza dinámicas de poder que limitan la autonomía y la autoestima en las relaciones de parejas. Resulta imprescindible que tanto las familias como las instituciones educativas promuevan la sensibilización y la educación en igualdad de género, con el fin de que los adolescentes puedan identificar y rechazar comportamientos que atenten contra su bienestar emocional. Para construir relaciones de pareja más sanas y libres de violencia.

❖ Análisis del Primer Encuentro Focus Group

El trabajo social grupal se define como una intervención orientada a facilitar procesos de cambio y desarrollo tanto a nivel individual como colectivo. En su enfoque, el grupo se convierte en un espacio de contención, reflexión y aprendizaje, donde los individuos pueden compartir experiencias, apoyarse mutuamente y adquirir herramientas para enfrentar diversas problemáticas. El objetivo del trabajo social grupal es promover la cohesión y el fortalecimiento de los lazos sociales, contribuyendo al bienestar personal y comunitario. (Dell' Anno y Teubal, 1989, pp. 30)

Seguidamente, Parola (2007) expresa que "*la técnica grupal es una metodología empleada en el trabajo social con grupos que facilita el desarrollo de dinámicas entre los integrantes, para promover la participación, la cooperación y el aprendizaje entre los miembros del grupo, con el fin de alcanzar objetivos comunes y fomentar el crecimiento personal y colectivo. Estas técnicas son herramientas que el trabajador social utiliza para canalizar la energía del grupo de manera constructiva y asegurar que todos los miembros puedan participar activamente".* (p. 15-20)

De lo anteriormente expuesto recae la importancia de la utilización de técnicas grupales como herramienta teórica-metodológica, como estrategias del quehacer profesional de los trabajadores sociales que realizan abordaje grupal, reconociendo la importancia en la reivindicación del ejercicio profesional, la cual ha asumido una visión asistencialista, voluntariado, tradicionalista. Sin embargo, entre los pioneros de TSG, se encuentran aportes de autores de gran alcance como Gisela Konopka y Natalio Kisnerman, contribuyendo a la consolidación de una profesión enmarcada y sustentada por métodos, teorías, técnicas de intervención, entre otras construcciones teóricas-metodológicas. Al sustentarse en aportes de la sociología, psicología y pedagógico. Además, con el paso del tiempo, la profesión fue adquiriendo nuevas concepciones, dado que los cambios sociales se complejizan, lo cual supone perspectivas más complejas para abordar la realidad social. El TSG se encuentra en constante resignificación teórica-metodológicas, con aportes de autores contemporáneos como *De Teubal Ruth, Amelia Dell´ Anno, Travi Bibiana, Romero Roberto, Parola Ruth,* entre otros profesionales.

Por consiguiente, el TSG, como abordaje grupal, se encuentra orientado a generar espacios conformados por un grupo de personas, que comparten e intercambian experiencias, mediante la interacción y establecen códigos de comunicación, que sirven para establecer vínculos sociales, afectivos, que permiten la partición y escucha, como estrategias empleadas por los abordajes grupales. Al resignificar, el TSG con las contribuciones de aportes teóricos, de investigación, entre otros procesos de construcción teórica–práctica, que forman parte de los centros de formación profesional de futuros trabajadores sociales.

Seguidamente, mediante el trabajo realizado con los *focus group*, y a partir de lo propuesto por las autoras, en donde la actividad ha permitido que los alumnos manifiesten expresiones que forman parte de las construcciones sociales, ideas, valores que se encuentran arraigados en las culturas a lo largo de la historia. La cultura posee una carga de significaciones sociales, que se establecen en las prácticas sociales que promueven relaciones de noviazgo sesgadas bajo nuevas pautas de vínculos basados en aspectos que forman parte de la violencia simbólica. Al promover ideas y pensamientos que arraigan relaciones sociales basadas en una

distinción entre los géneros, al establecer lo femenino y lo masculino como comportamientos sociales impuestos desde los procesos de gestación (al maternar) que recaen en base a lo establecido e instaurado.

Es preciso reconocer que el patriarcado y el machismo son expresiones que forman parte del desarrollo de las teorías feministas con la finalidad de visibilizar la desigualdad social que existe entre las identidades de género por la distinción biológica. Propiciando la condición que tiene un hombre sobre una mujer, en el ámbito laboral, académico, entre otros. El ámbito privado ha quedado relegado bajo el orden social impuesto por los hombres, y el ámbito público está sujeto a las mujeres, como amas de casa, destinadas al cuidado de sus hijos y sus esposos.

Para Gil (2019), el sistema patriarcal se reafirma en la misoginia, pues en todas las esferas de la vida, toda actividad está dividida en función del sexo, en la que la subordinación de los hombres es temporal (dominación paterna) hasta que pasen a ser cabezas de familia, mientras que la subordinación de las mujeres es para siempre, primero la paterna y posteriormente la de la pareja. Las mujeres han participado y contribuido en el proceso de su propia subordinación, porque se las ha moldeado psicológicamente para que interioricen la idea de inferioridad. Tomando lo expuesto por el autor, el cual define al patriarcado como una relación de poder que existe entre los hombres y las mujeres, sus características se fundamentan en un proceso histórico, biológico y el control sexual y reproductivo.

Para finalizar, se resalta la importancia de hacer una distinción entre el patriarcado y el machismo, dado que durante las actividades desarrolladas con el *focus group*, ha evidenciado los comportamientos y actitudes que se internalizan en hombres como en mujeres, en donde se manifiestan en una sociedad. En los vínculos afectivos se transmite dicho ideal, valor y norma al mantener relaciones bajo la sumisión, los celos, el control, aspectos que influyen significativamente en la forma en cómo se conciben las relaciones afectivas. Por lo cual resulta evidente realizar y dar cuenta de la importancia que requiere la realización de investigaciones acerca de la violencia simbólica, al ser un tema invisibilizado y naturalizado.

- **Segundo Encuentro**: "*Qué aprendimos, Qué desaprendemos"*

Para comenzar, se abordará con *Focus Group*, como tema central de la violencia simbólica, en relación a las tradiciones culturales que forman parte de los valores e ideas que son reproducidas mediante el sentido práctico de una sociedad. La actividad consiste en que los alumnos puedan dramatizar o expresar frases que formaron parte de sus vínculos socio afectivo, personal, social, familiar. Con la finalidad de reflexionar, cuestiones que forman parte de su vida cotidiana durante su proceso de crecimiento, el cual se reproduce dentro de su vínculo afectivo.

El segundo encuentro tuvo lugar en la Escuela Secundaria Normal ubicada en la localidad de Tilcara en la provincia de San Salvador de Jujuy. Por consiguiente, la actividad con el *focus group*, inicio alrededor de las 8.30 en el curso de 4to 1ra en donde se encontraba presente la docente a cargo de la asignatura de psicología. Asimismo, se presentaron una totalidad de 14 alumnos entre el sexo masculino y femenino. Se estableció una duración aproximada de la actividad de una hora.

Por consiguiente, se inició con la técnica de apertura que se titula “pasarse la pelota” con la finalidad que los estudiantes mediante la interacción, puedan participar de manera activa y libre, para así generar un espacio de comunicación y apoyo, con la intencionalidad de propiciar que el grupo de alumnos fortalecer lazos sociales con los distintos alumnos que forman parte de su establecimiento educativo. De igual manera la dinámica del juego consistió en que los alumnos formarán un círculo en el centro del aula, donde debieron pasar la pelota, sin mantener un orden en los pases, al azar, de manera que se integre a todos los participantes. Quien recibiera la pelota debía decir el nombre de su compañero de quien le había lanzado la pelota, antes de volver a pasar a otro compañero. Los alumnos se mostraron más enérgicos, y entusiasmados, con la dinámica del juego.

Seguidamente la siguiente actividad se realizó aproximadamente dentro de la media hora restante la cual consistió, en la conformación de 3 grupos de 4 miembros, en donde debían realizar una puesta en escena o dramatización de una situación que vivenciaron o escucharon en sus entornos sociales, familiares entre otros ámbitos. Se les dio 15 minutos para que pudieran debatir y escoger su expresión o dramatización, cabe señalar, que los alumnos se mostraron emocionados, y tímidos

dado que les generaba vergüenza, la demostración de la temática. Sin embargo, cada grupo se encontraba en silencio, pensativo, sobre situaciones que vivenciaron o presenciaron en sus ámbitos sociales. Cada uno de los grupos mediante una breve discusión, y acuerdo lograron elegir representar la frases y expresiones que identifican como parte de la naturalización de la violencia simbólica.

De igual manera tras pasar unos minutos, con la iniciativa del primer grupo, se dio inicio a la puesta en escena de la primera dramatización, los cuales se mostraron ansiosos, con nerviosismo. Sin embargo, los alumnos procedieron a acomodarse para que cada miembro del grupo, pueda interpretar el relato de la situación enmarcada detrás de la frase. Presentaron a cada miembro del grupo, exponiendo que la frase elegida, remarcan situaciones familiares similares que se identifican en sus entornos familiares.

- **Primera dramatización grupo 1 denominación su actuación**, "*Mamá a qué hora regresa a casa".*

  Durante la semana mi madre realiza la compra de los productos para la elaboración del almuerzo, a lo que ella un día llegó a las 12 del mediodía, a lo que el padre llega enojado, y le grita a su mujer fuertemente delante de sus hijos, y le dice que porque llego tarde que hizo toda la mañana, que no cocinaste. Te fuiste a visitar a mi suegra, porque si yo te dije que no salga a ningún lado, y menos que vayas a ver a tu familia, Si tu única obligación es atenderme a mí y a mis hijos. Que sea la última vez, porque para la próxima te va ir peor.

  Concluyeron que esta pequeña escena sigue presente dentro de las distintas familias, más aún dentro de las pareja más jóvenes, en donde es visto de forma tierna y bonita que tu novio te cele, controle, y si tu pareja no realiza ninguna de estas actitudes es porque no te quiere, las frases como "ya sabes que no me gusta que salgas con tal persona", o "que ella no pueda salir y el sí", donde las actividades que realiza la otra pareja es perdonado mientras que el otro es cuestionado.

❖ Análisis:

Siguiendo con lo expuesto por los adolescentes, en su primera dramatización se puede apreciar que el primer grupo expresan cómo su entorno social, familiar, evidencia los comportamientos machistas como un aspecto influyente en las formas en cómo establecen sus noviazgos, al naturalizar, los celos, la desigual entre las identidades de género. Las expresiones, frases, ideas, son valoraciones que forman parte de las construcciones simbólicas que influyen mediante las relaciones de poder que se establecen. Es por ello que los vínculos afectivos se ven atravesados por los aspectos de las conductas y pensamientos machistas que fueron internalizados, que se transmiten mediante los procesos de socialización. A partir de las instituciones educativas, y los agentes de socialización, quienes introducen procesos de aprendizaje diferencial, estableciendo estereotipos y roles a los niños/as. Los cuales deben actuar acorde a lo establecido.

Por lo cual “el machismo es un comportamiento y pensamiento internalizado tanto en hombre y mujeres, se manifiesta de manera inconsciente o consciente, debido a que es producto de una sociedad”. (Maceda, 2021, p.21)

En relación a la problemática expuesta, es que se considera pertinente definir al machismo como una ideología que defiende y justifica la superioridad y el dominio del hombre sobre la mujer; exalta las cualidades masculinas, como agresividad, independencia y dominancia, mientras estigmatiza las cualidades femeninas, como debilidad, dependencia y sumisión. El machismo tradicionalmente ha estado asociado con la cultura mexicana y latina. Dentro de este contexto cultural, existían como normas consuetudinarias que el hombre ostentara la autoridad en la familia y fuera su proveedor, y que la mujer se subordinara al hombre y se dedicase a su cuidado y a la crianza de su descendencia (Ballén, 2012; Villaseñor, 2003)

Siguiendo la misma línea, el machismo es un comportamiento que forma parte de las prácticas sociales, a partir de la influencia de la cultura patriarcal, si bien el machismo prevalece entre una relación de poder del hombre sobre la mujer, y viceversa. Sin embargo, con el cambio generacional y la llegada de la modernidad, significado un cambio social en la sociedad, lo cual ha permitido que las mujeres,

formen parte de los ámbitos públicos, puesto que el capitalismo, las relaciones políticas, socioeconómica. Han sido ámbitos ocupados fuertemente por los hombres, estableciendo el ordenamiento social en base a las relaciones de desigualdad.

Ahora bien, la incorporación de la mujer al mercado laboral desde la segunda mitad del siglo XX, así como la progresiva aceptación del divorcio y de las familias monoparentales con mujeres como jefas de familia vienen marcando una suavización de las normas de sumisión femenina a la autoridad del hombre. Sin embargo, existe una creciente crítica y resistencia hacia la ideología machista, especialmente entre las mujeres; no obstante, persisten actitudes y formas sutiles o implícitas del machismo presentes en los ámbitos públicos y privados (Castañeda, 2007). Como ejemplo se tiene el hecho de que, en una familia tradicional, si la mujer trabaja y el varón hace tareas domésticas sea usualmente reconocido como que la mujer ayuda al hombre al sostén familiar y el hombre ayuda a la mujer al cuidado del hogar, pero finalmente queda sobrentendido de cuál sexo es cada ámbito de responsabilidad.

Para finalizar, tomando lo expuesto por el grupo de alumnos, mediante la dramatización realizada se evidencia las construcciones simbólicas que existe entre mundo público y mundo privado, como *"espacio público-privado: no solo división de tareas sino prohibición de tareas según el sexo; por lo tanto, habrá que articular la indagación de esta cuestión con su dimensión política, es decir, con aquellos problemas vinculados a las relaciones de poder…" (Fernández, 1999, p. 34).*

A su vez, tal como explica Murillo (2006), es en este espacio privado donde la actividad doméstica devalúa a quien la ejerce, ya que la importancia de esta es negada por la irracionabilidad social. En este sentido, no resulta casual que en su mayoría sean mujeres las profesionales que componen el recurso humano de la profesión. Y es aún menos casual, entonces, que el Trabajo Social esté inherentemente relacionado con atributos femeninos, y con ésta condición de género que feminiza constantemente la profesión y reproduce los estereotipos de carácter "asistencial", subalternizándola en tanto disciplina científica,

subestimándola y relegándola a una profesión auxiliar respecto de otras profesiones.

- **Segunda dramatización grupo 2 denominación** "*Mi hermano debe ser un hombre"*

Es un día normal, en donde el abuelo llega de visita y decide armar un armario para su nuera para que ella pueda acomodar la ropa de forma adecuada. A lo que deciden comenzar con la construcción tras terminar de almorzar. Ante ello mi abuelo dice en tono brusco y fuerte, donde está mi nieto que no viene ayudar, ya es una princesa que no sabe hacer nada, que le has enseñado a tu hijo. A lo que el padre responde que no quiere aprender y mi esposa no deja que no haga nada. El abuelo le dice que cómo es que no lleva los pantalones en la casa, en que persona te convertiste, no puedo estar un segundo más en esta casa me voy. Mi nieto no es un hombre porque no sabe hacer nada de las tareas del hogar, no sabe arreglar un cable, una mesa que da tristeza saber que es un inútil.

Concluyeron que, en su familia, ha pasado situaciones similares, y que el jefe (padre) de familia debía controlar todas las decisiones que eran tomadas en su hogar. Es por ello que este pequeño acto demuestra cómo la violencia simbólica reproduce el machismo. Que el hombre sepa realizar todo tipo de arreglo era sumamente importante, dentro de las relaciones de pareja el novio es cuestionado por la familia de su pareja, ya que lo critican y lo consideran un hombre inservible.

- **Análisis:**

A partir del relato que los estudiantes dramatizaron, se evidencia que la masculinidad supone la imposición de una única forma de ser hombres que, por lo general, está asociada al modelo hegemónico patriarcal en el que se expresa una triple negación, "Ser" hombre es "no ser" bebé, no ser mujer y no ser homosexual (Badinter, 1992 citada en Fondo de Población de las Naciones Unidas [FPNU], 2016). Este modelo se refuerza en los diferentes escenarios sociales en los cuales los hombres se insertan legitimando su posición de privilegio con respecto a otros géneros, pero también limitándolos para construirse desde su querer ser. De esta

manera, los hombres se ven enfrentados a cumplir con una serie de atributos y estereotipos sociales que reafirman su posición de género y alimenten su valoración social, tales como ser fuertes, resistentes, duros, arriesgados, proveedores, protectores, líderes, decididos, racionales, y siempre en negación de sus propios sentires como representación de su virilidad. (Tabarre-Salbadriaga, 2023 p. 6)

Siguiendo con lo expuesto, el ser hombre, ser fuerte, y dominante, prevalece en creencias, valores, ideas, fuertemente arraigadas a las construcciones simbólicas, que forman parte de las prácticas cotidianas. Es por ello que la masculinidad, se constituye mediante el proceso de crecimiento, en cada etapa de la vida, desde la niñez, hasta la adolescencia, y continúa a lo largo del desarrollo. Puesto que la familia como institución primaria, contribuye y refuerza la construcción de la masculinidad. Desde muy niño se le dice que color debe usar, que no debe llorar, incluso que no debe jugar con juguetes de niña. Dado que las prácticas sociales refuerzan las construcciones de la masculinidad, al establecer pautas, normas, y modelos de cómo debe actuar, y que funciones y responsabilidades debe ocupar en la sociedad. Por lo tanto:

El patriarcado como sistema de organización social, político, económico y cultural, ha favorecido un modelo de masculinidad hegemónico sustentado en la dominación y el privilegio de los hombres sobre otros géneros, y ha legitimado el establecimiento de discursos y prácticas que perpetúan el machismo, la violencia y las relaciones desiguales. Sin embargo, "además de constituir una forma de organización social caracterizada por relaciones de poder, ha constituido una manera de pensar y de actuar, que ha hecho daño tanto a los hombres como a las mujeres" (Campos-Guadamuz, 2007, p. 38)

De esta manera, los estudiantes ponen en evidencia que ser hombre, o el simple hecho de ser del género masculino, debe actuar acorde a lo impuesto, estableciendo que roles y estereotipos lo enmarcan y etiquetan. Supone que la masculinidad, debe ser un comportamiento, y práctica varonil, en la que deben ser protectores, líderes, reforzando una identidad masculina dura, y fuerte,

siendo capaz de dominar sus emociones, y sentimientos para mantenerse dentro de las pautas patriarcales.

De acuerdo con lo anterior la masculinidad como constructo psicosocial se determina por las características establecidas en un contexto histórico y social preciso, configurándose a través de la socialización de género diferenciado. Por ejemplo, en una sociedad hegemónica se espera que los hombres cumplan con el rol de ser fuertes, prohibiéndoles expresar toda vulnerabilidad para no ser catalogados como femeninos. No obstante, hoy en día los varones se encuentran en una lucha psicosocial contra hegemónica, que acuerde y respete sus derechos a externalizar, con absoluta libertad, todo afecto que lo haga sentir fragilidad y fortaleza. Conjuntamente, ser empático ante sí mismo y ante los demás, de la misma forma, participar en la crianza de los hijos. (Moreno A. y Reveles, 2021, p.45-50).

Para finalizar los estudiantes masculinos se ven atravesados por los tejidos sociales que, construyen la masculinidad bajo los modelos patriarcales en donde se establecen las relaciones entre los géneros bajo relaciones de poder. En donde ser hombre, o del género masculino, enmarcando su responsabilidad, funciones que deben cumplir, dado que se encuentran muy marcado como un hombre de actuar, al saber desempeñar diferentes tareas (oficio), ser fuerte, y no mostrar ningún signo de debilidad. La masculinidad afecta a los hombres, en todos los aspectos, psicológico, social, económicamente, etc. Es por ello que recae la importancia de la permanente reflexión y análisis de las realidades sociales, más aún ante un cambio social complejo, las generaciones de la modernidad, a llevó a la desigualdad social.

- **Tercer dramatización grupo 3 denominada** "*Mi papá elige que ropa debemos usar mis hermanas, mi madre y yo".*

Como cada domingo nos preparamos para ir a la iglesia, en el cual utilizamos nuestro traje para cada misa, a lo que mi madre y yo decidimos vestirnos con un pantalón de color celeste y remera magas cortas. Mi padre molesto y exalto nos grita que porque estamos usan esa ropa si él no nos dio permiso de que se vistan

así, ya saben que no me gusta que se ponga esa ropa, se van a cambiarse porque si no vamos a salir a ningún lado. No quiero escuchar ninguna palabra al respecto.

Concluyeron: Dentro las familias mantener las apariencias a través de la vestimenta era una forma de mantener los valores, las normas, que la sociedad establecía, ya que era importante mantener las aparecías, para mantener la relación de poder que los hombres tenían sobre las mujeres. Hoy en día es visto como una forma romántica que tu novio te elija la ropa, y cómo debería vestirme.

❖ Análisis

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado por los estudiantes, en donde abordaron como tema, aspectos que se vinculan a los estereotipos de género. Consideran que las construcciones sociales contribuyen a la desigual social que se refleja en las relaciones de género. Los estudiantes manifiestan, como con la llegada de la modernidad, los estereotipos de género se encuentran romantizados, al considerar como algo tierno, y detallista que la pareja te elija como debe verse físicamente, y cómo actuar. Sin embargo, generación tras generación, naturalizan las normas sociales, que establecen los vínculos socio afectivos en cómo se establecen las relaciones parejas.

Asimismo, los estereotipos de género se encuentran fuertemente enraizados en la sociedad, marcando y controlando las pautas de comportamiento que se esperan de hombres y mujeres, definiendo los modelos de feminidad y masculinidad, sancionando aquellas conductas que se escapan de los patrones de género admitidos. Estos arquetipos sustentan las relaciones entre los géneros. Éstas tienden a caracterizarse por ser excluyentes al establecer espacios, funciones, responsabilidades opuestas y particulares para hombres y mujeres, pero fundamentalmente por ser discriminatorias, porque lo masculino es considerado siempre superior a lo femenino. Así pues, los estereotipos distorsionan la realidad y se han utilizado para justificar y legitimar las situaciones de desigualdad y de dependencia que las mujeres han vivido con

respecto a los varones en todas las sociedades. (Vélez, Rentería, Bazozabal, etal 2009).

Siguiendo con lo expuesto es que se considera que los estereotipos de género refuerzan las construcciones simbólicas que la sociedad comparte. Es por ello que los distintos ámbitos sociales de comunicación, salud, educación, socioeconómica, naturalizan las relaciones de género, estableciendo las funciones en base a su sexo, y género. Por lo cual las mujeres forman parte de los ámbitos públicos –privados, a pesar de ello se valoriza, su actuar como madre, como ama de casa, como la sumisa, tierna, entre otras características que enmarcan el comportamiento de las mujeres. En cuanto a los hombres, su estatus prevalece en los ámbitos sociales, dado que la división de trabajo, y en las distintas instituciones se encuentran ocupadas por los hombres.

La problematización de los estereotipos de género es un cuestionamiento que se vincula a los establecimiento de como las mujeres y los hombres deben actuar acorde a su género, Continúa Bonder (1993), expresando que los estereotipos de género constituyen las ideas que ha construido una sociedad sobre los comportamientos y los sentimientos que deben tener las personas en relación a su sexo y que son transmitidas de generación en generación. Con el tiempo los estereotipos se naturalizan, es decir, se olvidan que son construcciones sociales y se asumen como verdades absolutas e intemporales respecto a cómo son los hombres y cómo son las mujeres, con lo que se dificulta su cuestionamiento y la deconstrucción del contenido de los roles que están en su base. Así pues, a través de estos estereotipos de género, naturalizamos la masculinidad y la feminidad, biologizado los roles e identidades que socialmente se les han asignado a los hombres y a las mujeres.

Concluyeron que los estereotipos de género son construcciones sociales que se constituyen con la sociedad, dado que se establecen pautas de comportamientos y sentimientos acorde a su sexo, y género. Debido a que los estudiantes expresan como los cambios generaciones comparten aspectos de

los estereotipos de género mediante las significaciones simbólicas, que romantizar las relaciones de parejas.

En conclusión, mediante la actividad con el *focus group* se evidencio que la violencia simbólica en el noviazgo adolescente es un reflejo de las estructuras y patrones de dominación que aún persisten en nuestra sociedad. Es responsabilidad de todos educadores, familias y autoridades trabajar para transformar estos modelos y ofrecer a los jóvenes espacios de reflexión y aprendizaje sobre el respeto mutuo y la equidad en las relaciones. Al promover la educación emocional y el pensamiento crítico, podemos contribuir a que las futuras generaciones tengan relaciones más sanas y justas, donde el amor no sea sinónimo de control ni de sumisión.

❖ ANALISIS GRUPAL

El trabajo social con grupos como *"una intervención social planificada, desarrollada con personas que comparten intereses, necesidades, problemas o expectativas semejantes, que buscan soluciones colectivas a los problemas sociales que les afectan, a través de la acción reflexiva, participativa y democrática de los miembros del grupo y del trabajador social".* (Romero, 1999, p. 67)

Tal como expresa el autor, llevar a cabo un abordaje grupal, se lleva a cabo en un espacio, que permite que los integrantes puedan expresar y compartir como grupo las problemáticas sociales que transitan, en un ambiente armonioso. Para que se sientan con la libertad de participar mediante una actitud reflexiva. Es por ello que el rol del trabajador social con grupo es en gran parte el de comprender las necesidades individuales de los miembros, ayudar a establecer la escena, contribuir a ofrecer un ambiente adecuado para el aprendizaje, la expresión, y la acción social.

Dora García (2001) define al grupo como "un conjunto de personas que interactúan entre sí y que comparten un sentido de pertenencia e identidad

común, ya sea en términos de intereses, objetivos, valores, cultura, etnia, género, orientación sexual, edad, entre otros aspectos".

Tomando lo expuesto por la autora y en relación al abordaje llevado a cabo en los dos talleres realizados, se puede definir como un grupo en el cual comparten objetivos, valores, en cuanto a su ámbito educativo. Sin embargo, son un grupo secundario dado que asisten entre 20 alumnos. Comparten fines determinados, y regulados por reglas y normas escolares. En cuanto a estructura la cual es formal, dado que se encuentran en un establecimiento escolar para su formación académica. Son un grupo centrado en sí mismo, dado que los adolescentes se reúnen en el colegio, el cual es su lugar que le permite compartir con el otro, sus pensamientos, sus temores, en donde se manifiesta la necesidad de compartir y pertenecer.

La estructura grupal, se mostró participativa, ya que mantenía una comunicación, y la libertad de proponer ideas, o propuesta. Manteniendo la cooperación y la responsabilidad en la realización de las actividades propuesta en los talleres. Tomando el proceso grupal, propuesto por el autor Natalio Kisnerman, durante la etapa de formación, si bien en este proceso de conformación grupal. Tras el segundo encuentro el grupo de adolescente se encontraba motivado ante el cambio de conducta, se mostraron cada vez menos ansioso y temerosos. Dado que se ha generado acuerdos entre los miembros de los grupos.

En cuanto a la segunda etapa grupal, “el conflicto” durante los dos encuentros el grupo de adolescente, mostraban resistente, y conflictivo ante la realización de las tareas propuestas. Dado que no había acuerdo entre los miembros. Sin embargo, la discusión los llevo a que bajaran sus niveles de ansiedad y fueran más participativo. Para finalizar la tercera etapa grupal, en la “organización” si bien en la primera actividad, no se encontraban en dicha etapa, en un segundo encuentro el grupo de adolescente establece la división de trabajo, y la cooperatividad. Al desarrollar la actividad de forma integrada, dado que compartían sus ideas, capacidades. Durante los talleres impartidos se logró

llevar a cabo un proceso grupal, donde los adolescentes podían expresarse, y manifestar sus emociones, ideas, en un espacio de trabajo en equipo y cooperación. En un ambiente armonioso, y cálido. Se pasa a describir los *focu groups*.

CAPITULO 3

QUE DICEN LOS JOVENES

- **Percepciones de Violencia Simbólica en el noviazgo**

Para comenzar es preciso definir el concepto de violencia simbólica, que refiere una relación de dominación, que actúa de manera sutil, naturalizada en donde se establecen bajo una relación de desigualdad. En este sentido el sociólogo Pierre Bourdieu (2000), la violencia simbólica se refiere a la imposición de sistemas de significados, visiones y divisiones del mundo social de manera imperceptible y sutil.

“Se ejerce a través de los sistemas simbólicos como el lenguaje, la educación, la religión, etc., implica la interiorización por parte de los dominados de las categorías de pensamiento impuestas por los dominantes. Es una forma de poder que se oculta y se ejerce de manera invisible, siendo aceptada como "natural" o "legítima" por los propios dominados. Permite la reproducción de las relaciones de poder y desigualdades sociales de manera duradera. La violencia simbólica es un concepto clave en la teoría social de Bourdieu para entender cómo se ejerce el poder y se mantienen las estructuras de dominación en la sociedad”. (Bourdieu: 2000)

Con respecto a lo citado con anterioridad, podemos mencionar que autor señala que la violencia simbólica, se basa en una relación de poder en donde el dominado instaura representaciones sociales, ideas, valores, normas que son

legitimadas y establecida que validad y naturalizan las estructuras de dominación en una sociedad.

Según Bourdieu (2000), la violencia simbólica está inmersa en todos los lugares de una sociedad, ya que al poseer un carácter simbólico, funciona como un mecanismo que actúa en el ámbito social, por lo que el poder que se le otorga a determinados sujetos, instituciones, familia, escuela, Estado, iglesia, etc., es la base de una violencia simbólica, porque este poder o violencia circula por medio del discurso, la historia y como señala el autor, a través del "*habitus*", donde los dominados legitiman esta violencia por medio del desconocimiento, lo que conlleva a reproducirla inconscientemente. Asimismo, el autor señala que:

> *"El habitus es un sistema de disposiciones duraderas y transferibles, estructuras estructuradas predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes, es decir, como principios generadores y organizadores de prácticas y representaciones que pueden estar objetivamente adaptadas a su fin sin suponer la búsqueda consciente de fines y el dominio expreso de las operaciones necesarias para alcanzarlos, objetivamente 'reguladas' y 'regulares' sin ser para nada el producto de la obediencia a reglas, y, por todo ello, colectivamente orquestadas sin ser el producto de la acción organizadora de un director de orquesta." (Bourdieu, 1980, p. 88-89)*

En este sentido es que el autor hace referencia a que la violencia simbólica, y el *habitus* son dos aspectos que forman parte de la construcción social, en base a estructuras en donde se introduce, y conduce a la adaptación de las normas, reglas, etc., que son impuestas mediante las prácticas sociales. Por consiguiente, se puede decir que *habitus* es un sistema social, que estructura las prácticas sociales que son llevadas a cabo por los individuos.

Dentro de la sociedad se establecen dispositivos simbólicos, instaurados que regulan el comportamiento de los sujetos mediante las representaciones sociales. De esta forma comprendemos que el *habitus*, y la violencia simbólica forma parte de manera en cómo se establecen las relaciones sociales dentro de

una sociedad. A su vez señala, que las relaciones de poder son ejercidas a partir de las estructuras sociales que se establecen como válidas, y naturales, dado que se manifiesta de forma sutil, mediante los símbolos, el lenguaje, la educación, en donde se legitima prácticas sociales que comparte mediante representaciones colectiva e individual.

Asimismo, Ibáñez (1988), atribuye al concepto de representaciones sociales, a que éstas permiten que los sujetos integren nuevos elementos en el pensamiento social, generen formas para la toma de posición en situaciones sociales, colaboren en la aceptación de la realidad social instituida con la consecuente adecuación a la posición social correspondiente y finalmente, constituyen una de las bases para la conformación de la identidad social y de grupos. Se refiere a un conjunto de creencias, conocimientos, opiniones y actitudes que se forman en un grupo social acerca de un objeto, evento, persona o fenómeno. Estas representaciones no son meras reproducciones de la realidad, sino construcciones colectivas que influyen en cómo los individuos interpretan y se relacionan con el mundo.

Es por ello que el noviazgo se define como una etapa de la vida juvenil caracterizada por relaciones emocionales y afectivas entre dos personas, donde se establece un vínculo íntimo y se comparten experiencias y proyectos de futuro. Es un período de exploración y aprendizaje interpersonal, donde los jóvenes desarrollan habilidades de comunicación, negociación y resolución de conflictos, fundamentales para el desarrollo de relaciones adultas saludables Fernández (2015).

De esta manera en relación a lo expuesto, se desprende el establecimiento de los roles de género basado en los femeninos o masculinos, en donde se imponen las condiciones biológicas. Desde la perspectiva de Butler, (1990) expresa que el género se basaría en entender el género como una construcción social y cultural que se produce y se mantiene a través de prácticas repetidas y normativas. Sostiene que el género no es algo dado ni esencial, sino que es un

acto performativo, es decir, algo que hacemos repetidamente y que, a través de este hacer repetido, se constituye como real y natural.

Asimismo, la autora agrega que el género no es simplemente una característica natural o esencial de las personas, sino más bien una serie de actos repetidos y estilizados que constituyen la identidad de género. Esto implica que el género se construye y se realiza en interacciones sociales continuas, y no está determinado de antemano por la biología o por esencias internas. En el contexto del noviazgo, las normas de género dictan roles y expectativas sobre cómo deben comportarse las personas según su identidad de género percibida. Estas normas pueden incluir quién debe tomar la iniciativa, cómo deben expresarse los sentimientos, qué actividades son apropiadas para cada género, entre otros aspectos. Butler argumentaría que estas normas no solo son externas a los individuos, sino que también son internalizadas y repetidas en las interacciones cotidianas, contribuyendo así a la perpetuación de ciertos patrones de comportamiento de género.

Desde esta perspectiva, el noviazgo puede ser visto como un espacio donde las normas de género se negocian, refuerza o desafían. Las expectativas de cómo deben comportarse las parejas pueden estar influenciadas por estas normas, lo que a su vez puede afectar la dinámica y la experiencia de las personas dentro de la relación. (Butler: 1990, pág. 70)

En este sentido, al analizar las percepciones de violencia simbólica en el noviazgo a partir de la entrevista realizada de manera individual a los adolescentes de 4to 1ra de la Escuela secundaria Normal de Tilcara, como así también el trabajo llevado a cabo con el grupo focal se analizara las siguientes expresiones:

R.J “Me sucedió que durante mi ingreso a la secundaria en mi primer año, sentía que los chicos buscaban que sus parejas fueran de pieles blancas, altas, flacas. Aunque a mí no me dijeron que estaba gorda, sino que yo notaba la diferencia ya que al acercarme a un chico y hablarle, el me esquivaba y solo me habla cuando estábamos fuera del colegio. Ahora ya no me pasa eso.”

E.F “Cuando ingrese al colegio, mi círculo de pares me dijeron que por estar gordo, no iba a poder conseguir una pareja, ante ello esta frase me quedo resonando en mi cabeza, a lo que comencé a alimentarme de una forma más saludable, y a ejercitarme. Sin embargo en principio fue por lo que me dijeron mis amigos, ahora lo hago para sentirme bien conmigo mismo, y no por lo que digan los demás”.

M.R “No me lo dijo quien fue mi pareja, pero si comentarios de personas que decían que el hombre busca carne de dónde agarrarse, o que le gustan las pulpas de las frutas, haciendo referencia de que debía subir de peso ya que soy una persona delgada”.

P.R “No, pero si sale uno sale el otro es como que ambos salimos juntos, y nos prohibimos de salir. Siempre y cuando los dos salgamos a pasear, o al centro juntos”. Etc.

M.R” Dentro de mi relación de pareja jamás nos privamos de salir, ya que mi novia siempre me invitaba a salir y todo el tiempo salíamos juntos”.

P.R “Yo creo que ambos podemos elegir nuestras amistades siempre y cuando no se junte con su ex pareja”.

M.R “Yo si estoy de acuerdo con que mi pareja me controle. Cuando iba a terminar la relación, mi ex pareja me dijo “que si yo la dejaba se iba a suicidar”, luego ella se mudó de provincia”.

D.T “Creo que si estaria de acuerdo con que mi pareja me controle, dado que es una forma de que me cuide y quiera”.

Frases expuestas por el grupo focal:

El primer grupo expuso su primera frase. “"No sé cómo alguien podría enamorarse de ti"

El segundo grupo expuso su frase “"Si realmente me quisieras, harías lo que te digo"

El tercer grupo concluyo con una frase final “Deberías estar agradecido/a de que estés conmigo"

Sin embargo la totalidad de los entrevistados manifiestan, aspectos que se vinculan con las relaciones de poder que se ejercen dentro del noviazgo, donde se establecen las estructuras sociales que instauran las ideas, valores, normas, que son válidas y legitimadas socialmente. A partir de ello es que los roles de género instauran los proceso de socialización en cómo se percibe, y las percepciones de la realidad social. Por lo cual resulta relevante considerar que las representaciones sociales que imparte construcciones socialmente compartida y adaptas dentro de una sociedad. Se asienta en la violencia simbólica, el habitus, el género los cuales se encuentran íntimamente vinculado a partir del establecimiento de estructuras, y prácticas sociales que son llevadas a cabo por los individuos. En donde los entrevistados manifiestan percepciones simbólica que forman parte de sus conocimientos individual y colectivo, qué se establecen en sus prácticas sociales, en donde se valida, las relaciones de desigual social. Dando lugar a proceso de socialización que naturalicen los estereotipos, los roles de género.

Una etapa del desarrollo humano que transcurre entre la infancia y la adultez, caracterizada por profundos cambios a nivel físico, cognitivo, emocional y social. Durante la adolescencia, las personas experimentan la transición hacia la madurez, construyen su identidad, establecen vínculos sociales fuera del entorno familiar y comienzan a asumir responsabilidades y roles adultos. Asimismo, se enfatiza la importancia de comprender a la adolescencia desde una perspectiva contextual, reconociendo la influencia de factores socioculturales, económicos y políticos en las experiencias y trayectorias de vida de los y las jóvenes. Esto permite diseñar abordajes pertinentes y situados que fortalezcan los recursos personales y comunitarios de los y las adolescentes. (Aries, 2015, pp. 45-62)

Es por ello que la dominación masculina no es solo un fenómeno individual o consciente, sino que está integrada en las prácticas sociales cotidianas y se

transmite a través de lo que él denomina "*habitus*". El *habitus* es un sistema de disposiciones incorporadas que guía las acciones y percepciones de los individuos en su vida diaria. Esto significa que la dominación masculina se manifiesta de manera naturalizada en la sociedad, influenciando tanto a hombres como a mujeres en cómo viven y entienden su lugar en el mundo. En este sentido, la dominación masculina se ejerce no solo a través de la fuerza física, sino también a través de la cultura, los discursos y prácticas que desvalorizan o naturalizan la posición subordinada de las mujeres. Es un fenómeno complejo y estructural que se sostiene a través de prácticas, creencias y relaciones culturales, evidenciando cómo los mecanismos de control y poder están profundamente arraigados en el *habitus* y el campo. Bourdieu P. (2000)

Por su parte, Yolanda Guerra (2016) plantea que es fundamental deconstruir estas representaciones hegemónicas, para poder comprender a la adolescencia como una etapa de desarrollo vital, en la que los y las jóvenes atraviesan procesos complejos de construcción identitaria y transición hacia la adultez. Desde esta perspectiva, la adolescencia debe ser vista como una oportunidad de crecimiento y empoderamiento. En este sentido, Graciela Tonon (2012) enfatiza la necesidad de que las políticas y las intervenciones del trabajo social promuevan representaciones sociales más positivas y empoderadoras de la adolescencia, que reconozcan sus potencialidades y derechos, y que contribuyan a generar entornos facilitadores para su desarrollo integral.

❖ Trabajo social desde la perspectiva de género

Consideramos que la presencia de la perspectiva de género nos lleva a pensar la realidad de las y los sujetos, no solo desde las condiciones materiales de existencia sino también que dentro y en las relaciones sociales se tejen relaciones de poder. Nos permitirá comprender los procesos sociales y culturales en los cuales las diferencias sexuales se traducen en desigualdades sociales. Es desde ahí el carácter preponderante que adquiere las perspectivas de género en nuestro quehacer profesional configurándose como una herramienta de análisis crítico que

nos conduce a desnaturalizar y problematizar las desigualdades existentes entre los géneros. (Daraya, Izquierdo, p. S/n)

La violencia de genero se asienta en las ideas entre la distinción de lo femenino, masculino, entre lo natural, y los estereotipos donde se establecen la asignación de los roles de género lo socialmente y culturalmente establecido en las relaciones de poder en donde se cimientan en la desigualdad social. Fraser señala que para compensar la injusticia de género se debe considerar tanto lo referido a la distribución como al reconocimiento pues sostiene que “el género no es una simple clase ni un mero grupo de estatus, sino una categoría híbrida enraizada al mismo tiempo en la estructura económica y en el orden de estatus de la sociedad” (Fraser, 2015, p. 45)

En esta línea lo piensa Faur (2008), al sostener que el:

> “género es una categoría construida, no natural, que atraviesa tanto la esfera individual como la social (…) influye de forma crítica en la división sexual del trabajo, la distribución de los recursos y la definición de jerarquías entre hombres y mujeres en cada sociedad. En suma, la construcción social y cultural de las identidades y relaciones sociales de género redunda en el modo diferencial en que hombres y mujeres pueden desarrollarse en el marco de las sociedades de pertenencia, a través de su participación en la esfera familiar, laboral, comunitaria y política. De este modo, la configuración de la organización social de relaciones de género incide sustantivamente en el ejercicio pleno de los derechos humanos de mujeres y varones”.

Por lo tanto, partiremos de reconocer que nos encontramos insertos en una sociedad en la cual el hecho de ser mujer o varón va a posicionarnos en lugares diferentes y desiguales. En esta línea y siguiendo las palabras de Alda Facio plantea que existe una “jerarquización de lo masculino por sobre lo femenino”, esto está presente en todas las culturas en mayor o menor medida y que cada una a su manera y por sus propios términos genera mecanismos y justificaciones necesarias para su mantenimiento y reproducción. (Facio, 1999).
Butler, tomando la expresión de Nietzche “no hay ningún ser detrás del hacer”

establece que no hay ninguna identidad anterior a nuestra actuación. Así, plantea la noción de performatividad de género y funda el feminismo de la tercera ola. La performatividad de género significa que toda actuación de género es el efecto de la repetición de un conjunto de significados establecidos socialmente. Es una práctica reiterativa mediante la cual el discurso produce los efectos que nombra. Es decir, el género no es un acto voluntarista y consciente, no se elige el género que se va a actuar frente a otros. Cuando, ante el ecógrafo, el médico dice “es una nena”, esa persona por nacer es colocada en un marco héterocentrado y la identidad comienza a constituirse performativamente a partir de esa y otras expresiones que suponen un destino prefigurado.

El proceso de generización no presupone un cuerpo sexuado, sino que las normas reguladoras del género materializan la diferencia sexual y social. En el patriarcado donde se revalorizan a lo masculino sobre lo femenino. (Marconi y Rómoli, 2020, p. 19) Sin embargo de los 15 entrevistados, solo 3 de ellos han expresado, que la desigualdad, entre los genero es una realidad, al forman parte de las prácticas sociales, que evidencia la existe de una marcada distinción entre los géneros masculino, y femenino. Las representaciones sociales construyen significaciones simbólicas que los individuos comparten y legitiman las relaciones de poder mediante la desigual social.

El patriarcado, el machismo, la dominación masculina, son significaciones simbólicas que desde sus indicios han impuesto e instituido una sociedad en base a estructuras sociales. Puesto que los hombres como seres biológicos, predominantes, fuertes, y varoniles, son considerados jefes del hogar, quienes son los encargados de mantener a sus familias. Al no mostrar ningún tipo de debilidad. El ámbito público es un lugar que socialmente es ocupado por los hombres, tanto en lo político, económico, social. Sin embargo, la modernidad, los movimientos feministas, han marcado el lugar que las mujeres asumen en los distintos ámbitos sociales, privados, públicos, adquiriendo un mayor protagonismo. La mujer, amorosa, ama de casa, también puede ser una profesional, etc. Aunque logro ocupar de manera gradual un puesto de trabajo en los distintos ámbitos sociales,

siguen prevaleciendo la desigualdad social en los distintos ámbitos, educativos, económico, laboral.

Los medios de comunicación y la cultura de consumo influyen en las relaciones de pareja de los adolescentes. Illouz (2012) argumenta que la cultura popular y los medios sociales moldean las expectativas y comportamientos de los jóvenes en sus relaciones amorosas, promoviendo ciertos ideales románticos y formas de relacionarse. Esta influencia puede llevar a los adolescentes a experimentar formas de amor y desamor que están mediatizadas por narrativas culturales y comerciales, lo que puede afectar sus experiencias emocionales y su visión de las relaciones de pareja. (Illouz, E. 2012)

Seguidamente de los 15 entrevistados, solo 3 de ellos han expresados las siguientes frases:

6-P.R Dentro de mi relación de pareja no hay desigual, en mi entorno familiar si existe ya que el trato que mantiene ambos, se manifiesta tornado de discusión, peleas. Donde la razón la tiene uno y no se ponen de acuerdo. Creo que la desigual se presenta en los distintos ámbitos donde la mujer tiene que hacer las labores domésticas y el hombre sale a trabajar.

11-K.M Dentro de mi entorno familiar, existen distintas relaciones de pareja, en donde una de ellas manifiesta la desigual que existe entre ambos ya que mi cuñada permite que mi hermano la restringa, y le diga cosas con respectos a las actividades que puede o no hacer.

14-D.T La desigualdad para mi sigue existiendo, en mi familia como por ejemplo a mi mama en el trabajo padece una relación de desigualdad, ella realiza la misma tarea que su compañero de trabajo, sin embargo percibe un sueldo menor a la de él. Es injusto.

Por lo cual tal como expresan los adolescentes, como aspectos de la desigualdad se manifiesta de manera indiscriminada entre las relaciones que establecen las parejas, asimismo agrega Tonon (2021) que la violencia de género no solo se refiere a actos físicos de agresión, sino también a formas más sutiles de violencia psicológica, económica, sexual y simbólica, que refuerzan las desigualdades de

poder entre hombres y mujeres. La violencia de género está profundamente enraizada en las estructuras sociales y culturales que perpetúan la discriminación y los roles de género tradicionales. Estas estructuras influyen en las creencias, actitudes y comportamientos que justifican o minimizan la violencia contra las mujeres, lo que dificulta su identificación y erradicación. Destaca la importancia de los discursos y narrativas en la perpetuación de la violencia de género, señalando cómo los medios de comunicación, la educación y las instituciones a menudo refuerzan estereotipos y desigualdades de género. Para combatir esta violencia, es crucial promover la educación en igualdad, la sensibilización social y el empoderamiento de las mujeres, así como fortalecer las políticas públicas que protejan los derechos de las mujeres y sancionen la violencia de género.

Por otra parte, la violencia simbólica, según Bourdieu, es una forma de coerción no visible que se ejerce a través de significados, símbolos y prácticas culturales. A diferencia de la violencia física, que es directa y visible, la violencia simbólica es sutil y está inscrita en las estructuras sociales. Esta forma de violencia se perpetúa a través de las instituciones, como la educación, la familia, los medios de comunicación, y el lenguaje, entre otros. Una de las características más importantes de la violencia simbólica es su invisibilidad. Según Bourdieu, esta forma de violencia se convierte en una parte "natural" del mundo social, ya que las personas que la sufren a menudo no son conscientes de su existencia. A través de la socialización, los individuos interiorizan y aceptan las normas y valores dominantes como legítimos y naturales, lo que perpetúa las desigualdades sin necesidad de coerción física. (Bourdieu, 1979)

La violencia simbólica es efectiva porque los dominados participan en su propia subordinación al aceptar las definiciones y categorizaciones impuestas por los dominantes. Esta aceptación no se da de manera consciente, sino que es resultado de un proceso de internalización de las normas y valores sociales que justifican su posición subordinada. La violencia simbólica juega un papel crucial en la reproducción de las estructuras de poder y las desigualdades sociales. A través de la imposición de significados, los grupos dominantes logran que sus intereses sean percibidos como universales y legítimos. Este proceso ayuda a mantener y

perpetuar las jerarquías sociales existentes, ya que se perciben como naturales e inevitables. (Bourdieu y Passeron, 1964).

Los medios de comunicación juegan un papel importante en la violencia simbólica al reforzar estereotipos y normas sociales que legitiman las posiciones de poder. Por ejemplo, la representación de ciertas profesiones o estilos de vida como más valiosos o deseables que otros contribuye a la perpetuación de las jerarquías sociales. La violencia simbólica también se manifiesta en la imposición de normas de género y raciales. Por ejemplo, las mujeres pueden internalizar normas culturales que las colocan en posiciones subordinadas, aceptando como naturales ciertas expectativas sobre el comportamiento femenino. Del mismo modo, los discursos racistas pueden ser internalizados por las personas racializadas, que aceptan estereotipos negativos sobre sí mismas como reflejo de una realidad inevitable. (Bourdieu y Passeron, 1970).

Siguiendo lo expuesto, en relación a la entrevista llevadas a cabo a 15 adolescentes que concurren a la Escuela Secundaria Normal de Tilcara, de los cuales se tomaron 4 expresiones de los entrevistados quienes consideran que la violencia simbólica:

2, F.G Para mí la violencia simbólica seria la idealización del aspecto físico, el cual se plasma dentro de las relaciones de pareja manteniendo un vínculo afectivo tornado de control y violencia.

5, P.J Para mí la violencia simbólica, sería la relación de superioridad, que invisibilizan a la mujer o al hombre, donde el trato sé que mantiene es una relación de inferioridad de forma directa o indirectamente que se manifiesta en todas partes.

8, E.R No sé mucho sobre el tema, pero la violencia simbólica es muy ofensiva la cual se ve mucho y se encuentra muy naturalizada dentro de las amistades, en forma de broma, aunque ellos no se dan cuenta.

10, M.R. Es la violencia en general, es decir son aquellas actitudes, acciones, conductas que la persona tiene con otros, otorgándole juicios de valores, sentimientos, que fueron adquiridos en sus vidas y no aceptan otras conductas diferentes, ejemplo: En mi caso se me juzga por no querer o no saber cocinar, esos son patrones cargados de violencia simbólica verbal. La sociedad no acepta que el

hombre también puede cocinar, yo creo que todos somos adultos, todos tenemos derechos y obligaciones por lo tanto todos los hombres y mujeres podemos hacer esa actividad.

A partir de las expresiones, que los adolescentes entrevistados manifestaron dan cuentan que, si bien cuentan con información acerca de la violencia simbólica, no existen talleres, debates que refuercen y reconozca como tal a los aspectos sutiles, y denominación que establece en la forma en cómo establecen las relaciones de parejas durante la adolescencia.

Por lo cual Peña (2009) subraya que la violencia simbólica es un mecanismo clave para la reproducción de la dominación social. Esta reproducción se lleva a cabo a través de la interiorización de valores, normas y símbolos que legitiman las posiciones de poder de ciertos grupos sobre otros. De esta manera, la violencia simbólica se naturaliza y se perpetúa sin necesidad de recurrir a la fuerza física o a la coerción explícita. La violencia simbólica también se manifiesta a través de la internalización de estereotipos y roles sociales que asignan a las personas en función de su género, clase social, etnia, etc. Estas asignaciones, que parecen naturales, en realidad son construcciones sociales que sirven para mantener las estructuras de poder. Destaca el rol de las instituciones (educativas, religiosas, familiares, entre otras) en la perpetuación de la violencia simbólica. Estas instituciones actúan como espacios donde se refuerzan y naturalizan las jerarquías sociales a través de prácticas cotidianas y discursos que parecen neutrales o benevolentes, pero que en realidad tienen una función ideológica de mantenimiento del poder.

Para finalizar las entrevistas realizada de forma individual al grupo de adolescentes, pone en evidencia que la violencia simbólica es una problemática social poco abordada, y debatida, es por ello que recae la importancia de impartir y promover en las distintas instituciones educativas, entre otras, aspectos que giran en torno a la violencia simbólica en el noviazgo en la adolescencia. puesto que es una etapa, apasionada y rebelde, por lo cual desde el trabajo social resulta fundamental impartir

actividades que concienticen sobre la violencia simbólica, para el establecimiento de relaciones saludables y sanas.

❖ El trabajo social como agente de igualdad.

Las relaciones de género están profundamente influenciadas por las estructuras sociales y los sistemas de poder que asignan roles específicos a hombres y mujeres. Subrayan que el género no solo es una categoría biológica, sino también una construcción social que determina comportamientos, expectativas y oportunidades diferenciadas para cada sexo.

Las relaciones de género, están basadas en una jerarquía de poder que tiende a favorecer a los hombres en muchos contextos socioculturales. Esta dinámica se refleja en múltiples esferas de la vida, como el trabajo, la política y la familia, donde las mujeres suelen estar en posiciones de subordinación o desventaja. La construcción social del género es una herramienta para perpetuar el patriarcado y los roles tradicionales, lo cual tiene consecuencias directas en la distribución del poder y los recursos en la sociedad. (Moreno, Agirregomezkorta y Cuadrado, 1999)

Según Suasnávar et al. (2003), "las relaciones de género están profundamente influidas por la interacción de factores sociales, culturales, económicos y políticos, que asignan roles y expectativas diferenciadas a hombres y mujeres. Sostienen que el género no es simplemente una característica biológica, sino una construcción social que organiza las relaciones de poder en la sociedad".

Por lo tanto, partiendo de lo anteriormente expuesto, los roles de género como una construcción social, se fundamenta en los contextos históricos a partir del establecimiento de las normas sociales que determina los comportamientos sociales entre lo femenino y lo masculino. En donde cada uno debe actuar acorde a su género, en la forma de vestirse, físicamente, profesionalmente, etc. Sin embargo, los roles de género se encuentra consensuado a partir de la cultura, religión, la educación, entre los distintos ámbitos sociales que promueven las distinción entre los géneros.

Los roles de género como un conjunto de comportamientos, actitudes y expectativas que una sociedad asigna a las personas según su género. Desde una edad temprana, niños y niñas son socializados para adaptarse a estas expectativas, lo que lleva a la interiorización de comportamientos específicos considerados apropiados para hombres y mujeres.

- Masculinidad: Históricamente se ha asociado con características como la fuerza, la independencia, la competitividad, y la racionalidad. Los hombres son vistos como los principales proveedores en la estructura familiar tradicional, y se espera que desarrollen una identidad que privilegia el éxito en el ámbito público y laboral.
- Feminidad: En contraste, la feminidad ha sido asociada con la sensibilidad, la ternura, la empatía, y el cuidado de los demás. Las mujeres son vistas tradicionalmente como responsables del bienestar doméstico y familiar, lo que se refleja en la división sexual del trabajo, tanto en la esfera privada como en la pública. (Téllez, Verdu, 2002, p. 91)

La familia es el primer espacio donde los roles de género son transmitidos. Los padres, a menudo sin darse cuenta, refuerzan estos roles asignando tareas y comportamientos diferentes a sus hijos e hijas. Por ejemplo, se suele motivar a las niñas a desarrollar habilidades relacionadas con el cuidado, mientras que a los niños se les anima a ser independientes y competitivos. Asimismo el sistema educativo también juega un papel clave en la transmisión de los roles de género. Los contenidos curriculares, los libros de texto y las expectativas de los docentes a menudo reflejan y refuerzan estereotipos de género, lo que influye en las decisiones educativas y profesionales de los estudiantes. Sin embargo las representaciones mediáticas refuerzan las normas tradicionales de masculinidad y feminidad, lo que contribuye a que las personas internalicen estas ideas. En muchas sociedades, las instituciones religiosas también desempeñan un papel en la transmisión de normas de género, a menudo promoviendo modelos tradicionales en los que las mujeres

son relegadas a roles secundarios en comparación con los hombres. Téllez, Verdu pág. 88-90 (2002)

Por lo tanto siguiendo lo anteriormente expuesto, es que la asignación de roles de género, es una realidad social que permanece latente entre los individuos que forman parte de una sociedad. Al establecer, lo masculino el que "produce", ocupando un lugar predominante, en los distintos ámbitos político, social, económico, siendo reconocido y valorado socialmente. Debido a que la violencia simbólica se perpetúa mediante el establecimiento de los roles de género de manera naturalizada e invisibilizada, al no cuestionar los modos de interacción social que se dan dentro de la sociedad. Al considerar a los hombres como seres fuertes, dominantes, en donde se sobrevalora su función fuertemente arraigada por los procesos históricos. Que instaura al patriarcado, el machismo, como aspectos que acentúan la relaciones de desigualdad que se dan entre los roles de género socialmente construido y asignados, el cual se reproduce mediante las prácticas sociales que trasmiten las significaciones simbólicas socialmente aceptadas y compartidas en una sociedad. Por otro lado, lo femenino, ser mujer, amas de casa, profesionales, hoy se enfrenta a la adjudicación de diversos roles que asumen las mujeres, con la conquista de espacios socialmente ocupados por los hombres. Sin embargo, aunque existe un cambio social, que permitió el ingreso de las mujeres a los ámbitos públicos, al ocupar puestos en los sectores sociales, políticos, económicos, aún se manifiesta la desigual social que existe entre los roles de género. dado que predomina una desigualdad social en los entornos sociales.

Por consiguiente para Bock G (1991) "los roles de género son construcciones sociales que determinan las expectativas y comportamientos que la sociedad asocia con ser hombre o mujer. Estas construcciones no son innatas, sino que son el resultado de procesos históricos, culturales y sociales que perpetúan estereotipos y desigualdades"

En la entrevista realizada al grupo de adolescente de manera individual, se detectó que entre las 15 entrevistas realizada, 7 de los cuales expresaron, la manifestación de la desigual en los distintos ámbitos sociales, aunque si bien hoy las mujeres se

encuentran formando parte de los entornos sociales. Aún prevalece la brecha desigual en cuanto a la escasez de mujeres ocupando un lugar dentro de las instituciones masculinizadas.

2-F.G Creo que aún sigue existiendo, quizás no como antes ya que la mujer ha tomado un rol muy importante dentro de la sociedad.

3-M.R Creo que la desigual existe, pero que en cierta manera eso cambio, porque en la escuela los varones le permite que las mujeres jueguen a la pelota, o los distintos deportes o actividades.

4-E.F Considero que hoy en día no existe la desigual, ya que los hombres se están adaptando a que las mujeres pueden ser parte de actividades que solo eran

consideras para un solo género.

5-P.J Considero que existe la desigual dentro de la relación de pareja, porque he escuchado frases, como "la mujer debe quedarse en casa a realizar las tareas domésticas y el hombre salir a trabajar"

6- P RDentro de mi relación de pareja no hay desigual, en mi entorno familiar si existe ya que el trato que mantiene ambos, se manifiesta tornado de discusión, peleas. Donde la razón la tiene uno y no se ponen de acuerdo. Creo que la desigual se presenta en los distintos ámbitos donde la mujer tiene que hacer las labores domésticas y el hombre sale a trabajar.

9-R.J Para mí la desigual se manifiesta dentro de los distintos entornos, la cual está mal, cuando era más chica notaba que los celos, la desconfianza, eran muy represivo, ya que se prohibían el uno al otro salir, entre otras cosas. En donde solo uno de ellos podía hacerlo y el otro no. Para mí eso estaría mal. Recientemente me di cuenta que es una relación muy toxica y muy incómoda, ya que la otra persona solo te quiere restringir y poseer como si solo le pertenecieras a él o ella donde. La relación se trasforma en un vínculo muy cerrado, sin la libertad de ser uno mismo. En donde me demostraron que ser una persona celosa, y desconfiada no es bueno.

Es por ello que 6 de los adolescentes entrevistados dan cuenta de cómo la transmisión de estos roles de género, es un proceso sociocultural e histórico, que se ha dado tanto de forma directa y evidente como de forma indirecta, sutil y simbólica. En este sentido, no es extraño, como señala Bourdieu (2000), que la violencia simbólica se ejerza de manera tan difusa que llegue a ser aceptada por sus víctimas. De acuerdo con este autor, la violencia simbólica es ejercida bajo la aceptación, por parte de los propios "dominados", de las formas en que se manifiesta esta violencia, ya que ellos mismos conciben estas formas no como algo violento en sí mismo sino como algo natural de su propia realidad. Esta aceptación, según Bourdieu, parte de un proceso de desconocimiento pero también de reconocimiento de los principios bajo los cuales es ejercida esta violencia, debido precisamente a su "naturalización". Es por ello que se produce así una relación de complicidad entre el dominador, la violencia ejercida y el propio dominado (Fernándaz, 2005)

Finalmente las expresiones expuestas por entrevistados nos lleva a replantear la importancia de la realización de investigaciones que aborden la violencia simbólica dado que se encuentra arraigada en los procesos culturales e histórico, en donde se transmite las distinción de los roles de género. Donde hombres y mujeres reproducen la violencia simbólica, mediante la relaciones de poder que se manifiestan a partir de las prácticas sociales. Desde el trabajo social como disciplina científica se fundamenta en un marco teórico metodológico, el cual exige un quehacer más reflexivo crítico de la realidad, debido a que nos enfrentamos ante una realidad social cada vez más complejo y en constante cambio social .

CONCLUSION

En síntesis, los efectos de la violencia simbólica en el noviazgo adolescente pueden ser duraderos y afectar profundamente el desarrollo emocional de los adolescentes. Asimismo, el objeto de la investigación tiene como objetivo conocer cuáles son las experiencias de violencia simbólica en el noviazgo que identifican los adolescentes que concurren a la Escuela Normal de la ciudad de Tilcara. De cual se desprende los siguientes objetivos específicos:

- Analizar la influencia de la violencia simbólica en la violencia de género en la relación de noviazgo en adolescentes.
- Analizar si los roles de género son parte de la violencia simbólica en el noviazgo.
- Indagar las prácticas culturales identifican los /as adolescentes como violencia simbólica en relación de noviazgo.

El análisis se centró en la violencia simbólica, en el papel central que juega dentro de las relaciones afectivas, dado que impacta en la salud mental, la autoestima, y en el desarrollo emocional. A partir de los datos arrojados por los entrevistados es que se pone en evidencia, la prevalencia de las manifestaciones de los estereotipos de género, los roles de género, la violencia simbólica, y la violencia de genero. Debido a que los contextos sociales, familiar, político, social, reproducen con mayor frecuencia la violencia simbólica. Durante la etapa de adolescencia, y en el establecimiento de las relaciones afectivas (noviazgo), la violencia simbólica no solo afecta a quienes la sufren directamente, sino que también perpetúa dinámicas de control y dependencia en una sociedad. Es por ello que las distintas instituciones educativas refuerzan las relaciones de poder, la violencia simbólica en el noviazgo adolescente es una problemática compleja que se manifiesta en actitudes y comportamientos sutiles que muchas veces son difíciles de identificar. Es necesario

que desde las instituciones educativas se fomenten espacios de diálogo y se implementen programas de prevención que enseñen a los adolescentes a reconocer y rechazar conductas de manipulación o control, y así construir relaciones de respeto e igualdad. Al empoderar a los adolescentes con herramientas, podemos reducir la normalización de la violencia y promover una cultura de paz en las relaciones afectivas.

Podemos determinar que a partir de las repuestas expresada por los adolescentes, dan cuenta de cómo se idealizadas y normalizan las relaciones de poder, debido a la construcciones culturales que se trasmiten en prácticas cotidianas, discursos, gestos y relaciones sociales que son aceptados y reproducidos por los individuos. Por lo tanto, la violencia simbólica opera a través de la aceptación de jerarquías y desigualdades que parecen "naturales" o inevitables, cuando en realidad son producto de contextos históricos, sociales y culturales específicos". Bourdieu, 2000, p. 34 Seguidamente debido a que se reproducen significaciones sociales, que instaura la relaciones de desigual, al establecer, estereotipos, roles de género, la violencia de género que operan como la fragmentación y designación de las funciones que deben realizar y las practicas sociales que son adoptadas por los hombres y las mujeres de una sociedad.

Se pudo identificar que los adolescentes entrevistados, reconocen que los contextos sociales, reconfiguran las construcciones culturales, simbólicas, que giran entorno al establecimiento de las relaciones afectivas. Las construcciones del noviazgo, está llena de idealizaciones que parte del aprendizaje social, a partir de trasmisión de creencias, religiosas, culturales, sociales, familiares, estas configuraciones resulta compleja sostenerla en la cotidianidad. Por lo que se romantiza, idealiza a la pareja, de igual forma Bourdieu (2000) sostiene que la violencia simbólica es insidiosa porque no se reconoce fácilmente; se presenta como algo "natural" y se internaliza en los individuos. Por ejemplo, las normas de clase, género, raza y otras categorías pueden influir en cómo las personas perciben su lugar en el mundo y, a menudo, eligen o aceptan su posición sin cuestionar las estructuras de poder que las sustentan.

Es por ello, que se considera la importancia de la implementación de proyectos que aborden la problemática de la violencia simbólica, con la finalizad de implementar talleres, debates, espacios que aborden dicha temática Mas aun en la inserción de los adolescente al mundo adulto, en donde van descontruyendo los conocimientos, ideas, normas, y valores que forma parte de las construcciones culturales que simbolizan a la violencia simbólica mediante la interacción de roles, estereotipos, violencia de genero.

Para finalizar se propone la implementación de estrategias al implementar talleres y charlas sobre diversidad cultural, género, y orientación sexual para fomentar el respeto y la comprensión entre estudiantes. Incluir en el currículo temas que aborden las experiencias de grupos marginados para visibilizar sus realidades. como así también Crear espacios donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones y necesidades, como comités estudiantiles o grupos de discusión. Implicar a los estudiantes en la toma de decisiones sobre aspectos que les afectan directamente, como el diseño de actividades o la resolución de conflictos.

ANEXO

ENTREVISTAS

1- Ruth Juárez 16 años.

1¿Qué es el amor? Cómo lo definirías.

El amor es el respecto y el acompañamiento entre los dos, el ayudarse en los momento más difíciles, no solo en los momentos felices, sino el acompañarse y siempre estar el uno para el otro. El amor es el respecto, la confianza en donde ambos se apoyan en todo momento.

2¿Crees en el amor?

Digamos que sí creo en amor, porque a mi lado se encuentra una persona que me ayuda en todo momento, me acompaña, y me aconseja, me alienta a seguir adelante, es una persona que me impulsa y no me restringe y limita.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Actualmente estoy en una relación de pareja, donde por el momento es armoniosa.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Me sucedió que durante mi ingreso a la secundaria en mi primer año, sentía que los chicos buscaban que sus parejas fueran de pieles blancas, altas, flacas. Aunque a mí no me dijeron que estaba gorda, sino que yo

notaba la diferencia ya que al acercarme a un chico y hablarle, el me esquivaba y solo me habla cuando estábamos fuera del colegio.
Ahora ya no me pasa eso.

5 ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc.?

Con mi familia no sino que con algunos chicos sí, porque una vez me paso que estaba en una fiesta y un chico me saco a bailar, y mi novio estaba presente, y no salí a bailar con él. Ante esto él me dijo que lo hacía sentir inseguro que, yo bailara con el chico porque parecía que quería algo más con él y que mi acción fue intencional.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Mi pareja actual no me cuestiono el hecho de que yo use mi teléfono, ambos no nos invadimos la privacidad del otro, ya que no nos revisamos el teléfono, ni la redes sociales. Yo confió en él y sé que no sería capaz de engañarme por el momento.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Cuando estamos juntos hacemos actividades que nos involucra a los dos y al estar separados es como que cada uno tiene su vida y la libertad de hacer sus actividades sin restringirnos por estar con tal persona o por no estar juntos.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Es una relación donde no nos prohibimos de realizar una actividad sin el otro.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

   En si la autoridad no la tienen ni el hombre ni la mujer, si bien antes se notaba que la autoridad la tenían el hombre, porque era el jefe, era un ser superior, el cual tenía la posibilidad de hacer lo que quisiera, en si yo no estaría de acuerdo.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?
    Considero que las mujeres no debemos obedecer a los hombres porque sería una relación de desigualdad entre ambos, sino que la idea sería que ambos puedan establecer un mutuo acuerdo y no que uno haga lo que el otro quiera y viceversa.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

    Considero que aunque este en pareja, puedo tener la libertad de elegir a mis amigos, por que estar en pareja es una cosa y tener amigos que te aconsejan sobre el noviazgo y que por tener amigos no significa que lo vas engañar, no es el caso sino que tener amistades es algo lindo, disfrutar de salidas, vivir momentos únicos.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?

    Para mí los celos no son muestras de amor, porque representan la desconfianza, si los celos existen es porque dentro de la relación de pareja no hay confianza. Para mi estaría mal que mi novio me celara.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Para mí el amor no es que lo puede todo sino que depende de la persona que contribuye o te alienta a ser una mejor persona, por ejemplo en los estudios, a no rendirte y seguir adelante. A veces pasa que por estar en pareja dejan de estudiar o dejan a su familia o dejan todo por esa persona, porque sienten que es amor, y lo único que hace es restringirse, te frenan de seguir adelante.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿cual?

No recuerdo a ver expresado ningún tipo de frase ofensiva hacia mi novio. Que recuerde.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

Dentro de mi relación de pareja paso una situación en donde permite que mi pareja desconfiara y dudara de mí. Cuando estaba bailando con un chico, y pensara que yo lo estaba engañando, cuando no era así eso fue lo que más me incómodo.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo con que mi pareja quiera controlarte, a mí no me gustaría que me empezaran a revisar mi celular, mis redes sociales, porque piensa que lo voy a engañar y no confía en mí. Si fuera el caso de que quisiera hacerlo lo primero que haría sería terminar la relación,

porque es algo me no me agrada, ya que genera desconfianza. Aunque existen caso peores. Para establecer una relación de pareja, en principio es conocer a la persona, si es una buena persona, y como es con su amistades, familia, y cómo se comporta conmigo y a partir de ahí analizar la situación, pero si sabes que en principio es una persona jodida que quisiera contralarme no continuaría con la relación, yo lo dejaría.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

    La violencia simbólica seria la adaptación a reglas que no están bien pero que para vos estaría bien, acostumbrase sin cuestionarla, y normalizarla.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Como fue tu actitud o reacción durante esta situación?

    Considero que no la he vivenciado, por el momento.

19. ¿Te considera una persona violenta dentro de las relaciones amorosas?

    No me considero una persona violenta, pero a veces puede pasar que si, en broma lo digo porque te hablas con ella, si es tu amiga, o porque estas así con ella, lo digo en joda no lo digo muy a pecho o enserio, en eso si podría decir un poco, o cuando hay videos de tic tok, vos Sos solo mío. Más allá de eso no.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

    Para mí dentro de la relación de pareja la confianza es la base para la consolidación de la misma.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

    Para mí la desigual se manifiesta dentro de los distintos entornos, la cual está mal, cuando era más chica notaba que los celos, la desconfianza, eran muy represivo, ya que se prohibían el uno al otro salir, entre otras cosas. En donde solo uno de ellos podía hacerlo mismo y el otro no. Para mí eso estaría mal. Recientemente me di cuenta que es una relación muy toxica y muy incómoda, ya que la otra persona solo te quiere restringir y poseer como si solo le pertenecieras a él o ella donde. La relación se trasforma en un vínculo muy cerrado, sin la libertad de ser uno mismo. En donde me demostraron que ser una persona celosa, y desconfiada no es bueno.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

    Dentro de mi entorno familiar, existía el machismo donde mi papa era muy celo con mi mama cuando salía a comprar o salí a pasear, y volvía a su casa mi papa le decía que a quien fuiste a ver, con quien estuviste y le debía contar detalladamente todo lo que hizo, creo que con mis otros familiares también paso, no lo recuerdo bien.
    No me considero una persona machista.

2- Estela R. 16 Años.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

    El amor es un sentimiento que se tiene hacia la otra persona, son sentimientos que se generan mediante las acciones que las personas hacen el uno por otro. Sentir amor es cuando una persona te brinda

atención, cariño, el cual te genera un sentimiento que es más fuerte que todo lo demás

2. ¿Crees en el amor?

   No creo en el amor, porque sentir amor hacia una sola persona es casi imposible, ya que se puede sentir amor hacia otra persona y estar confundido, y eso no sería amor.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

   No tuve ninguna relación amorosa, y no me interesa por el momento ya que sería algo falso en mí si yo no creo en el amor, ni en el cariño de una sola persona.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

   Jamás me lo dijeron.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

   Si estuviera en una relación de pareja no dejaría que mi pareja me privara de salir o de juntarme con mi entorno social. Ya que no habría un respecto hacia el otro.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

No dejaría que nadie invada mi privacidad, ya que es parte de mi espacio personal.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

   Para mí una relación de pareja seria poder tener la libertad, el compromiso, y mantener el dialogo para poder solucionar cualquier problema.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

   No permitiría que me priven de realizar mis actividades cotidianas.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

   La autoridad tendría que ser impuestas por ambas partes, llegando a un acuerdo para que todo funcione de la mejor manera.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

    No creo que como mujeres debamos obedecer a los hombres, por el simple hecho de ser fuertes, varoniles, ya que somos iguales, aunque las mujeres seamos consideradas débiles, frágiles, aunque ellos piensen que deban tener la razón. Y que estamos equivocadas por no estar de acuerdo con las mismas decisiones.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Considero que dentro de una relación una persona tiene la libertad de elegir a sus amistades y seguir en contacto con ellos ya que se formaron a lo largo del tiempo aunque se encuentre en una relación de pareja.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?

Me confunde porque considero que los celos pueden ser una forma de cuidarte, o sacar las mentiras o cosas que se ocultan ambos, el cual puede llevar a hacer cosa que dañan a las personas. Para mi existen celos buenos los cuales son como una especie de trampa o de espionaje que permite develar las dudas que la pareja tiene sobre el otro.
"Que el novio le dice, yo te vi con otro y me contaron tal cosa".
Y la novia le responde, "es mentira".
A lo que él le responde "que era una broma para sacarle la verdad".
Celos malos serían los problemas que se pueden generar con los amigos, familiares.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

No creo en la frase, porque no se puede borrar acciones o conductas que se manifestaron dentro de la relación, esto cambia el vínculo que se establece con la pareja.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿cual?
No utilizaría ninguna frase ofensiva que dañe u ofenda a mi pareja.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

Si estuviera en una relación de pareja jamás permitiría conductas o actitudes que me hagan querer cambiar, al contrario me alejaría de esa persona. Porque no me amaría por lo que soy, trataría que no me cambie.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

    En el caso que estuviera en pareja no dejaría que me controlen o chantaje.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

    No sé mucho sobre el tema, pero la violencia simbólica es muy ofensiva la cual se ve mucho y se encuentra muy naturalizada dentro de las amistades, en forma de broma aunque ellos no se dan cuenta.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

    Si lo vivencie dentro de mi entorno familiar, en principio me sentí triste sin embargo esto me hizo ser más fuerte, y considerar que soy una persona con gran valor y no pensar tanto en lo que los demás dicen. Porque no me importa lo que demás piense u opinen de mí y solo me enfoco en lo que soy y estoy bien conmigo misma.

19. ¿Te considera una persona violenta?

    No me considero una persona violenta.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Al tener confianza con uno mismo, y sentir confianza con la otra persona, permite que ambos se comprendan y confiar en que ninguno de los dos se van a causar daño, aunque allá estado en una relación donde sufrió.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

    La desigualdad se manifiesta en los distintos entornos sociales.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

    Si creo que existe el machismo en la escuela, en los disantos entornos sociales, en las calle se escucha que dicen que las mujeres están mal, porque solo existen leyes que solo protegen a las mujeres, y no para ellos donde debería ser igual y que existan leyes que los protejan.

    Una frase que escuche fue, “las mujeres son débiles intentan reguardase en el gobierno sacando las leyes”.

    No me considero una persona machista porque no me gusta usar frases o conductas ofensivas.

3- Josefina F. 16 años.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

   El amor es una fuerza, es una persona que te ayuda, te impulsa a ser una mejor persona, el cual te hace cambiar, mediante su apoyo, sus concejos. Es mirar la vida desde una forma distinta, porque está ahí cuidándote y alentado a ser una mejor versión de uno mismo.

2. ¿Crees en el amor?

Yo sí creo que existe ya que la persona que está a tu lado, te da amor, cariño, consejo el amor significa pequeños detalles o cosas que se dan y reciben.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

   Actualmente me encuentro en una relación de pareja, mi pareja es tranquilo no se fija en el físico, me hace sentir una persona valorada y me brinda confianza.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

   Mi pareja me dijo que jamás se va a fijar en el físico, y que me quiere por lo que soy.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc

   No dejaría que mi pareja me prive de juntarme con mis amigos, o familiar, porque sería una relación toxica.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

   No me cuestiono el hecho de usar mi teléfono, sin embargo si me lo pidiera no diría que no, ya que no tengo nada que ocultar, siempre y cuando sea con razón su motivo por el cual quisiera ver mi teléfono.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Durante los encuentros con mi pareja, jamás me dijo eso.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

   Tampoco me ordeno o prohibió que saliera o hiciera tal cosa.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?
   Para mí la autoridad debe ser de ambos y no de uno solo. No estoy de acuerdo que uno solo tenga la autoridad de tomar decisiones.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Porque?

    No estoy de acuerdo con que las mujeres debamos obedecer a los hombres, porque nos tomarían como tontas, al hacer cada cosa que ordena o dice que debemos realizar.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

    Dentro de mi relación de pareja puedo escoger con quien juntarme o salir, mantenemos una relación de mutuo respecto.

12. Crees que los celos son muestras de amor ¿por qué?

    No creo que los celos sean muestran de amor, ya que cuando no existe motivos por los cuales debieran celar. Yo creo que solo lo hacen con la intención de generar pelea o conflicto.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

    Para mi si se podría perdonar ciertas situaciones o acciones, dependiendo de la personas, yo dentro de mi relación de pareja no permitiría, porque si lo hizo una vez lo volverá hacer, y ya nada vuelve a ser lo mismo.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿cual?

No utilice ningún tipo de frase ofensiva hacia mi pareja.

15. ¿En tu relación de noviazgo Permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

    No sé ha manifestado ningún tipo de conducta ofensiva o actitudes que me
    Hicieran sentir incomoda.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

    No se ha manifestado ningún tipo de control o chantaje dentro de mi relación de pareja.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las considera?

    La violencia simbólica es la discriminación las burlas, y la desigualdad entre ambos géneros.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

No la he vivenciado.

19. ¿Te considera una persona violenta?

    No me considero una persona violenta

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?
    Para mí dentro de la relación de pareja la confianza es fundamental para mantener el vínculo con la pareja, sino hay confianza en la relación de pareja no se puede establecer un vínculo.

21. Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos. ¿Por qué? ¿Cómo?

    Considero que no se manifiesta la relación de desigual en entorno social.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?
    Dentro de mi entorno familiar se manifiesta el machismo, una frase fue que cuando mi tío le dijo a mi mama porque “no estudio, y fue madre a temprana edad”.

4- Pedro. R, 16 años.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

   El amor es una relación de confianza donde uno elige con quien estar.

2. ¿Crees en el amor?

Si, porque para mí sería estar con una sola persona a quien elegís todos los días, y sola estas con ella y nadie más.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Actualmente me encuentro en una relación de pareja, la cual es mi compañera de clases.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Jamás me dijeron, ni tampoco lo he dicho.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc.?

Dentro de nuestra relación no nos privamos de salir, ya que tenemos un mutuo acuerdo en donde si ella sale yo también puedo salir, sin embargo ella no puede salir si dentro de sus amistades se encuentra su ex pareja quien fue mi amigo.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Si y no ya que debido a la pandemia, por el cual no podíamos estar juntos nos llamábamos todo el día, a partir de ello estamos todo el tiempo junto y conectado al celular mediante vía llamada.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

No, ninguno de los dos no nos hemos dicho ninguna de las frases.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio/a?

No, pero si sale uno sale el otro es como que ambos salimos juntos, y nos prohibimos de salir. Siempre y cuando los dos salgamos a pasear, o al centro juntos. Etc.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Considero que es una relación donde ambos imponemos nuestra autoridad.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Porque?

No creo que deba ser así yo no sería así con ella.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Yo creo que ambos podemos elegir nuestras amistades siempre y cuando no se junte con su ex pareja.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?

No creo que sean muestras de amor sino de desconfianzas

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querrías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Yo no perdonaría actitudes o situaciones de violencia que nos hiciera daños a ambos.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

Jamás le he dicho ningún tipo de frases que hiciera que ella se sintiera incomodada o la ofendiera.

15. ¿En tu relación de noviazgo Permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

    Una vez cuando tuvimos una discusión ella me dijo una frase como "Huérfano" lo cual me hizo sentir muy mal debido a que mis padres se están separando eso me hizo sentir triste.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo y yo no lo haría.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Para mí la violencia simbólica es la relación de discriminación tanto del Hombre como de la mujer, es una relación de desigualdad dentro de Los distintos ámbitos sociales.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Considero que he vivenciado este tipo de violencia, aunque al principio no me daba cuenta, es duro saber que aún sigue presente de forma más modernizada, es decir que está de moda que tu pareja te cele, te controle.

19. ¿Te considera una persona violenta?

No me considero una persona violenta, todo lo contrario, sería una persona muy amorosa para que ella fuera feliz.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Considero que la confianza dentro de una relación de pareja es la base que permite que ambos podamos estar en una relación de igualdad y libertad.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Dentro de mi relación de pareja no hay desigual, en mi entorno familiar si existe ya que el trato que mantiene ambos, se manifiesta tornado de discusión, peleas. Donde la razón la tiene uno y no se ponen de acuerdo. Creo que la desigual se presenta en los distintos ámbitos donde la mujer tiene que hacer las labores domésticas y el hombre sale a trabajar.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Creo que si existe porque las frases como “Sos una mujer tenes que cocinar, tu obligación es atender la casa”

Sin embargo creo que se reproduce hacia los hombres, con frases “como no sabes arreglar una bicicleta” “como no vas a saber de mecánica” “como no sabes arreglar el enchufe de la luz, “no sabes cambiar el cableado eléctrico”.

No me considero una persona machista, porque trato de respectar la igualdad, creo en el respecto y responsabilidad, mantener un trato donde todos nos sintamos respectados.

5- Pablo J.

1 ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

Para mí, el amor es el cariño que comparten dos personas en donde existe la confianza y el respecto, yo lo definiría al amor como el compromiso, y el apoyo que se brindan el uno por otro.

2. ¿Crees en el amor?

Si creo en el amor porque para mí sería la atracción que me genera el conocer a una chica, lo cual me lleva hablarle para ver si existe una química entre ambos.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Actualmente me encuentro en un noviazgo.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Dentro de mi relación de pareja ninguno de los dos nos hemos fijado en el aspecto físico.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc.?

Ambos formamos una relación en donde los dos tenemos la libertad de salir o de realizar actividades sin tener que estar peleándonos.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Considero que el uso del teléfono es una cuestión privada y personal.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Durante nuestros encuentros salimos a divertirnos y no estamos viendo quien mira o quien o a quien no debería ver.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Mantenemos un vínculo en donde cada uno puede elegir con quien salir, y tener la libertad de ser uno mismo.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Considero que la autoridad no la tiene ninguno de los dos, es una relación de igual condición

.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Porque?

    Para mi cada uno somos responsables de nuestras acciones, en donde nadie te puede decir que hacer. Somos personas que pensamos, y es por ello que cada acción define nuestros actos.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Como dije antes, es primordial la confianza y la lealtad el uno por otro.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?

Considero que los celos no son muestras de amor, sino signos de inseguridad, y de miedo de perder a su pareja es por ello que actúan de esa manera.

13 ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Es una frase en la cual no creo, porque si la confianza se rompe, ya nada vuelve a ser igual porque al perdonar una traición todo se torna en peleas.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

En broma tal vez, pero jamás nos dijimos nada que nos ofendiera.

15. ¿En tu relación de noviazgo Permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

Por el momento no he permitido ninguna actitud que me haya hecho sentir incómodo.

16. ¿Estás de acuerdo en que tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo con que mi novia me controle, porque ella no es dueña de mí sino que yo controlo mi vida.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

    Para mí la violencia simbólica, sería la relación de superioridad, al invisibilisar a la mujer o al hombre, donde el trato sé que mantiene es una relación de inferioridad de forma directa o indirectamente que se manifiesta en todas partes.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

    Jamás he sentido que he vivenciado este tipo de violencia.

19. ¿Te considera una persona violenta?

    No me considero una persona machista, sin embargo debido a mi entorno familiar puedo llegar a tener pensamientos machistas.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

    Considero que es importante generar un vínculo basado en la confianza, ya que la misma permite poder expresar sus sentimientos.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Considero que existe la desigual dentro de la relación de pareja, porque he escuchado frases, como “la mujer debe quedarse en casa a realizar las tareas domésticas y el hombre salir a trabajar”

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué?

Dentro de mi entorno familiar el machismo se manifiesta a partir de expresiones, o actitudes machistas.
No sé si frases, sino que he escuchado experiencias en donde se culpabilizan y ninguno de los dos se hacen cargo de sus acciones o ven la realidad.

6- Estaban F. 16 años.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor es algo incondicional que se tiene a uno mismo, y a hacia otra persona.

2. ¿Crees en el amor?

Si creo en el amor, porque existe esa persona indicada y destinada, a la cual se debe amor y fidelidad por ambas partes.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

No estoy en pareja.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Cuando ingrese al colegio, mi círculo de pares me dijeron que por estar gordo, no iba a poder conseguir una pareja, ante ello esta frase me quedo resonando en mi cabeza, a lo que comencé a alimentarme de una forma más saludable, y a ejercitarme. Sin embargo en principio fue por lo que me dijeron mis amigos, ahora lo hago para sentirme bien conmigo mismo, y no por lo que digan los demás.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

En el caso que estuviera en una relación de pareja no permitiría que me privaran de establecer un vínculo con mis grupos de pares o familiares, y yo tampoco lo haría.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

   En el caso que estuviera en pareja yo dejaría que si me revisaran el celular, ya que no tengo nada que ocultar, y que la otra persona se debe dar cuenta que si le entrego mi celular es porque no oculto nada.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

   Yo no lo permitiría, y si ella me cuestiona a quien miro significa que ella se encuentra insegura, dado a que a vivenciado una relación que la ha marcado.
   Yo no lo haría.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

No permitiría que me prohíban de realizar mis actividades cotidianas.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Considero que ninguno de los dos deben mantener la autoridad, sino todo lo contrario ambos deben mantener una relación de igualdad, respetándose el uno al otro.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

La obediencia que la mujer le da a su pareja recae en su responsabilidad, es decir que ella lo hace bajo sus términos, considero que ambos deben mantener una relación de equidad donde las tareas del hogar la deban realizar ambas partes.

Para mí la obediencia es hacerlo bajo sus propias normas, quien decide si le hace caso o no.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Dentro de una relación de pareja considero que ambos pueden elegir a sus amigos, he incluso establecer amistades compartidas.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?

Yo considero que los celos no son muestra de amor, sino de desconfianza, porque si están en una relación de pareja significa que se tienen confianza el uno por el otro.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

    Para mi perdonar actitudes o acciones que me hacen daño y que yo lo perdone significa que existe una dependencia emocional, lo cual no es amor sino la necesidad de estar con alguien, o el miedo a no estar solo.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿cual?

    No utilizaría ninguna frase ofensiva, sin embargo puede ser utilizada de manera encubierta bajo una crítica constructiva.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

    Si mi pareja en el futuro manifestara actitudes o conductas como el celo, para sería un signo de alarma ante un posible engaño, y un pretexto para dejar a su pareja.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

    No estoy de acuerdo, sin embargo considero que las mujeres lo utilizan mucho así su pareja, como proceso de negociación.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

    La violencia simbólica se manifiesta en una manera sutil.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Cuando la vivencie este tipo de violencia en relación a mi físico, me hizo sentir incomodo, sin embargo en vez de verlo como una violencia simbólica lo tome como una crítica constructiva para mejorarme a mí mismo.

19. ¿Te considera una persona violenta?

No me considero una persona violenta.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

La confianza es vital, ya que permitirá expresar sus temores, miedos, es por ello que la confianza es la base para la construcción de un vínculo amoroso.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Considero que hoy en día no existe la desigual, ya que los hombres se están adaptando a que las mujeres pueden ser parte de actividades que solo eran consideras para un solo género.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Considero que se manifiesta dentro de mi entorno social, no con frases, sino con actitudes dominantes, en la que se imponen unos sobre otros, por ejemplo cuando debemos realizar un trabajo practico grupal, siempre se presenta uno del grupo quien quiere imponer sus ideas, y sin embargo

entre todos ellos solo hay una sola persona que realiza toda la tarea, y donde el resto del grupo está de acuerdo.
No me considero una persona machista.

7- Martin R. 16 años.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor es lo que siente una persona así otra persona, que te enamora.

2. ¿Crees en el amor?

Si creo en el amor, porque existe varias formas de expresarlo, como el amor que se siente y tiene así tus familiares, es por ello que para mí el amor, seria los lazos que se generan con las personas que forman parte de mi vida.

3¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Si estuve en una relación de pareja hace un tiempo atrás.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Dentro de mi relación de pareja jamás me cuestionaron mi aspecto físico, ni tampoco fuera de ella.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

Durante mi relación de pareja ella me cuestiono con quien me debía juntar o hablar, pero bueno ya paso.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Cuando estaba en pareja, yo permitía que ella me revisara mi teléfono, la cual tenía acceso a todas mis redes sociales.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Durante un encuentro con mi pareja, ella me dijo que no mira a tal persona y que si lo así era porque no la quería, y que yo estaba viendo a otra persona para cambiarla.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Dentro de mi relación de pareja jamás me privo de salir, ya que ella siempre me invitaba a salir y todo el tiempo salíamos juntos.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Yo considero que la autoridad no solo la deban de tener los hombres, ni las mujeres, debe ser una relación de igualdad. Sin embargo tuve una situación en la que quizás no actué de buena manera ya que cuando

estaba con mi pareja paso que, yo la vi a ella hablando con un chico a la salida del colegio, para lo que le dije que nos fuéramos, yo me sentía incómodo aunque no le pregunte sobre su conversación.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Porque?

Durante mi relación de pareja ambos obedecíamos lo que el uno le decía al otro, porque éramos novios. Para mí la obediencia es si decía vamos era vamos, y si decía que nos quedemos lo hacíamos.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Mi pareja era libre de elegir a sus amistades, aunque mi pareja no tenía amistades durante mi relación con ella.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

Para mí los celos si son muestra de amor, porque me permite controlar y saber qué hace mi pareja, lo cual demuestran el interés que se tiene el uno por el otro, porque si no te celan es porque no te quieren.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Yo no creo en esta frase, por qué no perdonaría una infidelidad, ya que si lo hizo una vez lo volverá hacer, y las personas nunca cambian, y ya nada vuelve a ser igual.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

Nunca utilicé ningún tipo de frase ofensiva así mi pareja.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

Dentro de mi relación de pareja no paso ningún tipo de situación que me hiciera sentir incómodo.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

Yo si estoy de acuerdo con que mi pareja me controle. Cuando iba a terminar la relación con mi ex pareja me dijo “que si yo la dejaba se iba a suicidar”, luego ella se mudó de provincia.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Para mí la violencia simbólica implica la naturalización de ciertos comportamientos que son justificados y validado.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

No creo que allá vivenciado este tipo de violencia. No lo sé la verdad.

19. ¿Te considera una persona violenta?

No me considero una persona violenta.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Considero que la confianza es sumamente importante para consolidar un vínculo y una relación sana.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Creo que la desigual existe, pero que en cierta manera eso cambio, porque en la escuela los varones le permite que las mujeres jueguen a la pelota, o los distintos deportes o actividades.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Antes el machismo se manifiesta en los distintos ámbitos, porque antes era imposible imaginar que una mujer sea chofer, cuando hoy en día eso cambio lo cual está muy bueno.

No me considero una persona machista.

8- Federico. G

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor es algo que se construye entre dos personas, ya sean pareja o no, es un vínculo que se establece con las personas que forman parte de nuestras vidas.

2. ¿Crees en el amor?

Si creo en el amor, el cual se demuestra mediante acciones de amor.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Si estuve en una relación amorosa.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Dentro de mi relación de pareja nunca nos cuestionamos nuestro aspecto físico.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

Yo si permitiría que mi pareja me privara de juntarme con tales amigos, porque tenía una dependencia emocional, en donde yo permitía que digan con quien me debía juntar.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Durante mi relación de pareja si nos revisamos el teléfono, al punto que dejo que controle mi teléfono, ya que todo el tiempo nos estamos revisando el móvil.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Cuando salíamos no nos cuestionamos a quien debía o no mirar jamás no dijimos eso.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Dentro de mi relación de pareja respetábamos la libertad del otro.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Considero que la autoridad no debe ser solo del hombre, sino que ambos sean capaces de establecer un acuerdo que les permita compartir sus ideas u opiniones mediante la comunicación.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

No creo que las mujeres deban obedecer en todo lo que el hombre le ordena, sino todo lo contrario.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Ambos somos libres de elegir a nuestras amistades.

12. Crees que los celos son muestras de amor ¿por qué?

Para mí los celos no son muestra de amor, pero sin embargo existen celos que te hacen sentir importante, ya sea en forma de broma, o chiste. Considero que los celos buenos son cosas que te hacen sentir bien, sin tener que utilizar gritos, ni violencia. Los celos malos serian que te priven de salir, o cosas que te lastiman, aunque los celos no son muestra de amor.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Para mí el amor si lo puede todo dependiendo la situación, yo no perdonaría un engaño, ya que si te engañan es porque no te ama sino todo lo contrario es por ello que considero que el amor no lo puede todo.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

Dentro de mi relación de pareja jamás utilicé una frase ofensiva así mi novia, siempre fui bueno y tranquilo.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

Con mi pareja tuvimos una buena relación en donde ninguno de los dos se trató mal.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo con mantener una relación de control y chantaje así mi pareja, no sería el tipo de relación que me gustaría mantener.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Para mí la violencia simbólica seria la idealización del aspecto físico, el cual se plasma dentro de las relaciones de pareja manteniendo un vínculo afectivo tornado de control y violencia.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Siento que este tipo de violencia si la vivencie, ya que mi vínculo familiar me criticaba, en relación a la forma en la que me visto, ya que me juzgan por la ropa que uso. Sin embargo al principio me genero molestia y mucha incomodidad. Pero con el correr del tiempo eso se fue cambiando.

19. ¿Te considera una persona violenta?

No me considero una persona violenta.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Considero que la confianza es la base para construir una relación de pareja basada en la honestidad y el respecto.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Creo que aún sigue existiendo, quizás no como antes ya que la mujer ha tomado un rol muy importante dentro de la sociedad.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

El machismo se manifiesta hoy en día en diferentes formas, es tendencia que tu novio te cele, que te controle, que te diga que tenes que hacer, y que sobre todas las cosas se mantengan un vínculo toxico. Es por ello que considero que el machismo sigue presente en una forma más maquillada, ya que no se cuestiona las situaciones toxicas que giran en torno a la relaciones de pareja.

No me considero una persona machista.

9- Esmeralda F. 16 años

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor es un sentimiento afectivo que se demuestra por una persona, objeto e incluso por uno mismo.

2. ¿Crees en el amor?

Si

3, ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Si estoy en una relación de pareja actualmente.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

No me sucedió.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc.?

Si está situación si me sucedió en un pasado, y más que nada era la prohibición de las amistades.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Si hubo cuestionamiento por las redes sociales y sobre todo en relación a las fotos que subía e incluso el hacker mis redes.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Con una de mis parejas pasada si me sucedió.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

No

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

No. Para mí la relación es una construcción en pareja y no hay una autoridad.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

Para mi tanto la mujer y el hombre tienen una libertad de expresarse y ser uno mismo. Y el hecho de estar en una relación amorosa no significa que deba obedecer a su pareja.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Una mujer si puede escoger sus amistades, por más que a su pareja no le gusta.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

No creo que los celos sean muestra de amor.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Considero que el amor sí lo puede todo pero para bien ya sea para una construcción de ambos como pareja, o para apoyarse el uno al otro en situaciones. Pero no usar esa frase para justificar los malos motivos que las personas hagan.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

De mi parte hacia la otra persona no lo hice.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

En una relación pasada hace años, sí permití actitudes o conductas qué me hicieron sentir incómoda, cómo el maltrato tanto psicológico como físico.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo que en una pareja haya un control o un chantaje

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Considero que la violencia simbólica es aquella violencia que es visibilizada o normalizada mínimamente por las personas.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Si vivencie este tipo de violencia, considero que cuando uno la vive y siendo más joven uno no la identifica en un primer momento hasta que te lo hace notar otra persona

19. ¿Te considera una persona violenta?

No.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Si considero que la confianza es la primera base para la construcción de una pareja.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Yo creo que no.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Si considero que aún sigue existiendo el machismo, no me considero machista

10_Martina R.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

Lo defino como un sentimiento que nace a partir de la aceptación de uno mismo, aceptarse tal cual Sos con la posibilidad de poder cambiar aspectos para mejorar por uno mismo y por el otro. Cuando me refiero al

otro es un amigo, compañero, novio, familiar, el amor se manifiesta en cada relación q uno establece.

2. ¿Crees en el amor?

Si, el amor es algo natural que surge en la relación con el otro, por lo tanto si creo.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Estuve en una relación amorosa

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

No me lo dijo quien fue mi pareja, pero si comentarios de personas que decían que el hombre busca carne de dónde agarrarse, o que le gustan las pulpas de las frutas, haciendo referencia de que debía subir de peso ya que soy una persona delgada.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

Hasta el momento no me pasó, creo que eso son aspectos que antes de iniciar una relación se deben aclarar.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Sí, me cuestionaron el hecho de aceptar personas que al parecer él tenía en sus listas de amigos en Facebook.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

No, gracias a dios no me pasó y no lo permitiría.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

No

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

No, para mí el termino pareja refiere a un dúo, a un par, por lo tanto las decisiones se deben tomar de a dos.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

No, yo creo que en cada persona existe una autonomía, un poder de decisión. Eso se debe fortalecer en cada persona mediante la educación partiendo de la casa hasta el último nivel académico adquirido por cada persona.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Claro que si, antes de estar en pareja, cada uno tiene una historia particular que debe mantenerla, cómo dije hace rato, antes de iniciar una relación es importante dialogar de como quiero que me traten, que me gusta, que no me gusta, y en base a eso poder continuar o no con la relación.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

No, porque los celos son indicios de querer dominar a la persona, ejemplo estoy celoso de que te vistas así porque no quiero que te miren, entonces la otra persona romantiza ese celo y empezar a vestirse de forma diferente. En ese momento le da poder al otro, mediante ese celo.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

No, para mí el amor es significado de respeto y libertar, si una persona te falla, te lastima es porque no existe el amor.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿cual?

No, que yo recuerde.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

Si, el hecho de que se me juzgues por no saber cocinar, algo tan naturalizado en la sociedad., Donde se espera que la mujer cumpla con roles a los cuales no cumplo, y no creo cumplirlos porque no lo deseo.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No, para nada como dije anteriormente, el amor es respeto y libertad. Tenemos que comprender y entender la idea de que las personas no nos pertenecen.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Es la violencia en general , es decir son aquellas actitudes, acciones ,conductas que la persona tiene con otros , otorgándole juicios de valores, sentimientos, que fueron adquiridos en sus vidas y no aceptan otras conductas diferentes, ejemplo en mi caso se me juzga por no querer o no saber cocinar, esos son patrones cargados de violencia simbólica , verbal, . La sociedad no acepta que el hombre también puede cocinar, yo creo que todos somos adultos, todos tenemos derechos obligaciones por lo tanto todos hombre y mujer podemos hacer esa actividad.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Creo que ya la conteste anteriormente.

19. ¿Te considera una persona violenta?

Yo creo que todos ejercemos la violencia, es muy difícil no ser violentos, incluso decir que no soy violenta es ser violento, porque en los comentarios menos pensados estamos siendo violentos, ejemplo a una amiga le decimos, que lindo pantalón, te quedaría mejor un talle más grande. Eso es violencia.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Yo pienso que en una relación amorosa la base de todo es el respeto. El respeto por el espacio del otro, el respeto no tiene que perderse, creo que es la clave para una relación sana.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Sí, me pasa que las relaciones están marcadas por los roles de género.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Si existe, sobre todo en el entorno familiar. Con mis amigos quizá no tanto, se fueron rompiendo esos roles ya que nos juntamos a debatir y cuestionarlos, que es lo que nos hace falta como sociedad. Cuestionarlos y aplicarlos en la vida cotidiana de cada uno.

11_Karen M.

1¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor es un sentimiento lo defino de la siguiente manera para mí es cuidar a la persona que querés a la cual querés ver bien siempre. Es un sentimiento que sentí por diferentes personas o animales. Sería un sentimiento que se brinda y se da, sin cuestionarlo, el quererse tal y como son, y que ambos podamos progresar.

2¿Crees en el amor?

Si porque es un sentimiento que se expresa cuando amas a una persona como así también lo sentís por tu familia, amigo, hermanos y animales.

3¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Si estoy en una relación

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

No me dijeron ninguna de esas frases.

5 ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

Yo no lo permitiría, y eso no sucedió dentro de mi relación de pareja que me prohibieran de juntarme con mi entorno familiar.

6 ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

No me cuestionaron el uso de mis redes sociales.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

Mi pareja jamás me dijo esas frases.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Ambos somos libres de salir con sus amigos, no nos prohibimos.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Para no la tienen solo ellos, sino que ambos decidimos en pareja.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

Para mi estaría mal que as mujeres obedezcamos a los hombres, porque no nos estaríamos respectan mutuamente.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Estar en una relación de pareja no significa que como novia, y mujer no pueda elegir a sus amistades, ya que no tiene nada que ver con que a mi pareja le agrade o no. Porque las amistades son parte importante de la vida, en donde se disfruta de momentos inolvidables.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

Para mí los celos no son muestra de amor sino de desconfianza hacia a tu pareja.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

    No considero que el amor lo puede todo, porque si te ama no te hará cosa que te haga sentir mal.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

    No he utilizado ningún tipo de frase ofensiva hacia mi novio.

15. ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?

En mi relación de pareja no he permitido actitudes o conductas que me hagan sentir mal.

16. ¿Estás de acuerdo en que tú pareja te controle o chantajee?

Yo no permitía que mi pareja me controlo eso no sería una relación de confianza.

17 ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Para mí sería cuando ofendes a tu pareja o a las personas, al cuestionar su forma de verse o vestirse, bajo actitudes agresivas en cuanto a la forma de expresarlo al insultarlo, o gritarle.

18 ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Creo que no he vivenciado este tipo de violencia.

19 ¿Te considera una persona violente?

No me considero una persona violenta.

20 ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Si considero que la confianza es un pilar fundamental para mantener una relación amorosa, dado que darle un voto de confianza a tu pareja permite que la relación fluya de la mejor manera.

21 ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Dentro de mi entorno familiar, existen distintas relaciones de pareja, en donde una de ellas manifiesta la desigual que existe entre ambos ya que mi cuñada permite que mi hermano la restringa, y le diga cosas con respectos a las actividades que puede o no hacer.

22 ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Si creo q existe el machismo, por qué hay aspectos en teoría que solo el hombre puede hacer, lo cual no significa que las mujeres sean capaz de hacer. No me considero una persona machista

12_ Marta J.

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

Es un sentimiento que sentís por esa persona te pasan cosas inexplicable cuando estás enamorado.

2. ¿Crees en el amor?

Si creo

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

No estoy en una relación

4 ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

En mi caso, nunca me pasó, pero me parece muy mal, tratar a una persona de esa manera.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

Al principio cuando empecé una relación me privaron de juntarme con mi entorno familiar, amistades, pero luego supimos hablar y respetar el círculo de amistad que teníamos

.

6.¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

No me cuestionaron el hecho de usar mis redes sociales.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta a mirar a alguien?

No porque siempre hablamos que teníamos que tener confianza entre nosotros.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Mentemos una relación en donde ambos tenemos la libertad de salir.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Yo creo que no, porque entiendo que los dos somos parte de una relación y considero que siempre hay que hablar para que funcione.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Porque?

No, hoy en día a cambiado todo, el rol de la mujer que ante se veía

.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Por supuesto uno es libre de elegir sus amistades la otra persona lo tiene q entender sino es difícil seguir en una relación.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

Para mí no son muestra de amor porque pueden pasar a otro nivel de agresión o violencia verbal.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Cuando uno está enamorado si te lleva hacer cosas que jamás pensaste hacer, pero luego haces un clip y te das cuenta que esa persona no te merecías tener.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

No utilice ninguna frase.

15. En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a ¿Cuáles?

No he permitido ningún tipo de conductas que me hagan sentir incomoda.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo porque como digo siempre tiene que haber confianza entre los dos.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

Creo que refiere a los estereotipos, en donde las personas tenemos que ser de determinada forma física, y para ser considerados bellas, y aceptadas en una sociedad.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

No la he vivenciado.

19. ¿Te considera una persona violenta?

No me considero una persona violenta.

20 ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Considero que si es la base de una relación cuando uno empieza a conocer a esa persona.

21 ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

Yo pienso que a veces si, como dicen cada pareja es un mundo, hay parejas que están solo por compromiso, por los hijos o el qué dirá de afuera.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Dentro de mi familia si existe el machismo, en la forma en como uno de mismo hermanos es con su pareja, le dice frases como “él es el hombre de la casa y ella tiene que hacer lo que él le ordene”, no me considero una persona machista.

13_Roberto. C

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor para mi es darle al otro la posibilidad de que sea la persona que es y no la que el resto espera que sea.

2. ¿Crees en el amor?

Si creo en el amor.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?
   No estoy en una relación ahora.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Nunca me dijeron eso y no lo aprobaría.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?
   No por suerte.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?
   No.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

No me lo dijeron aunque no creo que sea necesario que lo digan uno lo hace cuando de verdad aprecia la compañía de esa persona.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?
   No

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

La autoridad la tienen los 2 nadie es más o menos todo es a la par.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?
    No porque eso ya es adueñarse de la vida de alguien.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?
    Si puede escoger con quien querer juntarse.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?
    Dependiendo los tipos de celos que tengas uno es de preocupación y los otros de obsesión.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿cual?
    Nunca use alguna frase ofensiva y jamás lo haría.

15. ¿En tu relación de noviazgo Permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?
    No tuvieron actitudes que me sintieran incomodo al contrario yo estaba feliz de que sea ella misma sin miedo a pensar lo que yo diría.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

No estoy de acuerdo con eso cada uno es libre de hacer lo que uno desee.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?
    La considero una desigualdad y discriminación naturalizando la subordinación de la mujer en la sociedad.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

    No he vivenciado este tipo de violencia

19. ¿Te considera una persona violenta?
    Para nada siempre me jure no dejarme llevar por la ira o el enojo.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

El amor es confianza es seguridad, respeto pero sobre todo es perdón sino sabes perdonar nunca encontraras el verdadero amor.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?
    No hay desigualdad todos tienen su tiempo y su misma importancia.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

    En mi entorno no lo creo y si lo hubiera no lo permitiría por que el hecho de que seamos hombres seremos mejor, yo creo en la igualdad de las personas

14- Daniel .T

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

Para mí el amor es un sentimiento que te hace sentir feliz, alegre, y compartir momentos únicos he inolvidables junto a esa ser amado.

2. ¿Crees en el amor?

Yo creo que si existe el amor, porque para mí es afecto que se demuestra mediante diversas formas.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

No estoy en una relación de pareja.

4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

Jamás me dijeron frases o cosas respecto a mi físico.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

No me sucedió

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

No permitirá que revisaran mi teléfono, porque es privado.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?

No me sucedió.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Yo no lo permitiría.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

Si estuviera en una relación de pareja, para mí la autoridad la tienen ambos, porque cada uno tiene la libertad de dar sus opiniones.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

Creo que cada uno es libre, y nadie puede apoderarse de alguien.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Como dije anteriormente, creo tanto las mujeres, como los hombres pueden escoger sus propias amistad, independientemente de estar o no en pareja.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿por qué?

Los celos, son una forma de mostrar interés, o afecto hacia el otro. Es por ello que si considero que los celos son muestra de amor.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

Tal vez si lo puede todo el amor, creo que depende la situación porque actualmente las parejas se separan y vuelven a estar juntos. Aunque se engañen, u otras situación.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

Creo que no he dicho ninguna frase ofensiva.

15. En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a ¿Cuáles?

No me ha sucedido, ya que no tengo pareja.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

Creo que si estría de acuerdo con que mi pareja me controle, dado que es una forma de que me cuide y quiera.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

No estoy seguro creo que es la desigualdad. No sé bien.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

Yo creo que no la he vivenciado.

19. ¿Te considera una persona violenta?

No me considero una persona violenta.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Para mí la confiar en mi pareja, es importante porque creo que no podría ser su pareja si desconfiara de ella.

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

La desigualdad para mi sigue existiendo, en mi familia como por ejemplo a mi mama en el trabajo padece una relación de desigualdad, ella realiza la misma tarea que su compañero de trabajo, sin embargo percibe un sueldo menor a la de él. Es injusto.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

Para mí el machismo sigue manifestándose aunque no precede de la misma forma, que en tiempos anteriores. En mi familia sigue una tradición de que mi papa sea la única autoridad en la casa. No me considero una persona machista. 15-Florencia.L

1. ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?

El amor es una muestra de afecto que se tiene el uno por el otro, el cual se demuestra mediante distintas formas, como ser detallista, cariñoso.

2. ¿Crees en el amor?

No creo en el amor, creo que el amor es una ilusión, una fantasía, no es algo real.

3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?

Estuve en una relación de pareja en donde mi pareja me traba bien y éramos felices.

4. ¿Alguna vez te dijeron qué por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?

En mi entorno familiar no me lo dijeron, sino todo lo contrario mi pareja me decía que siempre me veía bonita, tal y como era.

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc?

Nuestra relación de pareja somos libres, ya que nos respectamos, y no podemos invadir nuestro espacio. Cada uno tiene sus actividades.

6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?

Creo que revisarse el teléfono es un signo de desconfianza, en donde la relación se torna más toxica. Sin embargo mantenemos un vínculo en donde consideramos que el teléfono es algo personal.

7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron que alguna ves no mires a nadie ni te des vuelta?

Cuando salimos con mi pareja, disfrutamos de estar juntos, de ir a la plaza entre otros lugares.

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

Mantenemos un vínculo basado en la confianza.

9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres?

En nuestra relación de pareja podemos, opinar, tomar decisiones, dado que es un noviazgo en donde ambos mantienen el respecto.

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?

Como mujeres somos libres de hacer, o decidir sobre nuestra vida, no le debemos obediencia a nuestra pareja, sino que todo lo contrario. Debe ser una relación de compromiso.

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, “free” o esposo no le gusten?

Claro que podemos escoger nuestras amistades, porque nadie puede juzgarnos, y aunque tenga o no pareja o esposo.

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

Para mí los celos no son muestra de amor, sino que significa un indicio de que mi pareja o me engaña, o tal vez ya no sea amor sino una obsesión.

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

La frase me hace pensar que no solo se refiere a las situaciones conflictivas, sino aquello que verdaderamente pone a prueba la relación de pareja. Al sobre llevar situaciones como la convivencia entre otras.

14. ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?

Yo no heriría u ofendería a mi pareja.

15. En tu relación de noviazgo Permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a ¿Cuáles?

Con mi pareja siempre nos llevamos bien.

16. ¿Estás de acuerdo en tú pareja te controle o chantajee?

Yo no estoy de acuerdo con que mi pareja me controle y chantaje.

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

La definiría como una violencia basada en estereotipos, en donde se privilegia al hombre. Al mantener una relación de dominación.

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?

En mi relación de pareja no la he vivenciado, pero si dentro de grupos de amigos. Una vez me dijeron “que mi novio es feo, como alguien tan bonita como yo podría estar con él”.

19. ¿Te considera una persona violenta?

Creo que como personas solemos reaccionar impulsivamente a situaciones que perturba nuestro estado emocional.

20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?

Creo que la confianza es fundamental en la relación de pareja.

21. Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos. ¿Por qué? ¿Cómo?

Yo creo que sigue existiendo la desigual en mi familia y amigos, aunque no es como tiempo atrás.

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

El machismo se sigue manifestando en mi círculo de amistad, dado que ellos me dicen una frase “de que debo hacer todo lo que él me diga para que mi noviazgo dure”. Es una frase que recuerdo y no me gusta. No me considero una persona machista, pero creo que como mujer me debo respectar y valorarme a mí misma.

ANEXO

Cuadro De Entrevistas

1- ¿Qué es el amor? ¿Cómo lo definirías?	**Respuestas**	**Categorías**
1- R-J El amor es el respecto y el acompañamiento entre los dos, el ayudarse en los momento más difíciles, no solo en los momentos felices, sino el acompañarse y siempre estar el uno para el otro. El amor es el respecto, la confianza en donde	**R.J 1- Respecto** **- Confianza** **- Acompañamiento**	**Categorías: Sentimiento, Cariño, Confianza.** **“El amor es un sentimiento que se expresa mediante el cariño y la confianza”** **Es importante tener en cuenta que el amor es un fenómeno complejo y subjetivo, y puede variar en su forma de expresión según las personas y las**

ambos se apoyan en todo momento.

2- *E-R El amor es un sentimiento que se tiene hacia otras personas, son sentimientos que se generan mediante las acciones que las personas hacen el uno por otro. Sentir amor es cuando una persona te brinda atención, cariño, el cual te genera un sentimiento que es más fuerte que todo lo demás.*

3- *J-.F El amor es una fuerza, es una persona que te ayuda, te impulsa a ser una mejor persona, el cual te hace cambiar, mediante su apoyo, sus concejos. Es mirar la vida desde una forma distinta, porque está ahí cuidándote y alentado a ser una mejor versión de uno mismo.*

4- *P-R El amor es una relación de confianza donde uno elige con quien estar.*

E-R 2- Sentimiento

- **Acciones**
- **Atención**
- **Cariño**

J-F 3- Apoyo

- **Cuidado**
- **Aliento**

P-R 4 – Confianza

P-J 5 - Cariño

- **Confianza**
- **Respecto**
- **Compromiso**
- **Apoyo**

E-F- 6 - Incondicional

M-R- 7- Enamoramiento

culturas. Sin embargo, el cariño y la confianza suelen ser elementos comunes y esenciales en muchas teorías psicológicas sobre el amor.

Tomando las categorías de análisis, se llegó a la conclusión que los entrevistados expresan que el amor es un sentimiento que se cimienta bajo el cariño y la confianza, como pilares fundamentales. Thibaut, JW, y Kelley, HH (1959).

El cariño implica mostrar afecto, ternura y demostraciones de amor hacia la otra persona. Esto puede manifestarse mediante gestos de cariño físico, como abrazos y besos, así como también a través de palabras y actitudes que transmiten amor y afecto.

Por otro lado, la confianza es crucial en el amor. Implica creer en la honestidad, la lealtad y la confianza de la otra persona. La confianza permite establecer una conexión emocional profunda y sentir seguridad en la relación. Sin confianza, es difícil construir y mantener una relación amorosa saludable y duradera. Cook, KS (1987).

5- *P- J Para mí, el amor es el cariño que comparten dos personas en donde existe la confianza y el respecto, yo lo definiría al amor como el compromiso, y el apoyo que se brindan el uno por otro.* 6- *E- F El amor es algo incondicional que se tiene a uno mismo, y a hacia otra persona.* 7- *M- R El amor es un sentimiento que siente una persona hacia la otra, que te enamora.* 8- *F-G El amor es algo que se construye entre dos personas, ya sean pareja o no, es un vínculo que se establece con las personas que forman parte de nuestras vidas.* 9- *E-F El amor es un sentimiento afectivo que se demuestra por una persona, objeto e incluso por uno mismo.* 10- *M-R Lo defino como un sentimiento que nace a partir de la aceptación de*	**F-G 8- Vinculo** **E-F 9- Sentimiento** - **Afectivo** **M-R 10- Sentimiento** - **Aceptación** - **Amor propio** **K-M 11- Cuidado** - **Apoyo** - **Amor reciproco** - **Amor propio** - **Progresar** **M.J-12 Amor sin razones.** **R.C-13 - Libertad** **D.T 14 – Felicidad** **- Alegría.** **F.L 15 – Afecto** **– Detalle**	**Tal como expresa la autora las relaciones amorosas se construye en base al cariño y la confianza. Debido a que permite que ambos individuos que conforman un vínculo puedan sentirse seguros, y amados mediante las expresiones de amor.** **La socióloga Eva Illouz, sostiene que la intimidad emocional y afectiva es una clave dimensión del amor moderno. Para Illouz, esta intimidad puede expresarse a través de actos de cariño y afecto, como el contacto físico, las palabras de amor o las expresiones de ternura.** **Fuentes:** **Thibaut, JW y Kelley, HH (1959). La psicología social de grupos. Wiley.** **Cocinero, KS (1987). Intercambio y poder en redes de relaciones interorganizacionales. Revista sociológica estadounidense, 52 (2), 105-126.** **Illouz, E. (1997). Consumiendo la utopía romántica: el amor y las contradicciones culturales del capitalismo. Prensa de la Universidad de California.**

uno mismo, aceptarse tal cual Sos con la posibilidad de poder cambiar aspectos para mejorar por uno mismo y por el otro. Cuando me refiero al otro es un amigo, compañero, novio, familiar, el amor se manifiesta en cada relación q uno establece. 11-*K.M El amor es un sentimiento lo defino de la siguiente manera para mí es cuidar a la persona que querés a la cual querés ver bien siempre. Es un sentimiento que sentí por diferentes personas o animales. Sería un sentimiento que se brinda y se da, sin cuestionarlo, el quererse tal y como son, y que ambos podamos progresar.* 12- *M.J Es un sentimiento que sentís por esa persona te pasan cosas inexplicable cuando estás enamorado.* 13-*R.C El amor para mi es darle al otro la posibilidad*	**– Cariño.**	**Fletcher, GJ, Simpson, JA, Campbell, L. y Overall, Carolina del Norte (2015). La ciencia de las relaciones íntimas. Wiley-Blackwell.** **Sternberg, RJ (1986). Una teoría triangular del amor. Revisión psicológica, 93(2), 119-135.** **Yalom, I. (1998). El verdugo del amor: y otros cuentos de psicoterapia. Harper perenne.**

de que sea la persona que es y no la que el resto espera que sea. *14-D.C Para mí el amor es un sentimiento que te hace sentir feliz, alegre, y compartir momentos únicos he inolvidables junto a esa ser amado.* *15-F.L El amor es una muestra de afecto que se tiene el uno por el otro, el cual se demuestra mediante distintas formas, como ser detallista, cariñoso.*		
2. ¿Crees en el amor?		
1-R.J Digamos que sí creo en amor, porque a mi lado se encuentra una persona que me ayuda en todo momento, me acompaña, y me aconseja, me alienta a seguir adelante, es una persona que me impulsa y no me restringe y limita. *2-E.-R No creo en el amor, porque sentir amor hacia una sola persona es casi imposible, ya que se puede*	**1-RJ - Aconseja** - **Acompañamiento** - **Ayuda** - **Impulsa** **2- E-R – Imposible**	**Categorías de Análisis: Afecto.** **“El afecto es una prueba de que el amor existe”.** **Según autores del campo de la sociología, el afecto puede ser considerado como evidencia de la existencia del amor. Los comportamientos afectivos como el contacto físico, las expresiones verbales de cuidado y el apoyo emocional se consideran indicadores de amor desde una perspectiva**

sentir amor hacia otra persona y estar confundido, y eso no sería amor.

3-J-F Yo sí creo que existe ya que la persona que está a tu lado, te da amor, cariño, consejo el amor significa pequeños detalles o cosas que se dan y reciben.

4-P-R Si, porque para mí sería estar con una sola persona a quien elegís todos los días, y sola estas con ella y nadie más.

5-P-J Si creo en el amor porque para mí sería la atracción que me genera el conocer a una chica, lo cual me lleva hablar para ver si existe una química entre ambos.

6-E-F Si creo en el amor, porque existe esa persona indicada y destinada, a la cual se debe amor y fidelidad por ambas partes.

7-M-R Si creo en el amor, porque existe varias formas de expresarlo, como el amor que se siente y se tiene así

3-J-F - Amor

- **Cariño**
- **Detalles**
- **Reciprocidad**

4-P-R-Compromiso

5-P-J - Atracción

- **Química**

6-E-F – Persona indicada.

-Fidelidad

7-M-R – Sentimiento

- **Lazo**

8-F-G – Acciones

9-E-F--

10-M-R- Amor propio. Apoyo mutuo.

11-K.M – Cariño, afecto.

12-M.J –

sociológica. Estas muestras de afecto sirven para fortalecer el vínculo entre los individuos y contribuyen a la cercanía afectiva y la satisfacción en las relaciones. (www.scielo.org.)

Tomando los expuesto anteriormente, la existencia del amor se valida a partir de las acciones, y comportamientos que son muestra de afecto, es un vínculo que se construye con el fortalecimiento de la relaciones amorosas. Sin embargo la teoría del apego postula que el amor en las relaciones adultas tiene su origen en la relación que establecemos con nuestros cuidadores en la niñez. Según esta teoría, la infancia es un periodo crítico para el desarrollo de los procesos de apego, que se verán reflejados de forma consciente o inconsciente en las relaciones amorosas que establecemos en la edad adulta. Bowlby, J. (1982).

En conclusión el afecto se produce mediante nuestra relaciones primarias, en un vínculo que se crea con la familia la cual se solidifica e instaura en nuestro inconsciente o consciente, el cual se ve reflejado en

tus familiares, es por ello que para mí el amor, seria los lazos que se generan con las personas que forman parte de mi vida. *8-F-G Si creo en el amor, el cual se demuestra mediante acciones de amor.* *9-E.F Si creo en el amor.* *10-M-R Lo defino como un sentimiento que nace a partir de la aceptación de uno mismo, aceptarse tal cual sos con la posibilidad de poder cambiar aspectos para mejorar por uno mismo y por el otro. Cuando me refiero al otro es un amigo, compañero, novio, familiar, el amor se manifiesta en cada relación que uno establece.* *11-K.M Si porque es un sentimiento que se expresa cuando amas a una persona como así también lo sentís por tu familia, amigo, hermanos y animales.* *12-M.J Si creo* *13-R.C Si creo en el amor.*	**13-R.C –** **14. D.T -- Afecto.** **15 F.L— Ilusión** **-Fantasí**	**los vínculos afectivos. El afecto se demuestra de muchas formas que se van manifestando en nuestra niñez, y se ve evidenciando a lo largo del desarrollo en cada etapa de crecimiento, con la creencia de que el afecto son hechos que se demuestran como prueba de la existencia del amor.** **Una lectura del amor desde la sociología: algunas dimensiones de la investigación. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732013000300005** **Bowlby, J. (1982). "Apego y pérdida: retrospectiva y perspectiva". Revista estadounidense de ortopsiquiatría, pag 664-678**

14 –D.T Yo creo que si existe el amor, porque para mí es afecto que se demuestra mediante diversas formas. *15 – F.L No creo en el amor, creo que el amor es una ilusión, una fantasía, no es algo real.*		
3. ¿Tuviste o estás en una relación amorosa?		
1-R.J Actualmente estoy en una relación de pareja, donde por el momento es armoniosa. *2-E.R No tuve ninguna relación amorosa, y no me interesa por el momento ya que sería algo falso en mí si yo no creo en el amor, ni en el cariño de una sola persona.* *3-J.F Actualmente me encuentro en una relación de pareja, mi pareja es tranquilo no se fija en el físico, me hace sentir una persona valorada y me brinda confianza.* *4-P.R Actualmente me encuentro en una relación de*	**1- R.J Armoniosa** **2- E.R Falso** **3- J.F Valorada Confianza Armoniosa.** **4- P.R En pareja** **5- P.J En pareja** **6- E.F Sin pareja** **7- M.R En pareja un tiempo atrás.**	**Categorías de análisis: Armonioso.** **“Un vínculo amoroso armonioso”.** **La adolescencia es un período de descubrimiento, lleno de pasión, donde las relaciones amorosas son fugaces y muy intensas. Es por ello que las relaciones amorosas, se tornan envueltas de diversas situaciones. Tomando la categoría de análisis a partir de la repuestas impartida por los adolescentes los cuales consideran la importancia de mantener un vínculo armonioso.** **Por lo tanto, la autora Segato Rita (2016) expresa que la relación amorosa armoniosa implica la construcción de un espacio de**

pareja, la cual es mi compañera de clases.

5-P.J Actualmente me encuentro en un noviazgo.

6-E.F No estoy en pareja.

7-M.R Si estuve en una relación de pareja hace un tiempo atrás.

8-F.G Si estuve en una relación amorosa.

9-E.F Si estoy en una relación de pareja actualmente.

10-M.R Estuve en una relación amorosa.

11-K.M Si estoy en una relación.

12-M.J No estoy en una relación

13-R.C No estoy en una relación ahora.

14- D.T No estoy en una relación de pareja.

15-F.L Estuve en una relación de pareja en donde mi pareja me traba bien y éramos felices.

8- F.G Amor

9- E.F Se encuentra actualmente en una relación de pareja.

10- M.R Vivencio un tiempo atrás una relación de pareja.

11- K.M Se encuentra actualmente en una relación de pareja.

12- M.J, Sin pareja.

13-R.C, Sin pareja.

14-D.T, Sin pareja.

15-F.L Armoniosa, y llena de felicidad.

encuentro y diálogo en el que las personas pueden expresar sus necesidades y deseos de manera clara y respetuosa, y en el que se promueve la igualdad y el respeto mutuo como valores fundamentales.

Una relación amorosa armoniosa es aquella en la que las parejas se sienten conectadas emocionalmente y experimentan un sentimiento mutuo de respeto, cuidado y afecto. Harville Hendrix (1988)

Según Hendrix (1988), para construir una relación amorosa armoniosa, es necesario que las parejas aprendan a comunicarse de manera efectiva, a escucharse terminales, a entender y respetar las necesidades y deseos del otro, ya trabajar juntos para resolver los conflictos y las diferencias que puedan surgir.

Considerando lo dicho por el autor, las relaciones deben basarse en el respeto, el cuidado, el trabajo en equipo y al mantener una relación basada en la comunicación para poder resolver cualquier situación que se le presente.

		Rita Segato (2016). "La Guerra contra las Mujeres". Traficantes de Sueños. **Harville Hendrix (1988). "Conseguir el amor que deseas: una guía para parejas". Ediciones B.**
4. ¿Alguna vez te dijeron que por estar gorda o por estar flaca te dejarán si no subís o bajas de peso?		
1-R.J Me sucedió que durante mi ingreso a la secundaria en mi primer año, sentía que los chicos buscaban que sus parejas fueran de pieles blancas, altas, flacas. Aunque a mí no me dijeron que estaba gorda, sino que yo notaba la diferencia ya que al acercarme a un chico y hablarle, el me esquivaba y solo me habla cuando estábamos fuera del colegio. Ahora ya no me pasa eso *2-E.R Jamás me lo dijeron.* *3-J.F Mi pareja me dijo que jamás se va a fijar en el físico,*	**1- R.J Estereotipos, aspecto físico.** **Estigma** **2- E.R Expresa que no ha sido cuestionada por su aspecto físico.** **3- J.F-Respecto, autoestima.** **4- P.R Respecto hacia su pareja, como a su entorno social.** **5- P.J Nos valoramos el uno al otro.** **6- E.F Estigma.** **Representaciones sociales.** **Cuidado personal.** **Autoestima.** **Valoración personal.**	**Categorías de análisis: Estereotipos (estigma), autoestima.** **"El estereotipos vs el Autoestima".** **Un elemento que ha jugado un papel importante en la sociedad a lo largo de la historia ha sido la instauración de categorías sociales, al establecer características que agrupan a los individuos, que cumplen las determinaciones sociales establecidas. Otra cuestión que ha configurado la forma en como los individuos deben verse físicamente, o ser son los esquemas o modelos que la sociedad establece y reproducen. Según Hall, los estereotipos no son simplemente reflejos de la realidad, sino que son construcciones sociales que reflejan las relaciones de poder y**

y que me quiere por lo que soy.

4-P.R Jamás me dijeron, ni tampoco lo he dicho.

5-P.J Dentro de mi relación de pareja ninguno de los dos nos hemos fijado en el aspecto físico.

6-E.F Cuando ingrese al colegio, mi círculo de pares me dijeron que por estar gordo, no iba a poder conseguir una pareja, ante ello esta frase me quedo resonando en mi cabeza, a lo que comencé a alimentarme de una forma más saludable, y a ejercitarme. Sin embargo en principio fue por lo que me dijeron mis amigos, ahora lo hago para sentirme bien conmigo mismo, y no por lo que digan los demás.

7-M.R Dentro de mi relación de pareja jamás me cuestionaron mi aspecto físico, ni tampoco fuera de ella.

8-F.G Dentro de mi relación de pareja nunca nos

7- M.R Respetado dentro de su relación de pareja, como así también en su entorno social.

8- F.G Respeto el uno por otro.

9- E.F Expresa que no le sucedió

10- Expresa que su aspecto físico fue cuestionado por su entorno social, que le atribuía a que debía cumplir con los estereotipos que las mujeres debían tener una figura más frondosas.

11-K.M Expresa que no han cuestionado su aspecto físico.

12-M.J Manifiesta que no han cuestionado su aspecto físico, agregando que es muy desagradable que las personas se agredan y se cuestionen su físico.

las jerarquías sociales existentes. Los estereotipos pueden ser utilizados para justificar la discriminación y el prejuicio hacia ciertos grupos sociales y para perpetuar la desigualdad en la sociedad.

Asimismo Bauman (1998) sostiene que la homogeneización de la sociedad y la cultura a través de los estereotipos y las categorías sociales puede llevar a la pérdida de la diversidad cultural y a la creación de una sociedad más uniforme y homogénea. Además, puede llevar a la exclusión y marginalización de aquellos grupos que no encajan en la imagen estereotipada del mundo.

Tomando lo expuesto por el autor, el establecimiento de esquemas y estereotipos imponen a la instauración de prejuicios y discriminación a los grupos sociales.

Por lo tanto, los estereotipos afectan la autoestima de las personas porque implica preocuparse por la autoimagen, los aspectos superficiales que estigmatizan a los grupos sociales.

El autor Morris Rosenberg, expresa que la autoestima es una actitud

cuestionamos nuestro aspecto físico. *9-E.F No me sucedió* *10- M.R No me lo dijo quien fue mi pareja, pero si comentarios de personas que decían que el hombre busca carne de dónde agarrarse, o que le gustan las pulpas de las frutas, haciendo referencia de que debía subir de peso ya que soy una persona delgada.* *11-K.M No me dijeron ninguna de esas frases.* *12-M.J En mi caso, nunca me pasó, pero me parece muy mal, tratar a una persona de esa manera.* *13-R.C Nunca me dijeron eso y no lo aprobaría.* *14-D.T Jamás me dijeron frases o cosas respecto a mi físico.* *15-F.L En mi entorno familiar no me lo dijeron, sino todo lo contrario mi pareja me decía que siempre me veía bonita, tal y como era.*	**13-R.C – 14- D.T: Expresan que no ha sido cuestionado por su aspecto fisco, sosteniendo que no permitirá cuestionamiento sobre su físico.** **15-F.L Manifiesta no haber sido cuestionada por su aspecto físico sino todo lo contrario.**	**evaluativa que una persona tiene hacia sí misma, involucrando sentimientos de aceptación o rechazo. Esto implica la valoración subjetiva que cada individuo hace de sí mismo en términos de su valía y auto aprecio. La autoestima puede afectar la forma en que nos vemos a nosotros mismos, nuestra confianza, nuestras relaciones interpersonales y nuestro bienestar general.** **Por lo tanto el autoestima influye en la vida cotidiana de las personas, dado que la valoración que se tiene a uno mismo, es un aspectos que forma parte de la creación de la confianza, y el de sentirse bien consigo mismo. En la adolescencia al ser una etapa que fluctúa en la forma en que se perciben así mismo, en la construcción de su identidad. Es por ello que es importante que lo mismo genere una autoestima saludable. Libre de prejuicios y discriminación a su autoimagen.**

	Morris Rosenberg. "La autoestima es una actitud evaluativa sobre el yo, que implica sentimientos de aceptación o rechazo hacia uno mismo." **Hall Stuart (1997). "Representaciones: cultura y medios de comunicación". Ediciones Paidós.** **Zygmunt Bauman (1998). "La Globalización: Consecuencias Humanas". Fondo de Cultura Económica.**

5. ¿Te dijeron alguna vez que tu pareja te privó de juntar con tus amigos, familiares etc.?

1-R.J Con mi familia no sino que con algunos chicos sí, porque una vez me paso que estaba en una fiesta y un chico me saco a bailar, y mi novio estaba presente, y no salí a bailar con él. Ante esto él me dijo que lo hacía sentir inseguro que, yo bailara con el chico porque parecía que quería algo más con él y que mi acción fue intencional. *2-E.R Si estuviera en una relación de pareja no dejaría que mi pareja me privara de salir o de juntarme con mi entorno social. Ya que no habría un respecto hacia el otro.* *3-J.F No dejaría que mi pareja me prive de juntarme con mis amigos, o familiar, porque sería una relación toxica.* *4- P.R Dentro de nuestra relación no nos privamos de salir, ya que tenemos un mutuo acuerdo en donde si ella sale yo también puedo salir, sin embargo ella no puede salir si dentro de sus amistades se encuentra su ex pareja quien fue mi amigo.* *5-P.J Ambos formamos una relación en donde los dos tenemos la libertad de salir o de*	**1- R.J Control Posesión Inseguridad Celos Provocación.** **2- E.R Libertad Respecto** **3- J.F Libertad** **4- P.R Control, Posesión, Manipulación.** **5- P.J Libertad, Confianza, Respecto** **6- E.F Considera que en el momento decida establecer una relación de pareja será en base a la confianza, y el respecto.** **7- M.R Control, Posesión.**	**Categoría de análisis: Respecto.** **“Mantener una relación de pareja basada en el respecto”.** **El respecto es un aspecto que los entrevistados consideran que debe existir dentro de la relaciones de pareja. Para cimentar un vínculo saludable.** **Mead (1934) sostenía que el respeto mutuo es fundamental para establecer interacciones saludables y significativas entre individuos. Según su enfoque, las personas construyen su identidad social y su sentido de sí mismos a través de las interacciones con los demás, y el respeto juega un papel clave en este proceso.** **El respeto mutuo es esencial para mantener una fachada positiva en las interacciones sociales. El no mostrar respeto puede llevar a la desconfianza y al deterioro de las relaciones. Goffman (1967)** **Como afirma el autor, el respeto permite una relación duradera porque se mantiene un vínculo basado en la confianza.** **Goffman, E. (1967). Ritual de interacción: Ensayos sobre el comportamiento cara a cara. Libros ancla.**

realizar actividades sin tener que estar peleándonos. *6-E.F En el caso que estuviera en una relación de pareja no permitiría que me privaran de establecer un vínculo con mis grupos de pares o familiares, y yo tampoco lo haría.* *7-M.R Durante mi relación de pareja ella me cuestiono con quien me debía juntar o hablar, pero bueno ya paso* *8-F.G Yo si permitiría que mi pareja me privara de juntarme con tales amigos, porque tenía una dependencia emocional, en donde yo permitía que me digan con quien me debía juntar.* *9-E.F Si está situación si me sucedió en un pasado, y más que nada era la prohibición de las amistades.* *10- M.R Hasta el momento no me pasó, creo que eso son aspectos que antes de iniciar una relación se deben aclarar.* *11-K.M Yo no lo permitiría, y eso no sucedió dentro de mi relación de pareja que me prohibieran de juntarme con mi entorno familiar.* *12-M.J Al principio cuando empecé una relación me privaron*	**8- F.G Consentimiento, Dependencia emocional, Chantaje, Manipulación** **9- E.F Manipulación Control.** **10- M.R Expresa que mantiene una relación de pareja donde ambos se respectan, y considera que la comunicación es fundamental.** **11-K.M Manifiesta que no permitirá que su pareja la controlara, sino que al contrario ambos respectan su libertad.** **12-M.J Expresa que al inicio de su relación mantenía un vínculo de control, y de posesión en donde no podía salir con su entorno social, sin embargo cambio la situación en el momento en el que dialogaron y que**	**Mead, GH (1934). "Mente, yo y sociedad". Prensa de la Universidad de Chicago.**

de juntarme con mi entorno familiar, amistades, pero luego supimos hablar y respetar el círculo de amistad que teníamos. *13-R.C No por suerte* *14-D.T No me sucedió* *15-F.L Nuestra relación de pareja somos libres, ya que nos respectamos, y no podemos invadir nuestro espacio. Cada uno tiene sus actividades.*	**ambos se debían respectó.** **13-R.C – 14- D.T Manifiesta no haber transitado por un vínculo de control.** **15-F.L Libertad-respecto**	
6. ¿Te cuestionaron el hecho de usar tu teléfono por estar usando tus redes sociales?		
1-R.J. Mi pareja actual no me cuestiono el hecho de que yo use mi teléfono, ambos no nos invadimos la privacidad del otro, ya que no nos revisamos el teléfono, ni la redes sociales. Yo confió en él y sé que no sería capaz de engañarme por el momento. *2- E.R No dejaría que nadie invada mi privacidad, ya que es parte de mi espacio personal.* *3-J.F No me cuestiono el hecho de usar mi teléfono, sin embargo si me lo pidiera no diría que no, ya que no tengo nada que ocultar, siempre y cuando sea con razón*	**1- R.J Confianza, Respecto.** **2- E.R Manifiesto la importancia de mantener una relación libre de desconfianza, inseguridades. Donde su espacio personal es parte de su privacidad.** **3- J.F Expreso que dentro de su relación de pareja no permitiría que invadieran su privacidad, ya**	**Categoría de análisis: Desconfianza, control, invasión de la privacidad.** **Los modos en que la relaciones de parejas modernas mantienen un vínculo amoroso. “La invasión a la privacidad”** **En la actualidad, con la llegada de la globalización, y los avances tecnológicos a permitiendo tener acceso a diversas aplicaciones y páginas web, que te conecta con diferentes personas a lo largo del mundo. Es herramientas que acorta fronteras tiene un acceso ilimitado. Hoy la formas que se establecen las relaciones de pareja, se encuentran percibidas bajo la vigilancia en cuanto al uso de la redes sociales, o el simple usos del teléfono la invasión de la**

su motivo por el cual quisiera ver mi teléfono.

4-P.R Si y no ya que debido a la pandemia, por el cual no podíamos estar juntos nos llamábamos todo el día, a partir de ello estamos todo el tiempo junto y conectado al celular mediante vía llamada.

5-P.J Considero que el uso del teléfono es una cuestión privada y personal.

6-E.F En el caso que estuviera en pareja yo dejaría que si me revisaran el celular, ya que no tengo nada que ocultar, y que la otra persona se debe dar cuenta que si le entrego mi celular es porque no oculto nada.

7-M.R Cuando estaba en pareja, yo permitía que ella me revisara mi teléfono, la cual tenía acceso a todas mis redes sociales.

8-F.G Durante mi relación de pareja si nos revisamos el teléfono, al punto que dejo que controle mi teléfono, ya que todo el tiempo nos estamos revisando el móvil.

9-E.F Si hubo cuestionamiento por las redes sociales y sobre todo en relación a las fotos que

que respecta a su pareja manteniendo la fidelidad y el compromiso. Sin embargo los motivos deben ser fundamentados.

4- P.R La pandemia afecto significativamente el mundo, el cual llevo a adoptar medidas de protección ante un nuevo virus que requería del distanciamiento social y preventivo como método de prevenir contraer una nueva enfermedad, ante ello ha afectado la manera de relacionarse en el ámbito social, tal como expresa. Expreso mantener una relación de control,

privacidad, del espacio personal ha causado un quiebre dentro de la relaciones de pareja, dado que se considera una forma natural y común entre los adolescentes.

Bauman 2003 argumenta que la tecnología y las redes sociales han cambiado la forma en que nos relacionamos y han afectado la privacidad en nuestras relaciones de pareja. El autor agrega que la era digital, la privacidad se ha vuelto más difícil de proteger en las relaciones de pareja. Las redes sociales y las aplicaciones de citas hacen que sea más fácil conectarse con otros, pero también hacen que sea más fácil para las parejas controlarse los factores y espiar a sus parejas.

Este aumento en la vigilancia mutua puede llevar a la pérdida de confianza y al debilitamiento de la intimidad en las relaciones. El autor sostiene que en las relaciones de pareja modernas, la privacidad puede ser más importante que nunca para mantener una relación saludable y duradera.

Tomando lo expuesto por el autor, la relación de parejas, en la modernidad, conlleva la perdida de espacio personal, de la identidad individual. Llevando al debilitamiento y perdida de confianza, dando paso a relaciones poco sanas.

subía e incluso el hackeo mis redes.

10-M.R Sí, me cuestionaron el hecho de aceptar personas que al parecer él tenía en sus listas de amigos en Facebook.

11-K.M No me cuestionaron el uso de mis redes sociales.

12-M.J No me cuestionaron el hecho de usar mis redes sociales.

13-R.C No

14-D.T No permitirá que revisaran mi teléfono, porque es privado.

15-F.L Creo que revisarse el teléfono es un signo de desconfianza, en donde la relación se torna más toxica. Sin embargo mantenemos un vínculo en donde consideramos que el teléfono es algo personal.

manipulación, al invadir la privacidad. Dado que mantiene un vínculo toxico, ya que se encuentran conectados a su teléfono su tiempo restante una vez concluido con el horario escolar.

5-P.J Espacio personal

6-E.F Confianza, respecto.

7_M.R Expreso que mantenía un vínculo donde permitía que le revisaran el teléfono, que incluso tenía acceso a todas sus redes sociales.

8-F.G Manifiesto a ver establecido una relación donde existía un mutuo acuerdo el cual le permitía invadir su privacidad ya que ambos se revisaban el teléfono todo el tiempo.

La privacidad individual es un aspecto importante en las relaciones de pareja modernas y debe ser respetada para que la relación sea saludable y duradera. La privacidad permite a cada persona mantener su identidad individual y proteger su territorio personal. Goffman (1959)

Por lo tanto estos aspectos son determinantes dentro de las relaciones de pareja lo lleva "que la falta de privacidad puede llevar a la pérdida de confianza y al debilitamiento de la relación. También argumenta que las personas a menudo invaden la privacidad de sus parejas por miedo a perderlas o por falta de confianza en la relación" Perel (2007)

Es por ello que es sumamente importante mantener un vínculo basado en la comunicación, en el compromiso, y sobre todo mantener la empatía para poder resolver los conflictos o situaciones que se presenten.

Bauman, Z. (2003). Amor líquido: Sobre la fragilidad de los vínculos humanos. Prensa política.

Goffman, E. (1959). La presentación de cada uno en la vida diaria. Libros ancla de Doubleday.

	9_E.F Desconfianza, control, invasión de la privacidad. **10-M.R Manifiesto que su pareja le cuestiono el uso de sus redes sociales, ante la desconfianza, y control de con quien debía entablar un vínculo.** **11-K.M- 12-M.J- 13-R.C – 14- D.T:** **Expresaron que no han sido cuestionados por el uso de sus teléfonos.** **15-F.L Privacidad.**	**Perel, E. (2017). El estado de cosas: repensar la infidelidad. HarperCollins.**
7. ¿Durante un encuentro con tu pareja, te dijeron alguna vez no mires a nadie ni te des vuelta?		
1-R.J Cuando estamos juntos hacemos actividades que nos involucra a los dos y al estar separados es como que cada uno tiene su vida y la libertad de hacer sus actividades sin restringirnos	**1-R.J Libertad** **2-E.R Libertad, Compromiso, Dialogar.**	**Categoría de Análisis: "Libertad"** **Cuando uno se siente enamorado, en nombre de ello son capaces de actuar o hacer cosas, en voluntad de ello. Sin embargo en la actualidad las formas o**

por estar con tal persona o por no estar juntos.

2-E.R Para mí una relación de pareja seria poder tener la libertad, el compromiso, y mantener el dialogo para poder solucionar cualquier problema.

3-J.F Durante los encuentros con mi pareja, jamás me dijo eso

4-P.R No, ninguno de los dos no nos hemos dicho ninguna de las frases

5-P.J Durante nuestros encuentros salimos a divertirnos y no estamos viendo a quien mira o no, o a quien no debería ver.

6-E.F Yo no lo permitiría, y si ella me cuestiona a quien miro significa que ella se encuentra insegura, dado a que a vivenciado una relación que la ha marcado.

7-M.R Durante un encuentro con mi pareja, ella me dijo que no mira a tal persona y que si lo así era porque no la quería, y que yo estaba viendo a otra persona para cambiarla.

8-F.G Cuando salíamos no nos cuestionamos a quien debía o no mirar jamás no dijimos eso.

9-E.F Con una de mis parejas pasada si me sucedió.

3-J.F, 4-P.R, 5-P.J: Ambos entrevistados expresan que durante sus encuentros con sus parejas, no le sucedió que le cuestionaran a quien debía mirar o no.

6-E.F Confianza,

Inseguridad.

7-M.R Inseguridad

Control

Dominación.

8-F.G Respecto.

9-E.F Expreso que durante sus encuentros le manifestaron algunas de las frases expresada en la entrevista.

10-M.R Manifestó no haber paso por situaciones de control, posesión, que sin embargo no lo permitiría.

11-K.M Expreso que mantiene un vínculo de respecto.

actitudes en que se establecen los noviazgos, han cambiado.

Por lo tanto dentro de las relaciones de pareja la palabra libertad, es una cuestión que juega un rol muy importante dentro de la relaciones de pareja. La misma permite que cada uno de ellos que forman parte de un vínculo, puedan tener la capacidad de decidir o elegir de hacer o no lo que desea.

Por lo tanto según From (1956), una relación de amor verdadero debe estar basada en la libertad y el respeto mutuo. La libertad es esencial para el amor, ya que permite a cada persona ser auténtica y única, y el diálogo es fundamental para mantener esa libertad y para comprender las necesidades y deseos del otro. En una relación basada en la libertad y el diálogo, ambas partes tienen la capacidad de expresarse y tomar decisiones sin coacción, lo que les permite entenderse bien y encontrar soluciones creativas a los problemas que pueden surgir.

La libertad, en palabras del autor, es la base del amor, que permite a cada persona mantener un vínculo basado en la comunicación para poder resolver cualquier conflicto de forma respetuosa. Sin condicionamiento, al empatizar y comprenderse mutuamente.

10-M.R No, gracias a dios no me pasó y no lo permitiría. *11-K.M Mi pareja jamás me dijo esas frases.* *12-M.J No porque siempre hablamos que teníamos que tener confianza entre nosotros.* *13-R.C No me lo dijeron aunque no creo que sea necesario que lo digan uno lo hace cuando de verdad aprecia la compañía de esa persona.* *14-D.T No me sucedió.* *15-F.L Cuando salimos con mi pareja, disfrutamos de estar juntos, de ir a la plaza entre otros lugares.*	**12-M.J Manifestó que junto a su pareja mantienen un vínculo basado en la confianza.** **13- R.C Expreso no haber atravesado por situaciones toxicas.** **14-D.T Expreso no haber vivenciado una situación en donde expresaran las frases expuesta en la pregunta.** **15-F.L Manifestó que durante sus encuentros con su pareja son momentos de disfrute.**	**En resumen, Goffman (1974) sugiere que en una relación basada en la libertad y el diálogo, ambas partes pueden comunicarse sin restricciones, entenderse sensibles y encontrar soluciones creativas a los problemas que puedan surgir.** **Fromm, E. (1956). El arte de amar. Ed. Harper y fila.** **Goffman, E. (1974). Análisis de marco: un ensayo sobre la organización de la experiencia. Ed. Harper y fila.**

8. ¿Te prohibieron salir de tu casa si no es con tu novio?

1-R.J Es una relación donde no nos prohibimos de realizar una actividad sin el otro.	**1- R.J Mantienen un mutuo acuerdo y respecto el uno por el otro.** **2- E.R Expreso que en el momento que decía**	**Categoría de Análisis:** **Libertad, Respecto y confianza.**

2-E.R No permitiría que me priven de realizar mis actividades cotidianas.

3-J.F Tampoco me ordeno o prohibió que saliera o hiciera tal cosa.

4-P.R No, pero si sale uno sale el otro es como que ambos salimos juntos, y nos prohibimos de salir. Siempre y cuando los dos salgamos a pasear, o al centro juntos. Etc.

5-P.J Mantenemos un vínculo en donde cada uno puede elegir con quien salir, y tener la libertad de ser uno mismo

6-E.F No permitiría que me prohíban de realizar mis actividades cotidianas.

7-M.R Dentro de mi relación de pareja jamás nos privamos de salir, ya que mi novia siempre me invitaba a salir y todo el tiempo salíamos juntos.

8-F.G Dentro de mi relación de pareja respetábamos la libertad del otro.

9-E.F No

10-M.R No

establecer una relación amorosa, prefiere poder establecer un vínculo de confianza y libertad.

3- **J.F Manifestó que mantiene una relación libre de control y orden.**

4- **P-R Expreso mantener una relación de dominación y control, en donde ambos no pueden estar en ningún ambiente social solos, sino que mantienen un acuerdo de salir juntos todo el tiempo.**

5- **P. J Libertad**
Confianza.

6- **E.F Manifiesto que en el momento que decida establecer una relación amorosa no permitiría que le prohibieran o controlaran de realizar sus actividades cotidianas.**

7- **M.R Expreso haber mantenido una relación libre, sino que ambos salíamos juntos, ya que mi novia siempre me invita a salir.**

8- **F.G Respecto**
Libertad.

"Una relación basada en tres aspectos primordiales. Libertad, respecto, confianza.

Cuando se busca en interne la palabra pareja, existe un sin fín de definiciones sin embargo algo que tiene en común es las indicaciones específicas que es mantener un vínculo ya que el mismo se da mediante el interés, y el afecto. Aunque a la largo de este proceso de interacción, de conocerse el uno por el otro. Donde se construyen relaciones de parejas, muy diversas y complejas. Dado que cada una de ellas considera como debe ser, que valores, o aspectos forman parte de la misma para que se considera una relación.

Por lo tanto Según Segato (2016), las relaciones de pareja deben ser basadas en la igualdad y el respeto mutuo, en la que cada miembro tenga la libertad de ser él o ella misma sin ser sometido a la violencia o el control del otro. Además, la confianza es un elemento clave en las relaciones de pareja, ya que permite que ambas partes

11-KM Ambos somos libres de salir con sus amigos, no nos prohibimos. *12-M.J Mantenemos una relación en donde ambos tenemos la libertad de salir.* *13-R.C No* *14-D.T Yo no lo permitiría.* *15-F-L Mantenemos un vínculo basado en la confianza.*	**9- E.F _ 10- M.R Ambos entrevistados expresan un no como respuesta** **11-K.M - 12-M.J Ambos entrevistados manifiestan mantener un vínculo, bajo la libertad y el respecto en cuanto a sus actividades cotidianas.** **13.-R.C- 14- D.T- 15-F.L Ambos entrevistados expresan una no como repuesta.**	**se sientan seguras y cómodas en la relación.** **En resumen, una relación de pareja sana y equilibrada debe estar basada en la libertad, el respeto y la confianza mutua, y debe ser libre de cualquier forma de violencia o control. Segato (2016)** **Segato, R. (2016). La guerra contra las mujeres. Traficantes de Sueños.**
9. ¿En el noviazgo la autoridad la tienen los hombres? *1-E.F No. Para mí la relación es una construcción en pareja y no hay una autoridad.* *2-F.G Considero que la autoridad no debe ser solo del hombre, sino que ambos sean capaces de establecer un acuerdo que les permita compartir sus ideas u opiniones mediante la comunicación.* *3-M.R Yo considero que la autoridad no solo la deban de*	**1- E.F Construirse mutuamente.** **2- F.G Mutuo acuerdo Comunicación.** **3- M.R Igualdad Control. Dominación.** **4- E.F Igualdad Respecto.** **5- P.J Igualdad** **6- P.R Ambos imponemos nuestra autoridad.** **7- J.F Considero que deben existir un mutuo acuerdo**	**Categorías de análisis: Igualdad, Mutuo acuerdo.** **“Un vínculo basado en la igualdad”.** **A lo largo de la historia la igualdad es una palabra que engloba un concepto muy amplio, que defiende el trato digno, y la igualdad en condición. Dado que la misma ha sido cuestionada ante la lucha contra la discriminación, y la desigual, debido a situaciones**

tener los hombres, ni las mujeres, debe ser una relación de igualdad. Sin embargo tuve una situación en la que quizás no actué de buena manera ya que cuando estaba con mi pareja paso que, yo la vi a ella hablando con un chico a la salida del colegio, para lo que le dije que nos fuéramos, yo me sentía incómodo aunque no le pregunte sobre su conversación.

4-E.F Considero que ninguno de los dos deben mantener la autoridad, sino todo lo contrario ambos deben mantener una relación de igualdad, respetándose el uno al otro.

5-P.J Considero que la autoridad no la tiene ninguno de los dos, es una relación de igual condición.

6-P.R Considero que es una relación donde ambos imponemos nuestra autoridad.

7-J.F Para mí la autoridad debe ser de ambos y no de uno solo. No estoy de acuerdo que uno solo tenga la

donde ambos imponnos la autoridad.

8- E.R Expreso que dentro de una relación la autoridad debe ser impuesta por ambas partes para que no exista ningún conflicto, para que la relación funciones de la mejor manera.

9- R.J Manifiesto que los vínculos amorosos eran basados en concepciones patriarcales. Donde la autoridad, el jefe de la casa era el hombre, y la esposa desempeñaba su papel de mujer, sumisa, obediente, por lo cual considera que la autoridad es solo estipulada por una sola parte.

10-M.R Expreso que una relación de pareja está construido en base a dos personas, donde ambos expresan sus decisiones.

11- K.M Considero que ambas partes deben decir y expresar su pensamientos.

12-M.J Expreso que mantiene una vinculo amoroso bajo mutuo acuerdo.

sociales como el racismo, la violencia de género, son claros ejemplos de que cómo sociedad se ha crecido de forma eficaz ante las miles de luchas y movimientos evocados a la igualdad donde todo habitante tiene acceso a las mismas oportunidades y derechos.

Por otro lado la igualdad dentro de las relaciones de pareja ha sido un campo muy complejo en cuanto a la desigualdad, que existí entre las identidades de género. Debido a que la sociedad ha instaurado normas, valores que las parejas deben cumplir. Aunque esto se manifiesta en un periodo anterior con mayor frecuencia. Hoy las parejas pueden decidir construir un vínculo basado en la igualdad y manteniendo el respeto mutuo al mantener un trato digno.

Siguiendo lo anteriormente dicho es que podemos resumir sobre "la importancia de la igualdad en la toma de decisiones y la distribución del poder en las relaciones de pareja". Schwartz

autoridad de tomar decisiones. *8-E.R La autoridad tendría que ser impuestas por ambas partes, llegando a un acuerdo para que todo funcione de la mejor manera.* *9-R.J En si la autoridad no la tienen ni el hombre ni la mujer, si bien antes se notaba que la autoridad la tenían el hombre, porque era el jefe, era un ser superior, el cual tenía la posibilidad de hacer lo que quisiera, en si yo no estaría de acuerdo.* *10 M.R No, para mí el termino pareja refiere a un dúo, a un par, por lo tanto las decisiones se deben tomar de a dos.* *11-K.M Para nada la tienen solo ellos, sino que ambos decidimos en pareja.* *12-M.J Mantemos una relación en donde ambos tenemos la libertad de salir.* *13-R.C La autoridad la tienen los dos nadie es más o menos todo es a la par.* *14-D.T Si estuviera en una relación de pareja, para mí la autoridad la tienen ambos,*	**13- R.C Considero que ambas partes se encuentran en igualdad de condiciones.** **14-D.T Considera que dentro de una relacion de pareja debe existir el mutuo acuerdo.** **15- Expreso mantener un vínculo basado en el respecto y el mutuo acuerdo.**	**Por lo tanto Schwartz también destaca la importancia de la comunicación abierta y la negociación en las relaciones de pareja igualitarias. En resumen, Schwartz sostiene que la igualdad en la toma de decisiones y la distribución del poder en las relaciones de pareja es un factor clave para mejorar la satisfacción en la vida amorosa.** **Tal como expresa el autor las relaciones de pareja deben mantener un vínculo a partir de la distribución del poder, atraves de la comunicación para resolver los conflictos y así llegar a un acuerdo mutuo.** **Por consiguiente la autora Harriet Lerne expresa sobre la necesidad de la igualdad emocional y la importancia de la negociación en las relaciones de pareja. Según su investigación, la igualdad emocional es fundamental en las relaciones de pareja, ya que permite que ambos miembros de la pareja se sientan valorados y respetados en la relación. Además, Lerner ha destacado la importancia de la negociación en las relaciones**

porque cada uno tiene la libertad de dar sus opiniones. *15-F.L En nuestra relación de pareja podemos, opinar, tomar decisiones, dado que es un noviazgo en donde ambos mantienen el respecto.*		**de pareja, ya que puede ayudar a prevenir conflictos y encontrar soluciones mutuamente satisfactorias.** **Schwartz, P. y Witte, J. (2013). La barra normal: Los sorprendentes secretos de las parejas felices y lo que revelan sobre cómo crear una nueva normalidad en su relación. Libros de armonía.** **Schwartz, P. (2011). Matrimonio entre iguales: cómo funciona realmente el amor entre iguales. Prensa Libre.** **Schwartz, P. (2010). El poder de la asociación: 7 relaciones que cambiarán tu vida. Ed.Pingüino.** **Lerner, H. (1985). La danza de la ira: una guía femenina para cambiar los patrones de las relaciones íntimas. Ed. Harper y fila.**

10. ¿Las mujeres deben obedecer a los hombres en todo lo que estos ordenan? ¿Por qué?		
1-R.J Considero que las mujeres no debemos obedecer a los hombres porque sería una relación de desigualdad entre ambos, sino que la idea sería que ambos puedan establecer un mutuo acuerdo y no que uno haga lo que el otro quiera y viceversa. *2-E.R No creo que como mujeres debamos obedecer a los hombres, por el simple hecho de ser fuertes, varoniles, ya que somos iguales, aunque las mujeres seamos consideradas débiles, frágiles, aunque ellos piensen que deban tener la razón. Y que estamos equivocadas por no estar de acuerdo con las mismas decisiones.* *3-J.F No estoy de acuerdo con que las mujeres debamos obedecer a los hombres, porque nos tomarían como tontas, al hacer cada cosa*	**1- R.J Desigualdad** **Acuerdo mutuo** **2- E.R Igualdad** **3- J.F No considero que las mujeres deban obedecer a los hombres.** **4- P.R Manifiesta estar en desacuerdo con que las mujeres deban obedecer a los hombres. No impondría mi voluntad a mi pareja.** **5- P.J Considera que cada uno debe asumir la responsabilidad de sus actos.** **6- E.F Expresa que la obediencia es una decisión que cada uno toma y considera hacerlo o no. Las relaciones de pareja se deben basar en una relación de equidad.**	**Categoría de análisis: relación de equidad, de igualdad, autonomía, adaptación a las representaciones sociales modernas. La obediencia.** **¿Qué es la obediencia hoy dentro de las relaciones parejas en la modernidad?** **La obediencia es definida como el comportamiento que realiza una persona en repuesta a una orden que es proporcionada para realizar una tarea u otra actividad en cuestión. Es el poder y el control que una persona puede tener sobre otra. Por lo cual ¿cómo se manifiesta esto dentro de las relaciones de pareja?** **Giddens (1992) sostiene que las relaciones de pareja han experimentado una transformación a lo largo del tiempo, pasando de ser relaciones basadas en la tradición y la estabilidad a ser relaciones basadas en la igualdad y la intimidad**

que ordena o dice que debemos realizar.

4-P.R No creo que deba ser así yo no sería así con ella

5-P.J Para mi cada uno somos responsables de nuestras acciones, en donde nadie te puede decir que hacer. Somos personas que pensamos, y es por ello que cada acción define nuestros actos.

6-E.F La obediencia que la mujer le da a su pareja recae en su responsabilidad, es decir que ella lo hace bajo sus términos, considero que ambos deben mantener una relación de equidad donde las tareas del hogar la deban realizar ambas partes. Para mí la obediencia es hacerlo bajo sus propias normas, quien decide si le hace caso o no.

7-M.R Durante mi relación de pareja ambos obedecíamos lo que el uno le decía al otro, porque éramos novios. Para mí la obediencia es si decía vamos era vamos, y si decía que nos quedemos lo hacíamos.

7- M.R Obediencia, Orden, control de las actividades que realizaban.

8- F.G Considero que la mujeres no le deben obedecer a los hombres, sino mantener una relación de igualdad.

9- E.F Libertad de expresión. amor propio, el vínculo amoroso no significa que se deban obediencia.

10- M.R Considero que cada individuo es un ser con autonomía, con la capacidad de poder tomar sus propias, decisiones. Asimismo agrega que las personas mediante la educación, y el aprendizaje continuo van fortaleciendo su forma de actuar, pensar, y ser con los demás.

11-K.M Considero a la obediencia como un acto en donde ambos no se respectan el uno hacia al otro.

emocional. En este contexto, la obediencia puede ser vista como una forma de control y dominación dentro de las relaciones de pareja, que va en contra de la igualdad y la autonomía emocional. Argumenta que la obediencia puede ser utilizada por una pareja para mantener el poder y la autoridad sobre la otra, lo que puede ser perjudicial para la relación y para el bienestar emocional de los individuos involucrados.

Tomando lo expuesto por el autor, la obediencia resulta perjudicial en las relaciones de pareja. Debido a que conlleva la pérdida de la autonomía, implicando daños emocionales.

Según Bourdieu (1998) la obediencia puede ser vista como una forma de control y dominación dentro de las relaciones de pareja, que va en contra de la igualdad y la autonomía emocional. Además, sostiene que la obediencia puede ser aprendida y socializada en las mujeres desde la infancia, lo que perpetúa el ciclo de la dominación

8-F.G No creo que las mujeres deban obedecer en todo lo que el hombre le ordena, sino todo lo contrario.

9-E.F Para mi tanto la mujer y el hombre tienen una libertad de expresarse y ser uno mismo. Y el hecho de estar en una relación amorosa no significa que deba obedecer a su pareja.

10-M.R No, yo creo que en cada persona existe una autonomía, un poder de decisión. Eso se debe fortalecer en cada persona mediante la educación partiendo de la casa hasta el último nivel académico adquirido por cada persona.

11-K.M Para mi estaría mal que las mujeres obedezcamos a los hombres, porque no nos estaríamos respectan mutuamente.

12-M.J No, hoy en día a cambiado todo, el rol de la mujer que ante se veía.

13-R.C No porque eso ya es adueñarse de la vida de alguien.

12-M.J Expreso que las mujeres han ganado un rol fundamental dentro de la sociedad, al asumir un protagonismo en los distintos ámbitos sociales.

13-R.C – 14-D.T Consideraron la obediencia como sinónimo de sumisión, donde establecen una relación de pareja basada en el control, y en la autoridad. Concluyendo con un no como repuesta.

15-F.L Expreso que las mujeres son seres he independiente, autónomas, capaces de construir su propio camino, en base a sus creencias y decisiones.

masculina en las relaciones de pareja.

Es por ello que las relaciones de parejas actuales, se encuentran influenciadas por las estructuras y patrones de aprendizaje que son instituidos a lo largo de su proceso de desarrollo. Es por ello que existe una tendencia de que aquello que trascurre dentro de las relaciones de pareja no sea cuestionado como un aspecto negativo.

Sin embargo, en la entrevista realizada al adolescente han manifestado un total desacuerdo ante una relación donde la autoridad la tenga los hombres. Consideran que debe existir un vínculo basado en la igualdad y en la autonomía. Consideran que como sociedad es importante tener una mente abierta para el constante crecimiento y aprendizaje sobre los cambios sociales.

Giddens, A. (1992). "La Transformación de la Intimidad". Ed. Alianza

14-D.T Creo que cada uno es libre, y nadie puede apoderarse de alguien. *15-F.L Como mujeres somos libres de hacer, o decidir sobre nuestra vida, no le debemos obediencia a nuestra pareja, sino que todo lo contrario. Debe ser una relación de compromiso.*		**Bourdieu, P. (1998). "La Dominación Masculina". Ed.Anagrama.**

11. ¿Una mujer puede escoger a sus amistades, aunque a su novio, "free" o esposo no le gusten?		
1-E.F Una mujer si puede escoger sus amistades, por más que a su pareja no le gusta. *2-F.G Ambos somos libres de elegir a nuestras amistades.* *3-M.R Mi pareja era libre de elegir a sus amistades, aunque mi pareja no tenía amistades durante mi relación con ella.* *4-E.F Dentro de una relación de pareja considero que ambos pueden elegir a sus amigos, he incluso establecer amistades compartidas.* *5-P.J Como dije antes, es primordial la confianza y la lealtad el uno por otro.* *6-P.R Yo creo que ambos podemos elegir nuestras amistades siempre y cuando no se junte con su ex pareja.* *7-J.F Dentro de mi relación de pareja puedo escoger con quien juntarme o salir, mantenemos una relación de mutuo respecto.* *8-E.R Considero que dentro de una relación una persona tiene*	**1- E.F Manifiesto que las mujeres son libres de elegir a sus amigos, aunque a su pareja no le guste.** **2- F.G Expreso que dentro de una relación de pareja es importante respetarse mutuamente.** **3- M.R Manifestó que si bien el mantenía una relación donde su pareja era libre de tener sus amistades, aunque agrega que ella no tenía amigos.** **4- E.F Libertad de elección, e incluso compartir amistades.** **5- P.J Confianza, Lealtad, Compromiso.** **6- P.R Libertad de elección, control ante no juntarse con su ex pareja.** **7- J.F Mutuo acuerdo.**	**Categoría de análisis:** **Libertada de elección, lealtad y compromiso.** **"Un vínculo basado en la libertad de elección"** **El patriarcado, el machismo, la violencia en la pareja, estas cuestiones han girado en torno a cómo ha sido la mujer representada en la sociedad. Los cuales reproducen las normas y valores que las mujeres debían cumplir tanto en el ámbito privado y público. Sin embargo con el paso del tiempo se ha logrado que las mujeres adquieran un rol activo en los distintos ámbitos laboral, social, entre otros.** **Por lo tanto las relaciones de pareja se ven influenciado por el entorno social, que en cuestión determina que función debe cumplir las mujeres, en el matrimonio, o incluso durante el proceso de noviazgo.** **Actualmente los vínculos amorosos han puesto en tela de juicio muchos aspectos que giran en torno a ella.**

la libertad de elegir a sus amistades y seguir en contacto con ellos ya que se formaron a lo largo del tiempo aunque se encuentre en una relación de pareja.

9-R.J Considero que aunque este en pareja, puedo tener la libertad de elegir a mis amigos, por que estar en pareja es una cosa y tener amigos los cuales te aconsejan sobre el noviazgo y que por tener amigos no significa que lo vas engañar, no es el caso sino que tener amistades es algo lindo, disfrutar de salidas, vivir momentos únicos.

10- M.R Claro que sí, antes de estar en pareja, cada uno tiene una historia particular que debe mantenerla, cómo dije hace rato, antes de iniciar una relación es importante dialogar de como quiero que me traten, que me gusta, que no me gusta, y en base a eso poder continuar o no con la relación.

11-K.M Estar en una relación de pareja no significa que como novia, y mujer no pueda elegir a sus amistades, ya que no tiene nada que ver con que a mi

8- E.R Libertad de elección.

9- R.J Libre elección de elegir a sus amistades.

10-M.R Expreso que entablar un vínculo amoroso, es importante mantener su historia que se encuentra trasfondo. Ambos pueden mantener una relación libre, en donde se respectan.

11-K.M Expreso que estar en una relación de pareja no significa encontrarse privada de elegir, y continuar con sus amistades ya establecidas por que aunque a las parejas no le agreden no significa, que se deba cuestionar las relaciones sociales ya preexistentes. Por compartir, momentos, aventuras, inolvidable junto a sus amistades, es momento de

Dado que los entrevistados han manifestado que libertad de elección, dentro de sus vínculos amorosos permite mantener una relación basada en la lealtad y el compromiso.

Por lo tanto George Homans (1974) sugiere que la libertad de elección es esencial para que las personas se sientan satisfechas con sus relaciones de pareja.

Bauman (2016) sostiene que en la sociedad líquida moderna, las relaciones amorosas se caracterizan por su fragilidad y por la falta de compromiso a largo plazo. En este contexto, Bauman (2016) argumenta que la libertad de elección en las relaciones amorosas también se extiende a la elección de amistades dentro de estas relaciones. Es decir, que las parejas tienen la libertad de elegir con quiénes quieren compartir su tiempo y su afecto, y de establecer vínculos de amistad con otras personas dentro o fuera de la relación.

Homans, GC (1974). Comportamiento social: sus formas elementales. Harcourt Brace Jovanovich.

pareja le agrade o no. Porque las amistades son parte importante de la vida, en donde se disfruta de momentos inolvidables.	**disfrute que forman parte de la vida.** **12- M.J Expreso que cada uno es libre de**	**Bauman, Z. (2006). Amor líquido: Sobre la fragilidad de los vínculos humanos. Prensa política.**

12. ¿Crees que los celos son muestras de amor? ¿Por qué?

1-R.J Para mí los celos no son muestras de amor, porque representan la desconfianza, si los celos existen es porque dentro de la relación de pareja no hay confianza. Para mi estaría mal que mi novio me celara. 2-E.R Me confunde porque considero que los celos pueden ser una forma de cuidarte, o sacar las mentiras o cosas que se ocultan ambos, el cual puede llevar a hacer cosa que dañan a las personas. Para mi existen celos buenos los cuales son como una especie de trampa o de espionaje que permite develar las dudas que la pareja tiene sobre el otro. "Que el novio le dice, yo te vi con otro y me contaron tal cosa".	**1- R.J Desconfianza** **2- E.R Expreso que los celos pueden ser visto de dos formas, los celos buenos seria el cuidado, en donde además permite poder sacar las mentiras, o cosas que se ocultan dentro de las relaciones de pareja. Los celos malos serían los conflictos que se generan con los familiares, amigos.** **3- J.F Conflicto, peleas.** **4- P.R Desconfianzas.** **5- P.J Inseguridad, miedo.** **6- E.F Desconfianza.** **7- M.R Control, muestra de interés. "Si no te celan es porque no te quieren".**	**Categorías de análisis:** **Los celos son muestras de desconfianza, los celos buenos y malos.** **"Porque te amo, es que te celo"** **Los seres humanos nos encontramos enfrentados a diversas situaciones, en donde actúan a partir de parámetros que son impuestos por una sociedad, las personas para lograr ser aceptados, se espera que cumplan lo impuesto.** **La cultura es la que determinará las condiciones generadoras de celos y las respuestas que se esperan ante esta situación, y es que los celos no deben ser concebidos como una emoción estática y unitaria, ya que es una emoción multifacética, en la cual es la cultura quien desempeña uno de los papeles principales (Canto et al, 2009). Del mismo modo, Harré (1986) menciona que el contexto cultural influye significativamente en las emociones, formando parte de ellas y adquiriendo**

Y la novia le responde, “es mentira”.

A lo que él le responde “que era una broma para sacarle la verdad”.

Celos malos serían los problemas que se pueden generar con los amigos, familiares.

3-J.F No creo que los celos sean muestran de amor, ya que cuando no existe motivos por los cuales debieran celar. Yo creo que solo lo hacen con la intención de generar pelea o conflicto.

4-P.R No creo que sean muestras de amor sino de desconfianzas

5-P.J Considero que los celos no son muestras de amor, sino signos de inseguridad, y de miedo de perder a su pareja es por ello que actúan de esa manera.

6-E.F Yo considero que los celos no son muestra de amor, sino de desconfianza, porque si están en una relación de pareja significa que se tienen confianza el uno por el otro.

8- F.G Expreso que los celos no son muestra de amor, sin embargo existen los celos buenos, que te hacen sentir valorado ya se dé forma de chiste o broma. Luego están los celos malos que lastiman, y te restringen y privan.

9- E.F Expreso que los celos no son muestra de amor.

10- M.R Considero que los celos son signos de control, dado que al considerarlo como una muestra de afecto se invisibilisada el poder que le otorgo al otro. Haciendo evidente el cambio de actitud ante ello. “Estoy celoso de que te vistas así porque no quiero que te miren, entonces la otra persona romantiza ese celo y empezar a vestirse de forma diferente”.

11- K.M Desconfianza.

un significado real en las situaciones interpersonales hasta que son construidas socialmente.

Ha propuesto que los celos pueden ser buenos si se manejan de manera constructiva y se utilizan para mejorar la relación y la comunicación. Según ella, los celos pueden ser una señal de amor y compromiso hacia la pareja, y pueden ser útiles para identificar las necesidades y preocupaciones de cada miembro de la pareja. Los celos también pueden ser una oportunidad para fortalecer la relación y mejorar la confianza y la intimidad.

Sin embargo, Schwartz advierte que los celos pueden ser malos si se utilizan para controlar o manipular a la pareja. Los celos excesivos y posesivos pueden ser dañinos para la relación, y pueden conducir a comportamientos violentos, controladores y abusivos. Según Schwartz, es importante que los miembros de la pareja aprendan a manejar los celos de manera constructiva y a comunicarse abiertamente sobre sus preocupaciones y necesidades.

En general, los estudios en sociología y psicología sugieren que los celos pueden ser buenos o malos dependiendo de cómo se manejen en la

7-M.R Para mí los celos si son muestra de amor, porque me permite controlar y saber qué hace mi pareja, lo cual demuestra el interés que se tiene el uno por el otro, porque si no te celan es porque no te quieren.

8-F.G Para mí los celos no son muestra de amor, pero sin embargo existen celos que te hacen sentir importante, ya sea en forma de broma, o chiste. Considero que los celos buenos son cosas que te hacen sentir bien, sin tener que utilizar gritos, ni violencia. Los celos malos serian que te priven de salir, o cosas que te lastiman, aunque los celos no son muestra de amor.

9-E.F No creo que los celos sean muestra de amor.

10-M.R No, porque los celos son indicios de querer dominar a la persona, ejemplo estoy celoso de que te vistas así porque no quiero que te miren, entonces la otra persona romantiza ese celo y empezar a vestirse de forma diferente. En

12- M.J Considero que no son muestra de amor dado que los celos pueden manifestar situaciones de violencia, y agresiones, donde ambos mantiene una relación de maltrato.

13- R.C Considero que los celos pueden ser buenos, los cuales representan la preocupación, sin embargo los celos se pueden manifestar como obsesión. Agregando que existen distintos tipos de celos que se presentan según la situación.

14-D.T Ha considerado a los celos, como una manifestación de interés, y afecto.

15- F.L Los celos, no serían una muestra de amor, sino que significa una forma de engaño.

relación. Los celos pueden ser una señal de amor y compromiso hacia la pareja si se utilizan de manera constructiva y se comunican abiertamente, pero también pueden ser dañinos y problemáticos si se utilizan para controlar o manipular a la pareja.

Según Cross, la comunicación es clave para manejar los celos de manera constructiva en las relaciones de pareja. Es importante que los miembros de la pareja hablen abiertamente sobre sus preocupaciones y necesidades, y que escuchen las preocupaciones y necesidades de su pareja. La comunicación abierta puede ayudar a construir la confianza y la intimidad en la relación, y puede reducir el riesgo de comportamientos posesivos o controladores.

Schwartz, P. (1996). Más allá de la monogamia: Las historias de 24 parejas que se atrevieron a amar. William Morrow y compañía.

Cross, S.E (1999). Comprender y afrontar los celos en las relaciones románticas. Direcciones actuales en la ciencia psicológica, 8(3), 78-82.

Barrera M., JA (2011). Celos. Alfaomega.

ese momento le da poder al otro, mediante ese celo. 11-K.M Para mí los celos no son muestra de amor sino de desconfianza hacia a tu pareja. 12-M.J Para mí no son muestra de amor porque pueden pasar a otro nivel de agresión o violencia verbal. 13-R.C Dependiendo los tipos de celos que tengas uno es de preocupación y los otros de obsesión. 14-D.T Los celos, son una forma de mostrar interés, o afecto hacia el otro. Es por ello que si considero que los celos son muestra de amor. 15-F.L Para mí los celos no son muestra de amor, sino que significa un indicio de que mi pareja o me engaña, o tal vez ya no sea amor sino una obsesión.		**Canto, J., García, P., & Gómez, L. (2009). Celos y emociones: Factores de la relación de pareja en la reacción ante la infidelidad. Atenea Digital, 15, 39-55.**

13. ¿Consideras que el amor lo puede todo, el cual te lleva a realizar acciones que no querías hacer o perdonar ciertas situaciones? ¿Por qué?

1-E.F Considero que el amor sí lo puede todo pero para bien ya sea para una construcción de ambos como pareja, o para apoyarse el uno al otro en situaciones. Pero no usar esa frase para justificar los malos motivos que las personas hagan. *2-F.G Para mí el amor si lo puede todo dependiendo la situación, yo no perdonaría un engaño, ya que si te engañan es porque no te ama sino todo lo contrario es por ello que considero que el amor no lo puede todo.* *3-M.R Yo no creo en esta frase, por qué no perdonaría una infidelidad, ya que si lo hizo una vez lo volverá hacer, y las personas nunca cambian, y ya nada vuelve a ser igual.* *4-E.F Para mi perdonar actitudes o acciones que me hacen daño y que yo lo perdone significa que existe una dependencia emocional, lo cual no es amor sino la necesidad de estar con alguien, o el miedo a no estar solo.*	1- **E.F** **Construirse como pareja, el apoyarse mutuamente.** 2- **F.G** **Expreso que el amor si lo puede todo. Aunque depende de las situaciones.** 3- **M.R** **Considero que el amor no lo puede todo, ya que no es posible perdonar todo, dado que no cree en que las personas cambien. Ya sea una infidelidad u otra situación.** 4- **E.F** **Considero que perdonar actitudes o acciones que lastiman o dañan el vínculo amoroso significa que es una necesidad de estar con alguien, en donde existe una dependencia emocional, o miedo de no poder formalizar una nueva relación.** 5- **P.J** **Considero que la confianza es la base para mantener un vínculo sano, dado que una vez que se rompe la confianza, la relaciones de pareja cambian, volviéndose más violenta, conflictiva.**	**Categoría de análisis:** **Infidelidad, el maltrato, violencia, pérdida de confianza.** **“El amor tiene un límite”** **El amor es un sentimiento complejo, y puede resultar difícil establecer sus límites. Algunas personas creen que el amor verdadero lo puede todo, en donde pueden superar cualquier obstáculo. Mientras que otros piensan que hay ciertos límites que pueden tolerar en una relación.** **La infidelidad, el maltrato, la violencia, y la pérdida de confianza son algunos de las situaciones que presentan dentro de las relaciones de pareja. En donde los entrevistados han expuesto que no serían capaces de perdonar conductas o actitudes al considerar que el amor lo puede todo. Es una frase muy amplia en cuanto lo que propone. Aunque implique dos cuestiones por un lado las**

5-P.J Es una frase en la cual no creo, porque si la confianza se rompe, ya nada vuelve a ser igual porque al perdonar una traición todo se torna en peleas.

6-P.R Yo no perdonaría actitudes o situaciones de violencia que nos hiciera daños a ambos.

7-J.F Para mi si se podría perdonar ciertas situaciones o acciones, dependiendo de la personas, yo dentro de mi relación de pareja no permitiría, porque si lo hizo una vez lo volverá hacer, y ya nada vuelve a ser lo mismo.

8-E.R No creo en la frase, porque no se puede borrar acciones o conductas que se manifestaron dentro de la relación, esto cambia el vínculo que se establece con la pareja.

9-R.J Para mí el amor no es que lo puede todo sino que depende de la persona que contribuye o te alienta a ser una mejor persona, por ejemplo en los estudios, a no rendirte y seguir adelante. A veces pasa que por estar en pareja dejan de estudiar o dejan a su familia o dejan todo por esa persona, porque sienten que es amor, y lo único que hace es

6- P.R Considero que jamás perdonaría actitudes y acciones que destruya y lastime tanto a él como a su pareja.

7- J.F Considero que si podría perdonar situaciones o acciones dependiendo la persona que lo haya hecho, sin embargo plantea que dentro de su vínculo amoroso no lo perdonaría dado que la confianza se quebranta y por tal motivo ya nada vuelve a ser igual.

8- E.R Considero que no cree en la frase, dado que las acciones o conductas no se pueden borrar. Por ende cambia radicalmente la relación de parejas.

9- R.J Considero que creer en el amor es desde una posición donde ambos protagonista de una relación se alientan, se ayudan, y contribuyen a que ambas parten construyan una relación de pareja basada en la comunicación, la confianza y respecto.

10- M.R Define al amor, como el respecto, y la libertad, agregando que si tu pareja te

situaciones que generan conflictos, y por otro lado las situaciones que perturbar la convivencia, es todo un reto para las parejas, puesto que implica el compartir un hogar, los hábitos, y mucho más.

El amor es una construcción cultural y social que varía según el contexto en el que se desarrolla. Esta teoría parte de la premisa de que las relaciones amorosas no son universales ni naturales, sino que son el resultado de procesos históricos y culturales que han influido en la concepción y práctica del amor.

La teoría del amor sostiene que el amor es una forma de compromiso que implica una inversión emocional y temporal en la relación. Según esta perspectiva, el amor no lo puede todo, ya que puede haber situaciones en las que las barreras sociales o culturales sean insuperables.

De acuerdo con el autor el amor es un vínculo que implica el compromiso, emocional, de afecto y cariño, además del

restringirse, te frenan de seguir adelante. *10-M.R No, para mí el amor es significado de respeto y libertar, si una persona te falla, te lastima es porque no existe el amor.* *11-K.M No considero que el amor lo puede todo, porque si te ama no te hará cosa que te haga sentir mal.* *12-M.J Cuando uno está enamorado si te lleva hacer cosas que jamás pensaste hacer, pero luego haces un clip y te das cuenta que esa persona no te merecías tener.* *13-R.C Yo creo que el amor te lleva a hacer cosas, que no siempre son buenas, sin embargo perdonar una situación o conducta que daña la relación yo no podría perdonar. Porque la confianza, y el respecto que se mantenía se ha traicionado y todo cambia dentro de la relación.* *14. D.T Tal vez si lo puede todo el amor, creo que depende la situación porque actualmente las parejas se separan y vuelven a estar juntos. Aunque se engañen, u otras situación.* *15-. F.L La frase me hace pensar que no solo se refiere a las*	**falla, o lastima, es porque no existe amor dentro de una relación.** **11-K.M Considero que en nombre del amor no podría perdonar ofensas, o maltrato.** **12-M.J Expreso que el enamoramiento, lleva a que las personas actúan, de una manera totalmente diferente a lo que solían ser. Sin embargo considera que la situación cambia en el momento que reflexiona, y se da cuenta que no es amor.** **13- R.C Considero que estar bajo el afecto del amor, el accionar no siempre es dirigido a actuar de manera diferente. Además expresa que no podría perdonar situaciones que rompieran lazos de respeto y confianza.** **14-D.T Ha naturalizado que el amor es una relación basada en engaños, desconfianza.** **15- F.L Considero que el amor, es una relación en donde existe situaciones que pone a prueba la frase expuesta en dicha entrevista, como la convivencia, el día a día.**	**valor agregado como el tiempo en donde se transita la relación de pareja. Se ven implicadas ante el condicionamiento social y culturas que repercuten sobre los vínculos amorosos. Al reproducir ideas, valores, o discursos que se expresan en las relaciones sociales.** **Goffman, E. (1959). La presentación de cada uno en la vida diaria. Libros ancla de Doubleday.** **Garfinkel, H. (1967). Estudios en etnometodología. Prentice Hall.**

situaciones conflictivas, sino aquello que verdaderamente pone a prueba la relación de pareja. Al sobre llevar situaciones como la convivencia entre otras.

14 ¿Utilizaste alguna vez una frase ofensiva a tu novio/a? ¿Cual?		
1-R.J No recuerdo a ver expresado ningún tipo de frase ofensiva hacia mi novio. Que recuerde. *2-E.R No utilizaría ninguna frase ofensiva que dañe u ofenda a mi pareja.* *3-J.F No utilice ningún tipo de frase ofensiva hacia mi pareja.* *4-P.R Jamás le he dicho ningún tipo de frases que hiciera que ella se sintiera incomodada o la ofendiera.* *5-P.J En broma tal vez, pero jamás nos dijimos nada que nos ofendiera.* *6-E.F No utilizaría ninguna frase ofensiva, sin embargo puede ser utilizada de manera encubierta bajo una crítica constructiva.* *7-M.R Nunca utilicé ningún tipo de frase ofensiva así mi pareja.* *8-F.G Dentro de mi relación de pareja jamás utilicé una frase ofensiva así mi novia,*	**1-R.J** Manifiesto que no recuerda haber expresado ninguna frase ofensiva hacia su pareja. **2-E.R** Expreso no utilizar ningún tipo de frase que ofensa a su pareja. **3-J.F** Manifiesto no haber utilizado ningún tipo de frase ofensiva. **4-P.R** Manifiesto que no se dirigiría a su pareja con frases ofensiva o que la hiciera sentir incomoda. **5-P.J** Expreso que dentro de las bromas que se hacen como pareja, tal vez se ofenda. **6-E.F** Manifiesto que si podría utilizar frases que resulten ofensivas bajo críticas constructivas. **7-M.R** Expreso que nunca se dirigiría a su pareja de manera ofensiva. **8-F.G** Manifestó que cuando estuvo en una relación de pareja, no ha ofendido a su novia, sino que todo lo	**Categoría de análisis: Respecto.** **“Un buen trato”** **Las relaciones de pareja implican muchos aspectos, el compromiso, el respecto, la comunicación, y un sinfín de cuestiones que giran en torno durante su proceso de consolidación y su trascurso.** **Agrega Schwartz que mantener una relación de pareja basada en un buen trato implica reconocer que las relaciones cambian y evolucionan con el tiempo, y estar dispuestos a adaptarse y crecer juntos. También implica la importancia de la comunicación abierta y honesta, y trabajar juntos para encontrar soluciones y compromisos que satisfagan a ambos en diferentes etapas de la relación.** **Siguiendo lo planteado por el autor, las relaciones de pareja se encuentra ante los cambios en el proceso que trascurre el vínculo, por lo que es importante mantener un dialogo constante, ser justo, para afrontar cualquier dificultad.** **Por otra parte Gottman, expresa que mantener una relación basada en un buen trato implica tratar a la otra persona con respeto y consideración, reconociendo su derecho a la autonomía ya tomar**

siempre fui bueno y tranquilo. *9-E.F De mi parte jamás lo he hecho o daño a otra persona no lo hice.* *10- M.R No, que yo recuerde.* *11-K.M No he utilizado ningún tipo de frase ofensiva hacia mi novio.* *12-M.J No utilice ninguna frase.* *13-R.C Nunca use alguna frase ofensiva y jamás lo haría.* *14-D.T Creo que no he dicho ninguna frase ofensiva.* *15-F.L Yo no heriría u ofendería a mi pareja.*	**contario fui bueno y tranquilo con su pareja.** **9-E.F Expresa que no ha dicho o hecho cosas que dañen a su pareja.** **10-M.R Considero no recordar haber expresado ningún tipo de frases ofensivas.** **11-K.M Expreso no haber ofendido a su pareja con ninguna expresión humillante.** **12-M.J Expreso no haber utilizado ningún tipo de frase ofensiva hacia su pareja.** **13-R.C Considero que no ofendería a su pareja bajo ningún tipo de expresión que ultraje o humille a su pareja.** **14-D.T Cree no haber mencionado ningún tipo de frases ofensiva.** **15-F.L Expreso que jamás haría algo que ofendería o lastimara a su pareja.**	**decisiones por sí misma. Esto significa evitar la crítica, el desprecio, la actitud defensiva y la actitud evasiva, que son patrones de comunicación tóxicos que pueden dañar una relación.** **En resumen los entrevistados han manifestado que no han mantenido un vínculo en donde hallan expresado frases o discurso ofensivo así su pareja y viceversa. Tomando lo expuesto anteriormente por el autor, mantener un buen trato basado en el reconocimiento, y la autonomía propia que cada uno posee. Para así evitar situaciones toxicas, que generan un degaste en la pareja.** **Schwartz, P. (2011). Matrimonio entre iguales: cómo funciona realmente el amor entre iguales. Prensa Libre.** **Gottman, JM y Silver, N. (2015). Los siete principios para hacer que el matrimonio funcione: una guía práctica del principal experto en relaciones del país. Libros de armonía.**

15 ¿En tu relación de noviazgo permitiste actitudes o conductas que te hicieron sentir incomoda/a? ¿Cuáles?		
1-E.F En una relación pasada hace años, sí permití actitudes o conductas qué me hicieron sentir incómoda, cómo el maltrato tanto psicológico como físico. *2-F.G Con mi pareja tuvimos una buena relación en donde ninguno de los dos se trató mal.* *3-M.R Dentro de mi relación de pareja no paso ningún tipo de situación que me hiciera sentir incómodo.* *4-E.F Si mi pareja en el futuro manifestara actitudes o conductas como el celo, para sería un signo de alarma ante un posible engaño, y un pretexto para dejar a su pareja.* *5-P.J Por el momento no he permitido ninguna actitud que me haya hecho sentir incómodo.* *6-P.R Una vez cuando tuvimos una discusión ella me dijo una frase como "Huérfano" lo cual me hizo sentir muy mal debido*	**1-E.F Manifiesto haber atravesado una relación de pareja tornada en un ambiente de maltrato tanto psicológico, y físico.** **2-F.G y 3- M.R: Expresaron que durante sus relaciones de parejas, no atravesaron ningún tipo de situación que la hiciera sentir incomoda, ni maltrato. Ambas parejas mantenía una relación en donde mantenían un vínculo saludable.** **4- E.F Expreso que si tuviera en una relación pareja, y el manifestara actitudes o conductas en donde mostrara signos de desconfianza o control, es porque la pareja está buscando justificante de sus acciones para poder separarse de su vínculo amoroso.** **5- P.J Considero que dentro de su relación de pareja no ha permitido situaciones o**	**Categoría de análisis:** **Confianza.** **"Sin maltrato, o conductas agresivas es como quiero que me amen".** **Las relaciones modernas implican una igualdad de voz y poder entre las parejas, donde ambas partes tienen la capacidad de tomar decisiones y trabajar juntas para satisfacer sus necesidades y deseos. Esto significa que las relaciones modernas no se basan en la jerarquía o la dominación, sino en la colaboración y la reciprocidad. Giddens (1992)** **Para Giddens (1992), una parte importante de la "mutualidad" en las relaciones modernas es la idea de la "auto-reflexividad". Esto significa que las personas en una relación tienen la capacidad de reflexionar sobre sus propias acciones y decisiones, así como sobre las dinámicas de poder y las**

a que mis padres se estában separando eso me hizo sentir triste.

7-J.F No sé ha manifestado ningún tipo de conducta ofensiva o actitudes que me hicieran sentir incomoda.

8-E.R Si estuviera en una relación de pareja jamás permitiría conductas o actitudes que me hagan querer cambiar, al contrario me alejaría de esa persona. Porque no me amaría por lo que soy, trataría que no me cambie.

9-R.J Dentro de mi relación de pareja paso una situación en donde permite que mi pareja desconfiara y dudara de mí. Cuando estaba bailando con un chico, y pensara que yo lo estaba engañando, cuando no era así eso fue lo que más me incómodo.

10-M.R Si, el hecho de que se me juzgues por no saber cocinar, algo tan naturalizado en la sociedad., Donde se espera que la mujer cumpla con roles a los cuales no

conductas que lo hicieran sentir incómodo.

6- P.R Manifiesto que durante un encuentro con su pareja, se sintió incómodo. Dado que ella expreso una frase "huérfano" que lo hizo sentir triste debido a que sus padres se estaban divorciando.

7- J.F Expreso que dentro de su relación de pareja no se manifestaron ningún tipo de conductas o actitudes que los hicieran sentir incómodo.

8- E.R Expreso que si estuviera en una relación de pareja no permitiría actitudes o conductas que lo quisieran cambiar. Dado que pareja no lo valoría y respetaría por lo que es, y él se alejaría de esas personas.

9-R.J Expreso haber vivenciado una situación que la hizo sentir incomoda, ya que permitió que su pareja dudara de su compromiso y respecto hacia su pareja. Ya que el manifestó desconfianza de su relación de pareja.

expectativas culturales que pueden influir en su relación. Al ser auto-reflexivos, las parejas pueden trabajar juntas para superar los obstáculos y resolver los conflictos de manera más efectiva.

Giddens, A. (1992). La transformación de la intimidad: Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas. Prensa política.

cumplo, y no creo cumplirlos porque no lo deseo. *11-K.M En mi relación de pareja no he permitido actitudes o conductas que me hagan sentir mal.* *12-M.J No he permitido ningún tipo de conductas que me hagan sentir incomoda.* *13-R.C No tuvieron actitudes que me sintieran incomodo al contrario yo estaba feliz de que sea ella misma sin miedo a pensar lo que yo diría.* *14-D.T No me ha sucedido, ya que no tengo pareja.* *15-F.L Con mi pareja siempre nos llevamos bien.*	**10-M.R** **Considero que dentro de su relación de pareja ha permitidito actitudes que cuestionaran su función como mujer, al realizar tareas domésticas, como el saber cocinar.** **11-K.M, 12- M.J Y 13 R.C: Ambos entrevistados expresaron que dentro de su vínculo amoroso no han permitido ningún tipo de conductas o actitudes que lo ofendieran. Agregando que al contrario ama a su pareja tal y como era.** **14-D.T** **No le sucedió.** **15-F.L** **Manifiesto mantener un vínculo en donde mantienen un buen trato.**	

16. ¿Estás de acuerdo en que tú pareja te controle o chantajee?		
1-R.J No estoy de acuerdo con que mi pareja quiera controlarme, a mí no me gustaría que me empezaran a revisar mi celular, mis redes sociales, porque piensa que lo voy a engañar y no confía en mí. Si fuera el caso de que quisiera hacerlo lo primero que haría sería terminar la relación, porque es algo me no me agrada, ya que genera desconfianza. Aunque existen caso peores. Sin embargo para establecer una relación de pareja, para mi seria lo primordial en principio conocer a la persona, para saber si es una buena persona, y como es con su amistades, y familiares, y cómo se comporta conmigo y a partir de ahí analizar la situación, pero si sabes que en principio es una persona jodida que quisiera contralarme no continuaría con la relación, yo lo dejaría. *2-E.R En el caso que estuviera en pareja no dejaría que me controlen o chantaje.* *3-J.F No se ha manifestado ningún tipo de control o chantaje dentro de mi relación de pareja.* *4-P.R No estoy de acuerdo y yo no lo haría.* *5-P.J No estoy de acuerdo con que mi novia me controle, porque ella no es dueña de mí sino que yo controlo mi vida.*	**1-R.J** **Considero que no permitirá que su pareja mantuviera una actitud de control, en donde la desconfianza y los celos. Expresa que lo primordial dentro de una relación amorosa es conocerse muy bien, y saber cómo es el trato con su entorno social, ya que se puede encontrar signos o alarmas que den indicio de una relación toxica o saludable.** **2-E.R** **Expreso que si en el momento que decida establecer una relación de pareja no permitirá que la controlaran o chantajeen.** **3-J.F** **Manifiesto mantener un vínculo saludable libre de chantaje y control.** **4-P.R** **Expreso un desacuerdo total ante situaciones o actitudes de chantaje o control.** **5-P.J** **Expreso ser una persona responsable de**	**Categoría de análisis:** **Un vínculo saludable** **“El control no lo tienes tú, ni yo, somos un equipo”.** **Las relaciones saludables son donde ambas parejas pueden ser capaces de participar, y puedan sentirse con la libertad de expresar sus emociones, sentimientos, o decisiones.** **Por lo tanto Foucault, señala que el poder no es algo que se posee o se otorga, sino algo que se ejerce en las relaciones humanas. En una relación de pareja, esto puede significar que una persona tiene más poder que la otra por diversas razones, como el género, la edad, la educación, la riqueza, etc. Sin embargo, es importante evitar el uso de ese poder para controlar. o manipular a la otra persona y en lugar de ello, trabajar juntos para tomar decisiones y resolver conflictos de manera equitativa.** **Además, Foucault ha hablado sobre la importancia de la "libertad" en las relaciones humanas. La libertad implica la capacidad de tomar decisiones**

6-E.F No estoy de acuerdo, sin embargo considero que las mujeres lo utilizan mucho así su pareja, como proceso de negociación. *7-M.R Yo si estoy de acuerdo con que mi pareja me controle. Cuando iba a terminar la relación, mi ex pareja me dijo "que si yo la dejaba se iba a suicidar", luego ella se mudó de provincia.* *8-F.G No estoy de acuerdo con mantener una relación de control y chantaje así mi pareja, no sería el tipo de relación que me gustaría mantener.* *9-E.F No estoy de acuerdo que en una relación pareja haya un control o un chantaje.* *10-M.R No, para nada como dije anteriormente, el amor es respeto y libertad. Tenemos que comprender y entender la idea de que las personas no nos pertenecen.* *11-K.M Yo no permitía que mi pareja me controlo eso no sería una relación de confianza.* *12-M.J No estoy de acuerdo porque como digo siempre tiene que haber confianza entre los dos.* *13-R.C No estoy de acuerdo con eso cada uno es libre de hacer lo que uno desee.* *14-D.T Creo que si estría de acuerdo con que mi pareja me controle, dado*	**sí misma, en donde no permitiría que su novia lo controlara o chantaje.** **6-E.F Considero no estar de acuerdo en construir un vínculo amoroso basado en el control y chantaje, sin embargo agrega que las mujeres lo utilizan como proceso de negociación dentro de sus relaciones de pareja.** **7-M.R Considero estar de acuerdo en mantener una relación basada en el chantaje y control.** **8-F.G Expreso que no le gustaría establecer una relación de pareja basada en el control y chantaje, sino todo lo contrario.** **9-E.F Expreso no estar de acuerdo en establecer una relación de pareja basada en el control y chantaje.** **10-M.R Considero que conformaban un vínculo amoroso no significa que se pertenecen, alegando que el amor es el**	**autónomas y actuar sin coacción o control externo. En una relación de pareja, esto significa que ambas partes deben tener la libertad de tomar decisiones y actuar de acuerdo con sus propias necesidades y deseos, sin sentirse coaccionados o controlados por la otra persona.** **Foucault, M. (1977). Disciplinar y castigar: El nacimiento de la prisión. Antiguo.**

que es una forma de que me cuide y quiera. *15-F.L Yo no estoy de acuerdo con que mi pareja me controle y chantaje.*	**respecto y libertad de ser seres libres.** **11-K.M Expreso que dentro de su relación de pareja no permitiría estar bajo situaciones de control debido a que si pareja desconfianza** **12-M.J – 13-R.C Expresaron estar en desacuerdo ante el control o chantaje dentro de una relación.** **14-D.T Expreso estar de acuerdo con mantener una relación basado en el control. Al considerar que son muestra de cuidado, y amor.** **15-F.L Manifiesta un total desacuerdo de que su pareja lo controlo.**	

17. ¿Qué es para vos la violencia simbólica? ¿Cómo las consideras?

1, E.F Considero que la violencia simbólica es aquella violencia que es visibilizada o normalizada mínimamente por las personas. *2, F.G Para mí la violencia simbólica seria la idealización del aspecto físico, el cual se plasma dentro de las relaciones de pareja manteniendo un vínculo afectivo tornado de control y violencia.* *3, M.R Para mí la violencia simbólica implica la naturalización de ciertos comportamientos que son justificados y validado.* *4, E.F La violencia simbólica se manifiesta en una manera sutil.* *5, P.J Para mí la violencia simbólica, sería la relación de superioridad, que invisibilisan a la mujer o al hombre, donde el trato sé que mantiene es una relación de inferioridad de forma directa o indirectamente que se manifiesta en todas partes.* *6, P.R Para mí la violencia simbólica es la relación de discriminación tanto del hombre como de la mujer, es una relación de desigualdad dentro de los distintos ámbitos sociales.*	**1- E.F Define a la violencia simbólica como un tipo de violencia normalizada dentro de una sociedad.** **2- F.G Define a la violencia simbólica que establece estereotipos, de cómo deberían ser físicamente, en donde se construyen relaciones tornada de control y violencia.** **3- M.R Define a la violencia simbólica como la naturalización de ciertos comportamientos que son validado y justificados dentro de una sociedad.** **4- E.F Defina a la violencia simbólica la cual se manifiesta de forma sutil.** **5- P.J Define a la violencia simbólica como relación de**	**Categoría de análisis:** **Naturalización, estereotipos, discriminación, desigualdad.** **“Como se si no es violencia simbólica”** **La violencia de género es la designación de situaciones que atraviesan las parejas. Por lo cual se categorizan bajo las distintos tipos de violencia psicología, física, económica, y la simbólica entre otras. Cada uno de ellas se encuentra íntimamente interrelacionadas, al manifestarse una de ellas, se dan una tras otra.** **Por otra parte los entrevistados han manifestado, que desconocen del tema, aunque en su mayoría han trato de definir a la violencia simbólica. La han definido como, la naturalización, como los estereotipos, como la desigualdad y la discriminación que se representa en una sociedad.** **La presión social, las representaciones sociales, son factores que han influido en su cotidianidad, dado que han expresado que en su entorno social se han sentido presionados, al**

7, J.F La violencia simbólica es la discriminación las burlas, y la desigualdad entre ambos géneros.

8, E.R No sé mucho sobre el tema, pero la violencia simbólica es muy ofensiva la cual se ve mucho y se encuentra muy naturalizada dentro de las amistades, en forma de broma aunque ellos no se dan cuenta.

9, R.J La violencia simbólica seria la adaptación a reglas que no están bien pero que para vos estaría bien, acostumbrase sin cuestionarla, y normalizarla.

10, M.R Es la violencia en general , es decir son aquellas actitudes, acciones ,conductas que la persona tiene con otros , otorgándole juicios de valores, sentimientos, que fueron adquiridos en sus vidas y no aceptan otras conductas diferentes, ejemplo: En mi caso se me juzga por no querer o no saber cocinar, esos son patrones cargados de violencia simbólica , verbal, . La sociedad no acepta que el hombre también puede cocinar, yo creo que todos somos adultos, todos tenemos derechos obligaciones por lo tanto todos hombre y mujer podemos hacer esa actividad.

superioridad que genera desigual social que se manifiesta en todos los ámbitos.

6- P.R Defina a la violencia simbólica como una relación de discriminación entre los géneros, donde existe una relación de desigual en todos los ámbitos.

7- J.F Define a la violencia simbólica como la discriminación, burlas, y la desigualdad, que se manifiesta en los disantos ámbitos sociales.

8- E.R Define a la violencia simbólica como ofensiva, la cual es naturaliza en forma de broma o juego dentro de los círculos sociales.

9- R.J Define a la violencia simbólica como la adopción a reglas, que se cumplir con las características, y expectativas que son impuestos por sociedad. Concuerdan en que "La violencia simbólica se manifiesta en la forma en que se construyen las categorías y las normas culturales, y en la forma en que se utilizan para ejercer el poder y la dominación. Para combatirla, es necesario desnaturalizar estas categorías y normas, y crear nuevas formas de conocimiento y de relación social." Foucault (1977)

Es un debate constante sobre los valores, las normas, he ideas que han se impuesto a lo largo de la historia, tras la instauración del patriarcado y el machismo. Tras las largas luchas sociales, en donde las mujeres han ganado un rol fundamental en la sociedad.

A llevo a la reconfiguración y a la adaptación de nuevos cuestionamiento social. Sin embargo tras la instauración de los avances tecnológicos, y los cambios sociales han manifestado que las relaciones de pareja parecen tener mayor libertad, aunque lo cual agravado a la formas en las que perduran o se establecen las relaciones de pareja.

11-K.M Para mí sería cuando ofendes a tu pareja o a las personas, al cuestionar su forma de verse o vestirse, bajo actitudes agresivas en cuanto a la forma de expresarlo al insultarlo, o gritarle.

12-M.J Creo que refiere a los estereotipos, en donde las personas tenemos que ser de determinada forma física, y para ser considerados bellas, y aceptadas en una sociedad.

13-R.C La considero una desigualdad y discriminación naturalizando la subordinación de la mujer en la sociedad.

14-D.T No estoy seguro creo que es la desigualdad. No sé bien.

15-F.L La definiría como una violencia basada en estereotipos, en donde se privilegia al hombre. Al mantener una relación de dominación.

normalizan, y no se cuestionan.

10-Define a la violencia simbólica, como una red conectada a los actos, conductas, actitudes, que se encuentra carga valores que se reproducen dentro de la sociedad. En su caso considera que su rol como mujer juzgado ante el ello de no saber cocinar.

11- Define a la violencia simbólica, basada en estereotipos, al establecer estándares en relación al aspecto físico, a la forma de vestirse. Reproducción de discursos ofensivos, groseros, en tono violento.

12- M.J Define a la violencia simbólica la cual se encuentra basada relaciones sociales basada en estereotipos.

Bourdieu (1977) sostiene que la violencia simbólica es especialmente efectiva porque se ejerce a nivel inconsciente, es decir, las personas no son conscientes de que están siendo marginadas o excluidas por las normas y valores culturales que se les imponen. Esta invisibilidad de la violencia simbólica hace que sea más difícil de combatir y erradicar.

Bourdieu, P. (1977). Esquema de una teoría de la práctica. Prensa de la Universidad de Cambridge.

Foucault, M. (1977). Disciplinar y castigar: El nacimiento de la prisión. Antiguo.

13-R.C Define a la violencia simbólica basada en una relación de desigualdad y discriminación entre hombres y mujeres. **14-D.T Define a la violencia simbólica basada en la desigualdad.** **15-F.L Define a la violencia simbólica basada en estereotipos, manteniendo una relación de dominación, y patriarcal.**	

18. ¿Vivenciaste este tipo de violencia? ¿Cómo te sentís? ¿Cómo fue tu actitud o reacción durante esta situación?		
1-R.J Considero que no la he vivenciado, por el momento. *2-E.R Si lo vivencie dentro de mi entorno familiar, en principio me sentí triste sin embargo esto me hizo ser más fuerte, y considerar que soy una persona con gran valor y no pensar tanto en lo que los demás dicen. Porque no me importa lo que demás piense u opinen de mí y solo me enfoco en lo que soy y estoy bien conmigo misma.* *3-J.F No la he vivenciado.* *4-P.R Considero que he vivenciado este tipo de violencia, aunque al principio no me daba cuenta, es duro saber que aún sigue presente de forma más modernizada, es decir que está de moda que tu pareja te cele, te controle.*	**1- R.J** Considera no haber vivenciado este tipo de violencia. **2- E.R** Expresa haber vivenciado este tipo de violencia dentro de su vínculo familiar. Sin embargo adopto una actitud de una mujer más valiente y fuerte ante las opiniones, o pensamientos que mi entorno social piense de mí. Porque mientras yo me valore y me ame a mí por lo que soy yo estoy bien. **3- J.F** Considera no haber vivenciado este tipo de violencia. **4- P.R** Considera que si he vivenciado este tipo de violencia aunque no supiera que lo fuera, sin embargo agrega que es duro pensar que aún se sigue manifestando en las	**Categoría de análisis:** **Roles patriarcales, relación de control, y toxico, estereotipos.** **“Sigo rodeada de violencia simbólica y no lo sabía”** **En la adolescencia somos seres susceptibles e influenciados, debido a que es una etapa de construcción de la identidad, en la búsqueda de poder adoptar un rol en una sociedad.** **El entorno social, las amistades, la familia, y todo relaciones sociales que se construyen, lo cual influye en la forma en cómo se perciben a su mismo.** **Entre ellos crece la forma en que estilo deben adoptarse, en donde se siente a gusto, como así también el conflicto interno que tiene constantemente, por los cambios en su imagen.** **Asimismo Según Goffman (1963), el estigma es una marca social que desacredita a una persona en virtud**

5-P.J Jamás he sentido que he vivenciado este tipo de violencia.

6-E.F Cuando vivencie este tipo de violencia en relación a mi físico, me hizo sentir incomodo, sin embargo en vez de verlo como una violencia simbólica lo tome como una crítica constructiva para mejorarme a mí mismo.

7-M.R No creo que allá vivenciado este tipo de violencia. No lo sé la verdad.

8-F.G Siento que este tipo de violencia si la vivencie, ya que mi vínculo familiar me criticaba, en relación a la forma en la que me visto, ya que me juzgan por la ropa que uso. Sin embargo al principio me genero molestia y mucha incomodidad. Pero con el correr del tiempo eso fue cambiando.

9-E.F Si vivencie este tipo de violencia, considero que cuando uno la vive y siendo más joven uno no la identifica en un primer momento hasta que te lo hace notar otra persona.

nuevas generaciones, debido a los cambios como la innovación, las nuevas tendencias. Donde las relaciones de pareja consideran que forman un vínculo basado en relaciones toxicas, como los celos, el control.

5- **P.J** Considero no haber atravesado ningún tipo de situación en relación a la violencia simbólica.

6- **E.F** Expreso haber vivenciado este tipo de violencia al ser juzgado en cuanto a los prejuicios, y estereotipos que giraban en torno a su aspecto físico, donde debía cumplir los estándares que su círculo de pares le imponían, lo cual me hizo sentir incomodo, pero en vez de tomarlo como una violencia lo tome como una crítica constructiva para mejorarme a mí mismo.

7- **M.R** Expreso desconocer el tema por el cual no puede diferencia si a

de una característica o condición que se considera inaceptable o desviada de las normas sociales. Esta marca puede ser física (como una cicatriz o una discapacidad), pero también puede ser social (como la pertenencia a un grupo étnico o religioso estigmatizado).

Tal como manifiesta el autor, el estigma es una forma en que la sociedad cuestiona que es lo aceptable y que los desacredita como individuo. Por lo que se plasma en la sociedad mediante la violencia simbólica como una forma de dominación que se ejerce a través de símbolos y representaciones culturales que transmiten y refuerzan las relaciones de poder existentes en una sociedad. El estigma es una forma específica de violencia simbólica que puede limitar las oportunidades de las personas y llevar a la internalización de la idea de que son inferiores o indignos. Goffman (1963)

Goffman, E. (1963). Estigma: Apuntes sobre la gestión de la identidad deteriorada. Prentice Hall.

10-M.R Creo que ya la conteste anteriormente.

11-K.M Creo que no he vivenciado este tipo de violencia.

12-M.J No la he vivenciado.

13-R.C No he vivenciado este tipo de violencia.

14-D.T Yo creo que no la he vivenciado.

15-F.L En mi relación de pareja no la he vivenciado, pero si dentro de mis grupos de amigos. Una vez me dijeron "que mi novio es feo, como alguien tan bonita como yo podría estar con él".

vivenciado este tipo de violencia.

8- F.G Expreso haber vivenciado este tipo de violencia, por parte de su vínculo familiar mediantes críticas en cuanto a su forma de verse y hasta la ropa que usaba, lo cual lo hizo sentir incómodo y molesto. Sin embargo su familia se fue adaptando a los cambios contemporáneos.

9- E.F Expreso que si lo vivencio en algún momento, pero al ser tan joven no lo ha reconocido como tal, sino hasta que su vínculo de pares comenzaron a hablarle del tema.

10- M.R Retomando su discursos expresado en la pregunta anterior, la misma menciona que a vivenciado la violencia simbólica, en donde se sintió atacada, y cuestionada por no saber

unos de los labores domésticos. **11-K.M – 12- M.J – 13-R.C – 14-D.T:** Consideran no haber vivenciado este tipo de violencia simbólica. **15-F.L** Manifestó haber vivenciado la violencia simbólica, por parte de su grupo de pares, quienes imponían estereotipos a cómo debía ser su novio.	

19 ¿Te considera una persona violenta?		
1-E.F No. *2- F.G No me considero una persona violenta.* *3- M.R No me considero una persona violenta.* *4-E.F No me considero una persona violenta.* *5-P.J No me considero una persona machista, sin embargo debido a mi entorno familiar puedo llegar a tener pensamientos machistas.* *6-P.R No me considero una persona violenta, todo lo contrario, sería una persona muy amorosa para que ella fuera feliz.* *7-J.F No me considero una persona violenta.* *8-E.R No me considero una persona violenta.* *9-R.J No me considero una persona violenta, pero a veces puede pasar que si, en broma lo digo porque te hablas con ella, si es tu amiga, o porque estas así con ella, lo digo en joda no lo*	**1- E.F Estimo no ser una persona violenta o machista.** **2- F.G Considero no cumplir con las características de una persona violenta o machista.** **3- M.R Estimo no ser una persona agresiva, violenta o machista.** **4- E.F No se consideró una persona violenta.** **5- P.J Desde su punto de vista no se considera una persona machista pero sin embargo su entorno social, y familiar, podría llevarlo a adoptar pensamientos machistas.** **6- P.R Se considero una persona buena y amable, el cual no haría daño a su pareja. es por ello que no se considera una persona machista.** **7- J.F Estimo no ser una persona machista, ni violenta.** **8- E.R No se considera una persona violenta.**	**Categoría de análisis** **Una persona buena y amable.** **“Si nos comunicamos en vez de agredirnos”** **El conflicto social y la violencia en la sociedad, y ha desarrollado una teoría sobre la violencia estructural. La violencia estructural se refiere a las condiciones sociales, económicas y políticas que generan desigualdades y opresión, y que pueden llevar a la violencia directa.** **Galtung (1969) agrega, que las personas no violentas son aquellas que buscan resolver los conflictos de manera pacífica y respetuosa, sin recurrir a la violencia física o verbal. Para Galtung (1969), la no violencia no es simplemente la ausencia de violencia, sino que implica un compromiso activo con la resolución pacífica de los conflictos.** **Según él, las parejas saludables son aquellas en las que ambos miembros se sienten libres para expresarse y ser ellos mismos, sin temor a ser juzgados o rechazados. Para evitar la agresión en una relación, Elías recomienda que las parejas aprendan a comunicarse de**

digo muy a pecho o enserio, en eso si podría decir un poco, o cuando hay videos de tic tok, vos sos solo mío. Más allá de eso no. *10 M.R Yo creo que todos ejercemos la violencia, es muy difícil no ser violentos, incluso decir que no soy violenta es ser violento, porque en los comentarios menos pensados estamos siendo violentos, ejemplo a una amiga le decimos, que lindo pantalón, te quedaría mejor un talle más grande. Eso es violencia.* *11-K.M No me considero una persona violenta.* *12-M.J No me considero una persona violenta.* *13-R.C Para nada siempre me jure no dejarme llevar por la ira o el enojo.* *14-D.T No me considero una persona violenta.* *15-F.L Creo que como personas solemos reaccionar impulsivamente a situaciones que perturba nuestro estado emocional.*	**9- R.J** Manifiesto no ser una persona violenta, asimismo expresa que en bromas a adoptado una actitud quizás de violencia al querer controlarlo en cuanto el uso de su redes sociales, como así también con su vínculo de pares. **10-M.R** Considero que todos ejercemos violencia de una forma otra. **11-K.M – 12-M.J 13-.R.C- 14 D.T:** Expresaron no ser una persona violenta. **15-F.L** Considero que debido a que los seres humanos cuentan con una naturaleza biológica. Las personas reacción de manera impulsiva. Sin embargo no se considera una persona violenta.	**manera efectiva, respeten las necesidades y deseos de otro miembro y trabajen juntos para resolver los conflictos de manera pacífica y respetuosa. Norbert Elias (1991)** **Galtung, J. (1969). Violencia, paz e investigación para la paz. Revista de Investigación para la Paz, 6(3), 167-191.** **Elías, N. (1991). La sociedad de los individuos. Continuo.**

No me considero una persona violenta.		
20. ¿Dentro de una relación amorosa consideras que la confianza es la base para construir ese vínculo? ¿Por qué?		
1-R.J Para mí dentro de la relación de pareja la confianza es la base para la consolidación de la misma. *2-E.R Al tener confianza con uno mismo, y sentir confianza con la otra persona, permite que ambos se comprendan y confiar en que ninguno de los dos se van a causar daño, aunque allá estado en una relación donde sufrió* *3-J.F Para mí dentro de la relación de pareja la confianza es fundamental para mantener el vínculo con la pareja, sino hay confianza en la relación de pareja no se puede establecer un vínculo.*	**1-R.J** Expreso que mantener un vínculo basado en la confianza, es primordial ya que le brinda seguridad, y será capaz de actuar, y de responder con responsabilidad y compromiso a su vínculo de afectivo. **2-E.R** Manifiesto que la confianza es un vínculo inquebrantable que permite mantener un vínculo basado en el respecto. **3-J.F** Expreso que mediante la interacción que ambos establezcan la confianza es un pilar fundamental, que permite construir un vínculo basado en la seguridad, respecto.	**Categorías de análisis:** **Seguridad, respecto, libertad de expresión, y manteniendo un dialogo abierto y constante.** **“La confianza es la seguridad y el respecto que me das”** **Las relaciones modernas, han adoptados muchos cambios en cuanto a su continuidad, y consolidación del vínculo. Entre las distintas formas y característica en que se manifiesta, el punto central de ella es la confianza, que se deposita en la otra persona esperando que a cambio de ello te brinde la seguridad, la libertad, al mantener un diálogo. Para opinar, ideas, pensamientos, sin ser cuestionado o juzgado. La confianza sigue siendo un punto fundamental,**

4-P.R Considero que la confianza dentro de una relación de pareja es la base que permite que ambos podamos estar en una relación de igualdad y libertad.

5-P.J Considero que es importante generar un vínculo basado en la confianza, ya que la misma permite poder expresar sus sentimientos.

6-E.F La confianza es vital, ya que permitirá expresar sus temores, miedos, es por ello que la confianza es la base para la construcción de un vínculo amoroso.

7-M.R Considero que la confianza es sumamente importante para consolidar un vínculo y una relación sana.

8-F.G Considero que la confianza es la base para construir una relación de pareja basada en la honestidad y el respecto.

9-E.F Si considero que la confianza es la primera base

4-P.R Manifiesto que establecer un vínculo amoroso, se debe basar en la confianza para entablar una relación de respecto, de libertad.

5-P.J Manifiesto que la confianza, es un aspecto fundamental dentro de las relaciones de pareja, dado que la cual te brinda seguridad, que se cimienta con la comunicación en donde ambos se sienten con la libertad de expresarse, sus sentimientos.

6 E.F Considero que la confianza se encuentra basada en la comunicación con un pilar fundamental, el cual permite entabla un diálogo libre de miedo, temores.

7_M.R Manifiesto que la confianza, favorece a generar un vínculo estable y armonioso.

8_F.G Conformar .un vínculo basado en la honestidad y al respecto.

9_ E.F Considero la confianza es la base para aunque implique tiempo, al demostrar con sus acciones existe el respecto, y la lealtad.

Gambetta (2002) es un sociólogo italiano que a abordo en su obra titulada "la confianza en las sociedades modernas". Postula distintas categorías de análisis, como la relación entre confianza y cultura, la confianza en las redes sociales, la relación entre confianza y diversidad, y la confianza en las instituciones.

Agrega que la relación entre confianza y cultura se enfoca en cómo las distintas culturas tienen distintas formas de construir y mantener la confianza. Esto permite entender que la confianza puede ser percibida y valorada de manera diferente en distintas culturas, lo que puede llevar a diferentes formas de construcción y mantenimiento de la confianza.

Tomando lo expuesto, y en relación a como cada uno de los entrevistados ha respondido a la pregunta en cuestión. Se puede considerar que gran influencia y adaptación de sus discursos se debe a que culturalmente como perciben la confianza como una construcción de seguridad, libertad, y manteniendo una comunicación constante y abierta.

para la construcción de una pareja.

10M.R Yo pienso que en una relación amorosa la base de todo es el respeto. El respeto por el espacio del otro, el respeto no tiene que perderse, creo que es la clave para una relación sana.

11-K.M Si considero que la confianza es un pilar fundamental para mantener una relación amorosa, dado que darle un voto de confianza a tu pareja permite que la relación fluya de la mejor manera.

12-M.J Considero que si es la base de una relación cuando uno empieza a conocer a esa persona.

13-R.C El amor es confianza es seguridad, respeto pero sobre todo es perdón sino sabes perdonar nunca encontraras el verdadero amor.

14-D.T Para mí la confiar en mi pareja, es importante porque creo que no podría

construir una relación de pareja.

10-M.R Expreso que la confianza permite cimentar una relación sana. Alegando que desconfianza manifiesta que el respecto se va perdiendo de un vínculo amoroso.

11-K.M Expreso que la confianza es la base fundamental para poder tener una relación sana. Al depositar su fe, y creencia hacia el otro.

12-M.J Considero que la confianza se manifiesta en una etapa temprana de la relación, la cual permite darle continuidad o no.

13-R.C Expreso que el amor es confianza, en donde la parte te brinda seguridad. Además considera que debe existir el perdón.

14-D.T Considero que su relación de pareja no podría permanecer sino confiara en ella.

15-F.L Expreso que la confianza en una relación de

Siguiendo con la teoría de Luhmann (1988), se puede decir que para él la confianza es un elemento clave para la estabilidad y la continuidad de los sistemas sociales, ya que permite la comunicación y la cooperación entre los individuos. En este sentido, sostiene que la confianza surge cuando los individuos tienen expectativas positivas sobre el comportamiento de los demás y estas expectativas son cumplidas.

Agregando que la confianza no es un sentimiento o una emoción, sino un mecanismo de reducción de la complejidad social. La confianza permite a los individuos interactuar de manera efectiva y coordinada, sin tener que conocer todos los detalles de las relaciones sociales. De esta manera, la confianza se convierte en un elemento clave para el funcionamiento de los sistemas sociales.

Por otro lado, Luhmann (1988) también destaca que la confianza es un fenómeno frágil y que puede verse fácilmente afectado por la falta de cumplimiento de las expectativas. En este sentido, la confianza es un proceso continuo de evaluación y ajuste de las expectativas sobre el comportamiento de los demás.

ser su pareja si desconfiara de ella. *15-F.L Creo que la confianza es fundamental en la relación de pareja.*	**pareja es sumamente importante.**	**Se puede conculir que los vínculos son cada vez frágiles ante la persistencia de la evalucion y cooperación que se manifiesta medinte el comportamiento del otro, al cumplir con las expectativas que sean impuesto y de no ser cumplidad no se puede generar una relacion de pareja.** **Luhmann, N. (1988). "Confianza: un mecanismo para la reducción de la complejidad social". Editorial Antropos.** **Gambetta, D. (2002). "La confianza en las sociedades modernas". Barcelona: Paidós.**

21. ¿Crees que hay desigual en la relación de pareja, entornos familia, y amigos? ¿Por qué? ¿Cómo?

1-E.F Yo creo que no. *2-F.G Creo que aún sigue existiendo, quizás no como antes ya que la mujer ha tomado un rol muy importante dentro de la sociedad.* *3-M.R Creo que la desigual existe, pero que en cierta manera eso cambio, porque en*	**1_ E.F Considero que no existe ningún tipo de desigual dentro de su entorno social.** **2_F.G Manifiesto que a partir de las luchas feministas, la cual trae consigo una revolución que gradualmente ha ido creciendo y ha permitido que las mujeres**	**Categorías de análisis:** **Roles de género.** **"Si yo fuera tu podría ser más libre"** **Cuando nacemos, no tenemos la elección de elegir a que familia pertenecer, o en qué lugar seremos aceptados y felices.**

la escuela los varones le permite que las mujeres jueguen a la pelota, o los distintos deportes o actividades. *4-E.F Considero que hoy en día no existe la desigual, ya que los hombres se están adaptando a que las mujeres pueden ser parte de actividades que solo eran consideras para un solo género.* *5-P.J Considero que existe la desigual dentro de la relación de pareja, porque he escuchado frases, como "la mujer debe quedarse en casa a realizar las tareas domésticas y el hombre salir a trabajar"* *6-P.R Dentro de mi relación de pareja no hay desigual, en mi entorno familiar si existe ya que el trato que mantiene ambos, se manifiesta tornado de discusión, peleas. Donde la razón la tiene uno y no se ponen de acuerdo. Creo que la desigual se presenta en los distintos ámbitos donde la mujer tiene que hacer las labores domésticas y el hombre sale a trabajar.*	**ocupen un rol fundamental dentro de la sociedad, al ser reconocidas como seres sumamente capaces, e inteligentes. Aunque agrega que sigue existiendo de un modo más sutil.** **3_M.R Considero que la desigual se sigue presentando en los diferentes ámbitos, aunque ha observado que en espacios en donde ella transita como es su escuela, sus compañeras pueden ser parte de deportes como el futbol, entre otros, las mujeres son incluidas en espacios en donde era impensados su participación.** **4_E.F Expreso que la desigual ya no existe que dejo manifestarse como tal, al considerar que los hombres han adoptado una actitud y pensamiento más amplio. Las mujeres forman parte de los distintos hábitos que eran desplazadas.** **5_P.J Considera que la desigual se sigue manifestando, dado que ha escuchado frases, afirmativas**	**Ante contradicciones y elecciones, se nos han impartido que genero adoptar, y cómo actuar, acorde al sexo masculino y femenino. Sin embargo estas cuestiones forman parte de las construcciones sociales que es trasmitido por una sociedad.** **Según Butler (1990), los géneros no son una realidad esencial o biológica, sino que son construcciones sociales que se realizan a través de la repetición de ciertas acciones y comportamientos socialmente aceptados. En otras palabras, los géneros no son algo que las personas "tienen", sino algo que las personas "hacen". La autora sostiene que esta performatividad de género es un proceso continuo que se lleva a cabo a través de la interacción social y cultural. Las personas no sólo "actúan" su género, sino que también lo "reconocen" en los demás, lo que contribuye a la perpetuación de los roles de género y las normas sociales que los rigen.** **Siguiendo lo expuesto por la autora, y en relación a las**

7-J.F Considero que no se manifiesta la relación de desigual en mi entorno social.

8-E.R La desigualdad se manifiesta en los distintos entornos sociales.

9-R.J Para mí la desigual se manifiesta dentro de los distintos entornos, la cual está mal, cuando era más chica notaba que los celos, la desconfianza, eran muy represivo, ya que se prohibían el uno al otro salir, entre otras cosas. En donde solo uno de ellos podía hacerlo y el otro no. Para mí eso estaría mal. Recientemente me di cuenta que es una relación muy toxica y muy incómoda, ya que la otra persona solo te quiere restringir y poseer como si solo le pertenecieras a él o ella donde. La relación se trasforma en un vínculo muy cerrado, sin la libertad de ser uno mismo. En donde me demostraron que ser una persona celosa, y desconfiada no es bueno.

10-M.R Sí, me pasa que las relaciones están marcadas por los roles de género.

de que rol cumple cada uno, y el cual no se puede cambiar.

6_P.R Expreso que la desigual no se manifestó en su vínculo amoroso, sino que la cual se encuentra dentro de su entorno familiar, la manifiesta que existe mucho conflicto, discusión. La desigual se manifiesta en los distintos ámbitos, que marcan el rol de la mujer como ama de casa, y del hombre como el jefe de hogar.

7_J.F Expreso que no existe ningún tipo de relaciones de desigualdad dentro de su entorno social.

8_E.R Considero que la desigual sigue latente en los disantos ámbitos sociales en que los individuos desarrollan su cotidianidad.

9_R.J Manifiesto que ha visibilizado la desigual dentro de la relaciones de pareja, represión, la desconfianza, restricciones, y rol patriarcal y machista que como hombres solo ellos derivan todo lo que podía o no hacer su pareja, sin la posibilidad de expresarse

repuestas expresadas por los entrevistados, quienes consideran que la desigual ha generado, la continuidad de la división de género, la injusticia y la discriminación. Si bien no es algo natural ni esencial, sino que debe a largos procesos histórico la construcción de los roles de género.

Asimismo la teoría de la performatividad de género tiene implicaciones políticas importantes, ya que sugiere que los géneros no son algo dado o natural, sino que son algo que se puede cambiar y transformar mediante la lucha política y la resistencia cultural.

Butler, J. (1990). El género en disputa. Barcelona: Paidós.

11-K.M Dentro de mi entorno familiar, existen distintas relaciones de pareja, en donde una de ellas manifiesta la desigual que existe entre ambos ya que mi cuñada permite que mi hermano la restringa, y le diga cosas con respectos a las actividades que puede o no hacer.	**como mujeres, libres y capaces. Considero que se tornan relaciones toxicas, control, de posesión, este tipo de situaciones no son sanas. Considera que ha aprendido que la desconfianza, celos no son aspectos buenos que deban existir dentro de la relaciones de pareja.**	
12-M.J Yo pienso que a veces si, como dicen cada pareja es un mundo, hay parejas que están solo por compromiso, por los hijos o el qué dirá de afuera.	**10-M.R Considero que sigue encontrándose dentro de su entorno social, con la desigual social, muy marcada en cuanto a los roles de género.**	
13-R.C No hay desigualdad todos tienen su tiempo y su misma importancia.	**11-K.M Considero que la desigual sigue existiendo dado que dentro de su entorno familiar se manifiesta ante un el control, y manipulación que vive una de sus cuñadas.**	
14-D.T La desigualdad para mi sigue existiendo, en mi familia como por ejemplo a mi mama en el trabajo padece una relación de desigualdad, ella realiza la misma tarea que su compañero de trabajo, sin embargo percibe un sueldo menor a la de él. Es injusto.	**12 M.J Expreso que la desigual sigue existiendo dado que siente que las relaciones de pareja, se encuentra actualmente bajo relaciones de desigualdad.**	
15-F.L Yo creo que sigue existiendo la desigual en mi familia y amigos, aunque no es como tiempo atrás.	**13-R, C Expreso que no ahí desigual, considera que las relaciones de pareja deben respetar su tiempo y espacio.**	

14-D.T Manifiesto que la desigual sigue presente en el ámbito laboral en donde su madre desarrolla su trabajo. **15-F.L** Considero que sigue existiendo la desigual en su entorno social.	

22. ¿Dentro de tu entorno social crees que existe el machismo? ¿Por qué? ¿Te consideras una persona machista?

1-R.J Dentro de mi entorno familiar, existía el machismo donde mi papa era muy celo con mi mama cuando salía a comprar o salí a pasear, y volvía a su casa mi papa le decía que a quien fuiste a ver, con quien estuviste y le debía contar detalladamente todo lo que hizo, creo que con mis otros familiares también paso, no lo recuerdo bien. *No me considero una persona machista.* *2-E.R Si creo que existe el machismo en la escuela, en los distintos entornos sociales, en las calle se escucha que dicen que las mujeres están mal, porque solo existen leyes que solo protegen a las mujeres, y no para ellos donde debería ser igual y que existan leyes que los protejan.* *Una frase que escuche fue, "las mujeres son débiles intentan*	**1_ R.J Manifiesto haber vivenciado situaciones machista, en su entorno familiar un claro ejemplo de ello es que su padre celara a su madre. "mi papa era muy celo con mi mama cuando salía a comprar o salí a pasear, y volvía a su casa mi papa le decía que a quien fuiste a ver, con quien estuviste y le debía contar detalladamente todo lo que hizo", entre otras situaciones. Considera que también se manifestó dentro de sus redes familiares más cercana.** **No sería una persona machista.** **2_ E.R Expreso que observa y escucha discursos que dan cuenta de la desigualdad que se da entre los individuos, por perjuicios y discriminación ante las mujeres. Por**	**Categorías de análisis:** **Control, discursos de prejuicios y discriminación, autoridad** **"Y creemos que el machismo ya no seguía vigente"** **Las prácticas sociales arraigan fuertes pensamientos, ideas, discursos, al imponer relaciones de poder, de autoridad, y de control, que les permitía a los hombres ser los únicos de opinar, y dominar en el ámbito público como privado. Donde se manifestaba un marcado rol que cumolian tantos los hombres como las mujeres la ama de casa, promiscua, amble y bonita. Y el hombre que trabajaba de sol en sol, para ser la única autoridad dentro del hogar.** **Sin embargo algo notable que sea a manifestado entre las repuestas expresadas por los entrevistados, es el hecho que hoy de forma disfrazada se manifiesta el poder y la autoridad**

reguardase en el gobierno sacando las leyes".

No me considero una persona machista porque no me gusta usar frases o conductas ofensivas.

3-J.F Dentro de mi entorno familiar se manifiesta el machismo, una frase fue que cuando mi tío le dijo a mi mama porque "no estudio, y fue madre a temprana edad".

No me considero una persona machista.

4-P.R En mi entorno familiar se reproduce hacia los hombres, porque mis tíos, y abuelo dicen frases:

"como no sabes arreglar una bicicleta" "como no vas a saber de mecánica" "como no sabes arreglar el enchufe de la luz, "no sabes cambiar el cableado eléctrico". Y creen que por el solo hecho de ser hombre y haber nacido con el género masculino, tenes que saber si o si estas cosas, porque si no se pone en duda la masculinidad de ser hombre...

No me considero una persona machista.

ejemplo "las mujeres son débiles intentan reguardase en el gobierno sacando las leyes".

Considera no ser una persona machista porque no utilizaría discursos que reproduzcan el desacuerdo, o cuestionamiento de circunstancia que se consideren que no son de igualdad de condiciones.

3_ J.F Expreso que ha vivenciado dentro de sus entorno familiar, al mantener una comunicación basada en autoridad, cuestionamiento, en cuanto a las decisiones que ha tomado su madre.

4_ P.R Manifiesto que su entorno familiar reproduce discursos que se han instaurado a lo largo de la historia al naturalizar, que por ser hombre debe cumplir con sus responsabilidades de adquirir todos los saberes de carpintería, albañearía, electricista, entre otras

bajo el nombre de mantener una relación toxica, son palabras muy complejas que engloban situaciones de violencia simbólica. Ante los celos, el acoso constante, y la búsqueda de control y saber en dónde se encuentra su pareja.

Según Connell (1995), el machismo se basa en una forma dominante de masculinidad que se caracteriza por la subordinación y la violencia hacia las mujeres y otros grupos marginados. Esta forma de masculinidad se reproduce en la sociedad a través de las instituciones y las prácticas sociales que refuerzan los estereotipos de género y las normas sociales que rigen las relaciones entre hombres y mujeres.

Para Connell, es importante cuestionar y desafiar la masculinidad hegemónica y promover formas alternativas de masculinidades que no se basen en la subordinación y la violencia hacia las mujeres y otros grupos marginados. Esto implica fomentar una mayor sensibilidad y empatía hacia los

5-P.J Dentro de mi entorno familiar el machismo se manifiesta a partir de expresiones, o actitudes machistas. *No sé si frases, sino que he escuchado experiencias en donde se culpabilizan y ninguno de los dos se hacen cargo de sus acciones o ven la realidad.* *No me considero una persona machista* *6-E.F Considero que se manifiesta dentro de mi entorno social, no con frases, sino con actitudes dominantes, en la que se imponen unos sobre otros, por ejemplo cuando debemos realizar un trabajo practico grupal, siempre se presenta uno del grupo quien quiere imponer sus ideas, y sin embargo entre todos ellos solo hay una sola persona que realiza toda la tarea, y donde el resto del grupo está de acuerdo. No me considero una persona machista.* *7-M.R Antes el machismo se manifiesta en los distintos ámbitos, porque antes era imposible imaginar que una*	**oficios. Para cumplir su deber como hombre, como jefe de hogar.** **5_P.J Considero que el machismo se manifestó mediante las actitudes y comportamientos, dentro su vínculo familiar mediante las discusiones que ambos entablan ante, el desacuerdo que existe como pareja.** **6_E.F Expreso que el machismo se representa mediante actitudes que manifestó una relación de desigualdad, al mantener una relación de superioridad.** **7_M.R Considero que a lo largo de la historia el machismo ha mantenido una permanecía prevalente dentro de la sociedad, aunque alude que las mujeres pueden formar parte de los distintos sectores sociales.** **8_F.G Considero que las relaciones amorosas manifestó actitudes, y comportamientos. En**	**demás, así como cuestionar los estereotipos y las normas sociales que perpetúan la discriminación y la violencia de género.** **Connell, RW (1995). Masculinidades. Prensa de la Universidad de California.**

mujer sea chofer, cuando hoy en día eso cambio lo cual está muy bueno. No me considero una persona machista.

8-F.G El machismo se manifiesta hoy en día en diferentes formas, es tendencia que tu novio te cele, que te controle, que te diga que tenes que hacer, y que sobre todas las cosas se mantengan un vínculo toxico. Es por ello que considero que el machismo sigue presente en una forma más maquillada, ya que no se cuestiona las situaciones toxicas que giran en torno a la relaciones de pareja. No me considero una persona machista.

9-E.F Si considero que aún sigue existiendo el machismo, no me considero machista.

10-M.R Si existe, sobre todo en el entorno familiar. Con mis amigos quizá no tanto, se fueron rompiendo esos roles ya que nos juntamos a debatir y cuestionarlos, que es lo que nos hace falta como sociedad. Cuestionarlos y aplicarlos en la vida cotidiana de cada uno.

donde mantiene un vínculo basada en una relación de desigualdad. Agregando que la contemporaneidad ha generado que la sociedad reproduce y acepte que las parejas se forman y mantiene, mediante situaciones toxicas, de control, se subordinación entre otros aspectos.

9_E.F Considero que el machismo sigue latente en la sociedad

10_M.R Considero que en su entorno familiar se manifiesta el machismo. Agregando que su círculo de amistad, debaten la importancia de romper con los esquemas que mantiene la relación de superioridad entre las personas.

11_ K.M Considero que el machismo existe, debido al marcada función que cumplen las mujeres, y los hombres.

12_M.J Expreso que el machismo se manifiesta en su entorno familiar, ante la

11-K.M Si creo que existe el machismo, por qué hay aspectos en teoría que solo el hombre puede hacer, lo cual no significa que las mujeres no sean capaz de hacer. No me considero una persona machista. *12-M.J Dentro de mi familia si existe el machismo, en la forma en como uno de mismo hermanos es con su pareja, le dice frases como "él es el hombre de la casa y ella tiene que hacer lo que él le ordene", no me considero una persona machista.* *13-R.C En mi entorno no lo creo y si lo hubiera no lo permitiría por que el hecho de que seamos hombres seremos mejor, yo creo en la igualdad de las personas.* *14-D.T Para mí el machismo sigue manifestándose aunque no precede de la misma forma, que en tiempos anteriores. En mi familia sigue una tradición de que mi papa sea la única autoridad en la casa. No me considero una persona machista.*	**marcada relación de superioridad que existe entre ambos.** **13_R.C Expreso que el machismo no se presenta en sus distintos ámbitos sociales.** **14_D.T Manifiesto que en su entorno familiar el machismo sigue existiendo en su vida cotidiana, debido que su padre impone su autoridad como jefe de hogar.** **15_F.L Ha considerado la continuidad del machismo en la actualidad, ante la reproducción de discursos del rol que debe cumplir como novia al ceder al control y autoridad que impondría su novio.**	

15-F.L El machismo se sigue manifestando en mi círculo de amistad, dado que ellos me decían una frase "de que debo hacer todo lo que él me diga para que mi noviazgo dure". Es una frase que recuerdo y no me gusta. No me considero una persona machista, pero creo que como mujer me debo respectar y valorarme a mí misma.		

ANEXO

Grupo Focal

<u>Guia De Frases</u>

El formato de la cartulina será el siguiente:

♥. □. □.

La guía contenera las siguientes frases:

1) Él/Ella es celoso/a.

2) A él no le gusta la forma en que se viste su pareja, la encuentra "muy Provocativa"

3) Él le tiene un presente muy especial a su pareja: su libro favorito

4) Él/ella critica la forma en que cría a sus hijos

5) Él/ella le dice todos los días que la ama.

6) Al momento de tener un problema, la pareja soluciona el problema con

Comunicación y escuchando al otro.

7) A él no le gusta que su pareja gane más dinero que él.

8) Él siempre insiste en tener relaciones con su pareja, aunque ella no quiera.

9) A él le gusta que su mujer siempre le tenga el almuerzo listo, o si no, se enoja

Con ella.

10) Él/Ella le cuenta sus problemas luego del trabajo, se escuchan y se aconsejan

Mutuamente.

11) A él/ella no le gusta que su pareja tenga comunicación con sus amigos/as.

12) Él/ella la protege y la cuida cuando está enfermo/a.

13) Siempre que existe una pelea, él le dice a ella que jamás encontrará un novio como él, porque la personalidad de ella es de mala fama.

BIBLIOGRAFIA

- “Violencia simbólica: qué es y cómo erradicarla”, https://mujermexico.com/feminismos/violencia-simbolica-que-es-como-erradicarla-ejemplos/
- ABERASTURY Arminda, KNOBEL Mauricio (1971), “La adolescencia normal, un enfoque psicoanalítico” Capítulo 2 El síndrome de la adolescencia normal, Ed: Paidós- Buenos Aires – pág. 40.
- ABERASTURY Arminda, KNOBEL Mauricio (1971), “La adolescencia normal, un enfoque psicoanalítico” Capítulo 3 Adolescencia y Psicopatía, Duelo por el cuerpo, la identidad y los padres infantiles. Ed Paidós- Buenos Aires – pág. 111-1.
- AUSPITZ Karin, BIDART María Laura, DEMONTE Flavia, TUFRO Lucila (2021), “Prevención de la violencia de género en la adolescencia: herramientas para trabajar en territorio, secretaria nacional de Niñez, Adolescencia y familia. Libro digital, PDF, (Colección Promoción de Derechos N° 2/1: 1); 1ª Ed- ciudad Autónoma de Buenos Aires:
- ARIAS, A. J. (2015), “La intervención del trabajo social con adolescentes: Enfoques y estrategias”. Revista de Trabajo Social, Ed-12(4), 45-62.
- AQUIN, N. (2013), “La importancia de investigar para intervenir. Revista de Trabajo Social”, 5(8), 15-25.
- BARG L, (2012) “Familia, un campo de relaciones” Hospital Universitario. Mendoza. Argentina.
- BARG L, (2003).“Los vínculos familiares”. Editorial Espacio. Buenos Aires,
- BLOS Peter. (1972) “Psicoanálisis de la Adolescencia” (Parte 1).
- BOURDIEU P, (1997). “O Espírito de família” en Razòes Práticas sobre la teoría de las acciones. Editorial Celta, Portugal.
- BOURDIEU, Pierre (1997): “El nuevo capital”, en Razones Prácticas, Sobre la teoría de la acción. Anagrama, pág-40.
- BOURDIEU, P, (2000), “ La dominación masculina”. Editorial Anagrama.

- BOURDIEU, P. (1990), “El sentido práctico”, Editorial Siglo XXI.
- BUTLER, J,(2007). “El género en disputa: Feminismo y la subversión de la identidad”. Barcelona: Ediciones Paidos.
- BUSTOS Federico, (s, f) “La entrevista como herramientas para una práctica democratizadora de las relaciones sociales Algunas consideraciones teorico-epistemologicos para Trabajo Social”, 47-45 pág.
- CAMPILLO Martínez, Laura, (2016) “Violencia simbólica de género: Un estudio piloto con jóvenes y adolescentes”, Facultad de Educación de Palencia Universidad de Valladolid.
- CARBALLEDA Alfredo J, (2012): “La intervención en lo social exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales” - 1' ed. 4' reimpreso.- Paidós Buenos Aires: pag-184.
- CALDERON I., & San Martín, F. (s.f). Percepción de la violencia simbólica, de mujeres participantes del Programa Mujer, Ciudadanía y Participación del SERNAMEG. Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Escuela de Trabajo Social.
- DELL” ANNO, A. y TEUBAL, R. (1989). Trabajo social con grupos: Teoría y práctica. Editorial Humanitas
- DARAYA VALERIA, Lic. Marcela Izquierda, Lic. M. Paula Tilbe “Pensar la Intervención Profesional del Trabajo Social con perspectiva de género” UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. Facultad de Trabajo Social.
- FERNANDEZ J. Manuel (2005): “La noción de violencia simbólica en la obra de Pierre Bourdieu: una aproximación crítica”. Universidad Complutense de Madrid.
- FERNANDEZ, M. (2015): “La intervención en trabajo social: Teoría y práctica”. Editorial XYZ.
- FAUR, ELEONOR. (2008). “Desafíos para la igualdad de género en la Argentina”, Buenos Aires: Programa Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD. Recuperado en

https://www.undp.org/content/dam/argentina/Publications/G%C3%A9nero/undp_ar%20Desafiosigualdaddegeneroweb.pdf (3/12/2019)

- FRASER, N. (2015), “Reflexiones sobre la tradición de la teoría social crítica”. En el manual de teoría social de Cambridge (págs. 228-246). Prensa de la Universidad de Cambridge en español.
- FLORES Paula, Brown Rodrigo, (2016): “Jóvenes y patriarcado en la sociedad TIC: Una reflexión desde la violencia simbólica de género en redes sociales.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2021b) ¿Qué es la adolescencia? Tanto escuchamos y hablamos sobre los adolescentes y sus transgresiones, pero realmente, ¿cómo son? ¿Qué piensan y sienten? ¿Qué tiene de especial y diferente esta etapa? https://www.unicef.org/uruguay/que-es-ladolescenciagclid=CjwKCAjwhOyJBhA4EiwAEcJdcb8vC8ufcqr2yQWcwVhdBTz0hOuc7RzZb9sM8yINlJCVoIL3nB1ZFRoCoNgQAvD_BwE
- GARCIA, D. (2001). Grupos, organizaciones y comunidad. En D. García y C. Gómez (Eds.), Intervención en trabajo social con grupos (pp. 11-29). McGraw-Hill.
- GARCÍA, P. G. (1976). LA ESTRUCTURA MITOLÓGICA EN LÉVI-STRAUSS. Teorema: Revista Internacional de Filosofía, 6(1), 119–146. http://www.jstor.org/stable/43045894
- GEETZ C. (1973). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa.
- GOMEZ Herrera, C. (2007). Los mitos del amor romántico en la cultura occidental. Madrid: El Rincón de Haika. Illouz, E. (2012). Por qué duele el amor. Una explicación sociológica. Madrid: Katz Editores.
- GONZALEZ Lopez Julieta Ma. Jaloma Cruz Aimé (2013) Tesis “Relaciones afectivas de estudiantes universitarios en un espacio intercultural”, Instituto de investigación Psicológicas Universidad Veracruzana.
- GONZALEZ RAMOS, A. M. (2006). Noviazgo adolescente, estereotipos de género y violencia. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- GONZALEZ, M. P.; Barrull, E.; Pons, C. y Marteles, P. (1998). ¿Qué es el afecto? http://www.biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que_es_el_afecto.html
- GRACIA Luciana, (2015) Ficha de cátedra N°1 INTRODUCCIÓN A LA PRÁCTICA PROFESIONAL II.
- GUERRINI María Eugenia, (2009) “La intervención con familias desde el Trabajo Social” Edición Nº 56 – diciembre.
- GUERRA, Y. (2016). “Instrumentalidad del proceso de trabajo y Servicio Social”, São Paulo, Brasil: Cortez Editora.
- GUTIERREZ Ximena, “El Renacimiento xxxx El noviazgo”, Fondo de la población de las Naciones Unidas de Nicaragua (UNFPA) Equipo Programa Voz Joven, Ed. Litografía.
- GELDSTEIN, S. (2015). Trabajo social y violencia de género: enfoques y estrategias de intervención. Revista Debate Público, 5(9), 77-88.

- IBEÑEZ, T (1988) Ideología de la vida cotidiana. Barcelona. Sendai ediciones.
- J, Marina (1996):”El laberinto sentimental”. Barcelona: Anagrama. p. 280
- KISLINGER Luisa, (2016): “Viejas realidades, nuevos conceptos: violencia mediática y violencia simbólica contra la mujer”.
- Ley de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales (2009). http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/150000154999/152155/norma.
- LOPEZ Safi, Beatriz Silvia (2015): “La violencia simbólica en la construcción social del Género”, Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, Vol. 2 Nro. 2.

- MIRCEA Eliade (1962) “Mito Y Realidad”: http://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Eliade,%20Mircea%20-%20Mito%20Y%20Realidad.pdf
- LLOUZ, E. (2012). Why Love Hurts: A Sociological Explanation. Polity Press.
- MONTERO, M (2004): “Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos”, Ed. Paidós, Buenos Aires - pág. 320.
- MONTIEL Ayala, OA. PEMEX. Dirección corporativa de administración subdirección de servicios de salud. Disponible en: http://www.pemex.com/servicios/salud/TuSalud/MedicinaPreventiva/Documents/adolescencia.pdf
- MOSCOVICI Serge / Lic. Mirtha E. Costas, Claudio Vergara. (S, f) “Representaciones Sociales” Academia, CU. N. T. Facultad de Filosofía y Letras Trabajo Social con Grupos Intervención Transformadora.
- MARCONI, A., & ROMOL, G. (s.f). Género y trabajo social: Reflexiones sobre la perspectiva de género en la intervención profesional. Facultad de Trabajo Social.
- MIGNOLO, Walter (Comp). (2008). Género y descolonialidad. Argentina: Ediciones del Signo.
- .MORENO, M., Agirregomezkorta, R., & Cuadrado, M. (1999). Bloque I: ¿Qué es género? Recuperado el 28 de Agosto de 2018, de Manual para la introducción de la perspectiva de género y juventud al desarrollo rural: http://programaimpactos.org/toolkit/otros_documentos/Manual_genero_juventud.pdf
- PEREZ SERRANO, G. Investigación cualitativa: retos e interrogantes. I. Métodos. Madrid: Muralla, 1994.
- PEÑA TRAPERO, L. (2009). "La violencia simbólica en la sociedad contemporánea".

- PAGAZA Rozas Margarita, Gabrinetti Marian (s, f) El Trabajo Social en diferentes campos de intervención profesional, Ed: EDULP. Universidad Nacional de la Plata
- PAGAZA Rozas , M. (2018). La intervención profesional en relación con la cuestión social. Buenos Aires, Argentina: Espacio Editorial.
- PAROLA, R. (2007). Trabajo social con grupos: Enfoques y técnicas . Editorial Paidós
- QUIROGA, M. (2010). Masculinidades y feminidades construidas en el noviazgo adolescente. Buenos Aires: Paidos.
- ROHRSCHEID, R. (2015). Amores que matan: La violencia en el noviazgo adolescente. México: Paidós.
- ROMERO de Marazza Ema, (s, f): "La conceptualizaciones sobre pubertad y adolescencia" Universidad Nacional de Tucumán Facultad de Psicología - pág. 8.
- ROMERO, R. (1996). Trabajo social con grupos: procesos y técnicas. Trillas.
- SANCHEZ, Lilián; Gutiérrez, María E.; Herrera, Nelson; Ballesteros, Magnolia; Izzedin, Romina; Gómez, Ángela (2011) "Representaciones sociales del noviazgo, en adolescentes escolarizados de estratos bajo, medio y alto", Revista de Salud Pública, vol. 13, núm. 1, pp. 79-88 Universidad Nacional de Colombia Bogotá, Colombia.
- SCHNITMAN, D. F. (1987). Vinculos amorosos: Matrimonio, pareja y familia en los tiempos del divorcio. Buenos Aires: Paidós.
- SUASNAVAR, M., MALDONADO , L., VELASQUEZ, L., GUZMÁN, M., LEON, G., CAMPOSECO, B., & GALVEZ, O. (2003). Relaciones de género y derechos humanos en el área del proyecto. Recuperado el 28 de Agosto de 2018, de Unión Europea: http://www.eeas.europa.eu/archives/delegations/guatemala/documents/more_info/virtual_library/genero_ddhh_es.pdf
- TONON, G. (2012). "Calidad de vida y fortalecimiento del capital social y la participación comunitaria", Buenos Aires, Argentina: Espacio Editorial.

- TONON, G. (2021), “La importancia del trabajo social en la intervención contra la violencia de género”, Revista de Estudios Sociales, 34(2), 45-60.
- YUNI José Alberto, Urbano Claudio Ariel (2006) “Técnicas para investigar, recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación” -2°ed, Editorial Brujas: Córdoba.
- YUNI J, et al. (2014), Técnicas para investigar 2 “Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación”, (pp. 82,83), Editorial Brujas. 2da edición ISBN978987591-5480.
- YUNI J, et.al. (2014), Técnicas para investigar 1 “Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación”, (p. 85), Editorial Brujas. 2da edición ISBN 978-987-591-547-3.
-