



Licenciatura en Educación para la Salud

Trabajo de Campo y

Proyecto Final

Título

“Situaciones vivenciadas en el transitar de la práctica de
residencia en Educación para la Salud. Aportes desde el método
biográfico-narrativo”

Estudiante

Anneris Solana Gutierrez Khuncher

L.U. E-8065

Tutor

Lic. Rafael Ángel Carrillo

Co Tutor

Lic. Ignacio Felipe Bejarano

2024

Agradecimiento

Agradezco profundamente a la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales por abrirme sus puertas y brindarme la oportunidad de formarme en ella. Es un placer para mí haber crecido no solo a nivel profesional sino también a nivel personal en esta casa de estudios.

A todos los docentes que me acompañaron en este proceso de formación, les expreso mi más sincero agradecimiento. Su dedicación, compromiso y pasión por la enseñanza fueron un pilar muy importante para mi desarrollo como profesional.

Agradezco profundamente a mi tutor de tesis, Rafael, por su valiosa orientación y apoyo en todo este proceso. Su paciencia, comprensión y compromiso fueron esenciales para alcanzar mis objetivos. Gracias por acompañarme en este camino que ha marcado un capítulo importante en mi vida.

Dedicatoria

En primer lugar quiero dedicar este trabajo a Dios, quien ha sido mi guía y fortaleza en cada paso de este camino. Sin su presencia en mi vida, este logro no hubiera sido posible.

A mis hijos, quienes son mi mayor fuente de fuerza y motivación. Gracias por llenarme de amor y esperanza cada día. Ellos son la razón para seguir adelante cuando las fuerzas parecen faltar. Sus sonrisas, su compañía y su amor hacia mí me impulsan a dar lo mejor siempre. Este logro también les pertenece.

A mi madre, quien fué mi apoyo incondicional durante todo este camino recorrido. Su paciencia y comprensión fueron fundamentales para mí, ya que siempre estuvo ahí para escucharme, aconsejarme y motivarme a seguir adelante. Quiero agradecerte por creer en mí, por apoyarme en momentos difíciles y por ser un ejemplo de fortaleza. Gracias, mamá, por todo lo que haces por mí. Te amo y te agradezco desde el fondo de mi corazón.

A mí hermana Anto por iluminar mis dudas, fortalecer mis ideas y estar ahí siempre, gracias por ayudarme cuando lo necesité.

A Noe por su compañía incondicional, de ella no solo me llevo aprendizajes sino un regalo único, su amistad. Gracias por tu apoyo en cada momento, por estar siempre a mi lado y por hacer este camino inolvidable.

A todas las personas que, de una forma u otra, formaron parte de este pedacito de mi vida. A quienes me apoyaron con una palabra de aliento, un gesto o simplemente con su presencia, les agradezco de corazón. Cada uno de ustedes dejó una huella en este camino, y por ello, estaré eternamente agradecida.

Índice

Planteo del problema.....	4
Justificación.....	8
Antecedentes	10
Marco Teórico	15
Objetivos	19
Marco metodológico.....	20
Construcción Narrativa	20
Análisis y presentación de la información.....	21
Narrativas	22
Narrativa 1. ¿Que nos impulsa a tomar decisiones?	22
Narrativa 2. ¿Qué puede salir mal?	23
Narrativa 3. ¿Cómo nos sentimos cuando afrontamos la posibilidad de volver a tropezar con la misma piedra?	25
Narrativa 4. Un nuevo comienzo.....	26
Narrativa 5. El proyecto en acción.....	27
Narrativa 6. Finalizando procesos y experiencias.....	28
Narrativa 7. Sorpresas.....	29
Narrativa 8. Concluir nuestro proceso en pandemia.....	31
Análisis categorías	32
1. Repetir la experiencia:.....	32
1.a) Antecedentes de cursado	33
1.b) Selección de compañeros	37
2. Relaciones de compañerismo.....	41
2.a) Desarrollo de vínculos en el cursado:.....	42
2.b) Mi Grupo de trabajo.....	45
3. Reflexiones de la Residencia en Educación para la Salud:	48
3.a) El desafío del aprendizaje	49
3.b) Aprendizaje significativo	51
Conclusión	54
Bibliografía.....	56
Licenciatura en Educación para la Salud Proyecto Final de Campo	60
Título.....	60
Fundamentación	61
Metas:	63
Destinatarios:	63
Actividades	63
Evaluación.....	65
Recursos	66
Bibliografía.....	68

Planteo del problema

La universidad es una institución que se ha consolidado a lo largo de la historia como un espacio clave para la formación integral de los individuos y la construcción de nuevos conocimientos. A través de un enfoque multidisciplinario, las universidades brindan a los estudiantes las herramientas necesarias para desenvolverse en un mundo que se encuentra en constante transformación.

En Argentina, la Universidad pública y gratuita ofrece acceso a la educación superior, siendo un derecho constitucional que garantiza la igualdad de oportunidades. En la mayoría de las carreras universitarias, no existen exámenes de ingreso, lo que permite que un número considerable de estudiantes se inscriba en primer año. Sin embargo, esta política inclusiva, posteriormente da lugar a un fenómeno conocido como **desgranamiento**, que describe la disminución gradual de estudiantes a lo largo de los años de estudio. Si bien las aulas se llenan en el primer año, a medida que se avanza en la carrera, las tasas de retención suelen disminuir significativamente, con una proporción mucho menor de estudiantes llegando a los últimos años y finalizando sus estudios. Este fenómeno se debe a múltiples factores, como la necesidad de los estudiantes de trabajar mientras estudian, la falta de preparación académica previa o las dificultades para adaptarse al nivel universitario. Las Universidades públicas cuentan con diversas facultades que ofrecen una amplia gama de carreras. En el caso particular de las carreras vinculadas a la salud, como la Licenciatura en Educación para la Salud, exigen una preparación que integre la teoría con la práctica, ya que los profesionales

que egresan de estas disciplinas desempeñarán un papel crucial en la promoción de la salud, la prevención de enfermedades y la intervención en la comunidad. La formación de los futuros profesionales de la salud implica no solo adquirir conocimientos sobre los determinantes de la salud, sino también desarrollar competencias comunicacionales, habilidades interpersonales y una comprensión profunda del contexto social en el que trabajarán.

Una de las últimas etapas dentro de la formación es la residencia, la cual es un espacio curricular dentro de la formación de grado de la carrera Licenciatura en Educación para la Salud perteneciente a la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. En ella se busca introducirse a una experiencia específica de campo en la cual se lleva la teoría a la cuestión empírica, todo ello en función de actividades que se realizan con instrucciones específicas, elaborando una propuesta de intervención en función del diagnóstico establecido.

Es una materia con modalidad de cursado anual que se sitúa dentro de los últimos años de la carrera dado que remite a la articulación de conceptos y unidades desarrollados a lo largo del cursado de la carrera. Es así que su planteo se constituye en la realización de un diagnóstico y posteriormente una propuesta de intervención específica que se realiza de forma conjunta con un grupo de alumnos residentes en una institución o comunidad. Esta asignatura pretende favorecer las intervenciones socio comunitarias que promuevan la generación de espacios de enseñanza-aprendizaje. Desde esta perspectiva, la experiencia pre profesional se plantea como un espacio necesario para los

estudiantes de Educación para la Salud, dónde se pueden ver los aspectos específicos de su disciplina aportando así a su formación.

Las experiencias realizadas a lo largo de la práctica pre profesional por lo general no quedan registradas, y esto representa la pérdida de una oportunidad que a partir de las vivencias reflexivas y analíticas de los estudiantes se genere un antecedente tangible que contribuya a expandir los campos de conocimiento y que delinear la identidad de los futuros profesionales.

Max Agüero (2012) señala que *“La Educación para la Salud se inserta en el campo científico, y constituye un sub-campo especializado en el que se sintetizan los aportes disciplinares, en relación directa con las problemáticas de las condiciones de vida, las prácticas socioculturales, los procesos socio-históricos de la salud y las condiciones de producción general en los que estos se desarrollan, articulados por modos o modelos de mediación simbólica que construyen y establecen los agentes sociales con su realidad”*. Es por ello que pensar en herramientas a partir una perspectiva subjetiva sobre la dinámica social y entendiendo que las mismas van cambiando con las dinámicas tecnológicas podría ser una oportunidad de generar un aporte técnico-metodológico para los futuros profesionales.

Pensar en una investigación con el método biográfico-narrativo, sus aportaciones en el campo de la educación, consideraciones éticas y sobre los obstáculos para su desarrollo, podría colaborar a reconocer algunos aspectos centrales necesarios abordar los procesos formativos de la Educación para la Salud. Este método al focalizarse en la experiencia del sujeto desde un relato narrativo afronta la esencia del sujeto.

Este relato permitió viajar por los pasajes de la memoria en tiempo y espacio en función del proceso de la residencia en la licenciatura en Educación para la Salud.

Desde esta perspectiva, se establece una epistemología diferente tanto para la investigación, promover procesos de formación desde y para el otro; es decir, implica trabajar desde el ser y desde su subjetividad, pues el ser tiene un lugar y un tiempo, así como un escenario y una temporalidad que implican una relación en y para el otro. Es así como el considerar a la narrativa como una forma de investigación implica abrirse a la posibilidad de vivir experiencias que llevan a una continua relación con el otro u otros, identificando y develando subjetividades entendiéndose como el *otro* a uno mismo.

Desde este planteo surgen diferentes interrogantes en relación a este proceso que atraviesan los estudiantes, los cuales guiaron esta propuesta de investigación:

- ¿Cuáles son las expectativas al iniciar una residencia?
- ¿Cuáles fueron las situaciones durante el desarrollo de su práctica?
- ¿Cómo significa la experiencia atravesada en la residencia EDPS?

Justificación

Se abordó la experiencia de la estudiante en la práctica de residencia de Educación para la Salud que corresponde a la Licenciatura en Educación para la Salud de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.

La metodología que se utilizó fue la biográfica narrativa, la cual combina elementos de la biografía, cada una de ellas constituidas por sus técnicas que generarán un conocimiento de su experiencia desde un plano analítico y se plasmo a partir de narrativas. En este sentido se buscó no solo documentar la trayectoria de la residencia de la estudiante, sino también analizar críticamente los elementos que configuran su experiencia. Este enfoque no solo permitirá obtener una visión profunda y contextualizada de la formación en Educación para la Salud, sino que también abrirá la puerta a la identificación de patrones, desafíos y éxitos en el proceso formativo.

Esta propuesta toma relevancia ya que pretende generar conocimiento sobre el momento de formación, dado que las experiencias formativas constituyen los lineamientos de un profesional. El estudio de dicha propuesta busca brindar un aporte para la formación de los futuros estudiantes que transitan la experiencia y así, podrán tener una referencia para sus futuras prácticas pre profesionales, que su vez podrá servir como una base reflexiva fortaleciendo así las bases de la Educación para la Salud.

Es necesario construir una herramienta en relación a la experiencia que sirva a la Educación para la Salud, dado que no se registran antecedentes de un método que cumpla esta función. La Educación para la Salud por sus características de trabajo de campo situado requiere un elemento que le sea útil para sistematizar sus experiencias.

Al generar conocimiento sobre las experiencias formativas introspectivas, se proporcionará una base sólida que podrá contribuir para mejorar los enfoques pedagógicos. En el ámbito de la disciplina de Educación para la Salud, este tipo de investigación también se presenta como una herramienta inédita y necesaria. La falta de antecedentes sobre métodos específicos para abordar la experiencia formativa en este campo resalta la innovación y relevancia de esta propuesta. La construcción de una herramienta basada en la experiencia estudiantil puede resultar útil, proporcionando a los educadores y profesionales de la salud un recurso valioso para la sistematización y mejora continua de las prácticas en el proceso de residencia.

Definición del Problema

En función de la información mencionada surge una interrogante que guio la investigación de este proyecto:

- ¿Cuáles son las situaciones vivenciadas en el transitar de la práctica de residencia en Educación para la Salud?

Antecedentes

Los antecedentes de las temáticas abordadas en este trabajo son múltiples para ello se hará la distinción entre el estado de la cuestión y el del arte, a fines de organizar de forma más precisa este apartado.

La autora Gabriela Rubilar Donoso (2017) denota en su escrito, la importancia de los alcances y potencialidades de la investigación con enfoque biográfico y el papel que adoptan, dentro de este enfoque, las narrativas que dan cuenta de los procesos vividos por los sujetos. A su vez hace énfasis en el uso de las narrativas para la construcción de relatos, historias de vida y testimonios, aportando elementos para una discusión acerca de su uso y revalorización como enfoque de investigación e intervención.

Su artículo es realizado desde una perspectiva interdisciplinaria, ya que se reconoce la utilidad de este enfoque a distintas disciplinas de las ciencias sociales, humanas y ciencias de la salud. También analiza las corrientes que han influido en los estudios de enfoque biográfico, considerando aspectos históricos y epistemológicos. Así mismo el enfoque biográfico narrativo permite rescatar distintas historias y contribuir a la memoria de aquellas personas dispuestas a narrar sus experiencias.

El artículo finaliza mostrando los usos contemporáneos de este enfoque tanto en el campo de la investigación como en la intervención social, discutiendo acerca de los desafíos actuales de este enfoque y en sus posibilidades de combinación con dispositivos multimedia y el uso de tecnologías de información.

Por otro lado los autores Porta y Yedaide (2014) recuperan en su escrito parte del itinerario realizado por un grupo de investigación en educación en la universidad pública argentina, como intento de revelar la importancia del método biográfico-narrativo para pensar en nuevas formas de comprensión de los procesos implicados en la docencia y la investigación en el nivel superior. En su artículo expresan la ruptura con la agenda convencional de la formación de docentes mediante el pensamiento sobre las prácticas que se dan realmente dentro del campo, desafiando así algunos tipos de saberes. Ellos expresan que el trabajo con profesores y estudiantes en la Universidad les deja en manifiesto un tipo de currículum paralelo, con una implicación emocional, personal y humana, así mismo explican que la misma atraviesa la construcción de las biografías escolares y que se interrelaciona fuertemente con la configuración de las identidades profesionales. El método biográfico-narrativo, en este caso se presenta como el modo privilegiado de acceso a una idea que se resiste a alojarse en los textos y las prácticas académicas convencionales. Su trabajo de investigación brinda testimonio de los desafíos de aquellos saberes que también son importantes en la formación de formadores.

El autor E.Espinoza-Freire (2023) expone en su escrito la importancia del estudio biográfico-narrativo como método de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. Destacando a su vez que los actuales paradigmas educativos demandan métodos activos que desarrollen habilidades investigativas en los estudiantes, a través de las cuales busquen información susceptible de ser transformada en conocimiento.

Como parte de estos métodos describe el estudio biográfico-narrativo. El objetivo de su trabajo es analizar dicho método para la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, en tal sentido el autor desarrolló una investigación descriptiva de tipo revisión documental, sustentada en los métodos histórico-lógico y de análisis documental, así como en la técnica de análisis de contenido.

Entre sus principales lineamientos se encuentran la noción del método biográfico-narrativo, su origen y evolución, modalidades, técnicas, aportes e importancia en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. Finalmente concluye que el método biográfico-narrativo corresponde a una metodología cualitativa basada en la investigación de las historias de vida contadas por los propios sujetos.

Las autoras Miranda y Trejo (2019) expresan que uno de los métodos que les ha permitido explorar de manera diferente su conocimiento sobre la práctica docente y la educación fue el biográfico-narrativo. Ellas consideran que éste método las ayuda a captar el conocimiento genuino que un sujeto construye desde su experiencia vivida en diversos espacios y tiempos, permitiéndoles comprender la verdadera esencia de la educación.

En su escrito, se integra una síntesis como parte de su experiencia de investigación con dicho método, abordando sus diferentes aportes en el campo de la educación, los obstáculos para su desarrollo y su reconocimiento como una forma diferente de generar conocimiento.

Éste método se ubica dentro del campo de la investigación cualitativa y abre una nueva perspectiva de investigación, dónde se reconoce al sujeto como un

actor activo que posee un rico conocimiento construido por su interacción en diversos contextos y tiempos.

Concretamente es importante mencionar que este método brinda la oportunidad de contar con espacios para reconstruir una parte de la historia propia donde la reflexión se hace presente y la memoria se activa para finalmente poder rescatar aquello que había quedado olvidado.

Aguilar y Chávez (2013) proponen a la investigación biográfico-narrativa como metodología en el campo educativo y específicamente para el estudio de los docentes. En primer lugar describen cuáles son los orígenes de dicha metodología, la terminología más utilizada en este campo, los ámbitos de aplicación en educación, los objetos teóricos estudiados y los instrumentos para la recolección de datos biográficos. Así mismo dan a conocer cómo se desarrolló esta metodología en diferentes países, mostrando también una reseña del enfoque biográfico-narrativo, destacando las diversas investigaciones que incorporaron el estudio del desarrollo de la carrera docente en los diferentes niveles educativos.

El propósito de su escrito es presentar el desarrollo de este método, las fuentes, sus campos de aplicación e instrumentos para realizar estudios en educación.

Las autoras mencionan que la autobiografía es un documento de la vida personal del autor, cuyas experiencias son subjetivas como toda declaración humana,

Cabe destacar que ésta metodología fue utilizada en un conjunto de investigaciones aplicadas al estudio de los profesores de diferentes niveles,

para entender el desarrollo profesional como un todo. Entonces se puede decir que la investigación biográfico-narrativa permite entender los modos de cómo los docentes le dan sentido a su trabajo y cómo actúan en contextos profesionales, pidiendo dar cuenta de aspectos que son relevantes, como los sentimientos, propósitos y deseos que con otras formas de investigación quedarían fuera.

Las autoras Escobar y Taborda (2021) presentan en su escrito los resultados de una exploración sistemática de literatura cuyo objetivo general era reconocer los alcances y principales procesos metodológicos de la investigación narrativa, además de contar con información para determinar cuáles son los principales vacíos en este campo de investigación.

Partiendo desde allí seleccionaron investigaciones centradas en las categorías de identidad docente y el método biográfico narrativo. Ellas expresan que el método para el análisis de la información fue el estudio de metasíntesis, empleado para integrar y generar nuevas interpretaciones de los resultados de investigaciones cualitativas. A su vez mencionan que todo ese proceso fue posible mediante la aplicación de fichas de revisión y la realización de análisis documental.

Los resultados que obtuvieron indican que la investigación biográfico narrativa permitió desarrollar conocimiento sobre la formación docente; la vida y la experiencia profesional de los profesores; sobre cómo las condiciones sociopolíticas, familiares y educativas influyen en el desarrollo personal y profesional; acerca de las concepciones sobre la buena enseñanza, la identidad docente, el saber pedagógico, los rasgos de los docentes memorables y la riqueza de la investigación narrativa.

Marco Teórico

La Educación para la Salud se inserta en el campo científico, y constituye un sub-campo especializado en el que se sintetizan los aportes disciplinares, en relación directa con las problemáticas de las condiciones de vida, las prácticas socioculturales, los procesos socio-históricos de la salud y las condiciones de producción general en los que estos se desarrollan, articulados por modos o modelos de mediación simbólica que construyen y establecen los agentes sociales con su realidad” (Max Agüero, 2012 p. 95)

Siguiendo este concepto se puede ver que Max Agüero (2012) posiciona a la Educación para la Salud en el campo científico, debido a que la misma es una práctica científica, ya que el trabajo del educador para la salud se basa en acciones que han sido estudiadas y comprobadas científicamente.

Por otro lado, el autor menciona que la Educación para la Salud sintetiza aportes disciplinares, teniendo en cuenta esto se puede decir que la misma toma aportes de distintas disciplinas para abordarlos desde una perspectiva holística e integradora basada en prevención y promoción, ya que en nuestro campo estos son pilares fundamentales.

El concepto, el Max Agüero (2012) menciona la importancia que tienen “las prácticas socioculturales y los modelos de mediación simbólica que construyen y establecen los agentes sociales con su realidad”.

Desde la Educación para la salud es importante tener en cuenta lo simbólico, esto tiene que ver con lo que las personas construyen y significan en su realidad social. El hecho de trabajar con personas nos obliga a entender que no todos tienen la misma percepción sobre algo en particular, ya que cada uno tiene un entramado de significaciones detrás.

En ese sentido la práctica pre profesional en educación para la salud toma relevancia como elementos que conforman un proceso formativo y que perfila al profesional, que en este caso es el educador para la salud. Una práctica pre profesional es un tipo de modalidad formativa que permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos, habilidades y aptitudes mediante el desempeño en una situación real de trabajo, es decir que en la misma ellos deben aplicar todos los conocimientos académicos que fueron aprendiendo en su proceso formativo como así también sus habilidades personales. Siguiendo esta lógica de ideas, es importante mencionar el perfil profesional, ya que éste es el conjunto de competencias técnicas , metodológicas, de relación y personales que permiten al profesional acceder a una organización concreta en el ámbito en donde éste se desenvuelve.

Desde ese registro poder establecer un relato permitirá viajar por los pasajes de la memoria en tiempo y espacio. Para Ricoeur (2013) “es el relato, la trama narrativa, el medio privilegiado para esclarecer la experiencia temporal inherente a la ontología del ser-en-el-mundo” (pp. 25-26). La narrativa, la experiencia y el tiempo están estrechamente relacionados pues dan cuenta del sujeto, de su existencia y su interacción con su mundo en este caso sobre el marco de la práctica de residencia.

Por otro lado, es importante mencionar la identidad profesional, ya que la misma es de gran importancia en el proceso de la residencia y la formación profesional. En principio es necesario entender el concepto de identidad, el mismo, según la autora Liliana Bergesio (2007), *es el resultado de las interacciones entre los grupos y de los procedimientos de diferenciación que instauran en sus relaciones. En consecuencia, los miembros de un grupo no*

son percibidos como absolutamente determinados por su pertenencia etnocultural, ya que ellos/as mismos/as son los actores que le atribuyen una significación a ésta en función de la situación relacional en la que se encuentran. Esto lleva a considerar la identidad como algo que se construye y se reconstruye constantemente en los intercambios sociales.

Siguiendo esta idea que plantea Bergesio, la identidad es entonces, un proceso dinámico y fluido, resultado de las interacciones entre grupos y de los procedimientos de diferenciación que se establecen en esas relaciones. Esta concepción de la identidad enfatiza que no es estática, sino que se construye y reconstruye continuamente a través de las interacciones sociales.

La diversidad de experiencias y perspectivas enriquece el proceso formativo al desafiar las creencias y suposiciones preexistentes de los estudiantes. Al estar expuestos a diferentes culturas, contextos y formas de pensar, los estudiantes tienen la oportunidad de reflexionar sobre su propia identidad y cómo se relaciona con el mundo que los rodea. Esto les permite desarrollar una mayor conciencia intercultural y una comprensión más profunda de las necesidades y perspectivas de las personas con las que se relacionan.

Además, las interacciones sociales en éste entorno ayudan a construir significados compartidos y valores comunes entre los estudiantes y profesionales de la salud. Estos valores y significados compartidos forman la base de una identidad profesional colectiva que guía la práctica y promueve la colaboración y el trabajo en equipo.

Se puede decir entonces, que la identidad profesional se forma a través de las interacciones sociales y los intercambios culturales que tienen lugar durante la residencia y otros procesos formativos. Estas experiencias no solo

moldean la identidad individual de los estudiantes, sino que también contribuyen a la construcción de una identidad profesional colectiva que refleja los valores y compromisos de la disciplina hacia la promoción de la salud y el bienestar de la comunidad.

Objetivos

- Interpretar las situaciones atravesadas a partir del desarrollo de la práctica de residencia.

Objetivos específicos

- Describir las expectativas al iniciar una residencia.
- Analizar cuáles fueron las situaciones durante el desarrollo de su práctica.
- Reflexionar y significar su experiencia atravesada en la residencia EDPSA.

Marco metodológico

La metodología desarrollada se relaciona en “los dominios de las teorías críticas con sus modos de análisis no comparativos, interrumpidos y no universalistas” (Tedlock, 2005) en contraposición a las teorías de corte positivista. En este sentido, el producto final apunta a ser reflexivo, subjetivo y crítico, aplicado a la práctica social puede ser un elemento transformativo. A su vez el enfoque abordado fue cualitativo (Vasilaches, 1992), con corte transversal retrospectivo (Yuni y Urbano, 2012) dado que se utilizó información de un registro anterior al momento del estudio.

El método seleccionado para el trabajo fue el biográfico-narrativo que lleva a reconocer algunos aspectos centrales que son necesarios abordar dado que este se focaliza en la experiencia de los sujetos. A partir del registro obtenido sobre los procesos de la residencia se estableció un registro escrito a modo bibliográfico teniendo en cuenta la experiencia. Luego se establecieron narrativas sobre situaciones que fueron significativas y que tuvieron sentido para el relator.

La construcción de una narrativa es una estrategia de investigación que permite plantear una forma diferente de construir conocimiento, ya que de acuerdo con Connelly y Clandinin (1995, p. 16) “*la narrativa está situada en una matriz de investigación cualitativa puesto que está basada en la experiencia vivida y en las cualidades de la vida y de la educación*”. Los mismos autores mencionan que “la razón principal para el uso de la narrativa en la investigación educativa es que los seres humanos somos organismos contadores de historias, organismos que, individual y socialmente, vivimos vidas relatadas. El estudio de la narrativa, por lo tanto, es el estudio de la forma en que los seres humanos experimentamos al mundo” (Connelly y Clandinin 1995, p. 11).

Construcción Narrativa

Para organizar la información de la autobiografía se construirá un relato de la propia experiencia a partir de la información obtenida de la sistematización. Esta será la narración, la cual posee una estructura concreta, pero también un contenido y un

significado propio. Así, toda narración se caracteriza por contener un orden y secuencia determinados (Larsson y Sjöblom, 2010: 272), lo cual significa esencialmente que los elementos incorporados por el narrador a la narración son escogidos previamente, organizados, interconectados y evaluados para un público determinado (Riessman, 2004).

Este ordenamiento responderá a los objetivos de la investigación y al diseño de la misma, y no será únicamente un ejercicio de narración libre. En la narración cada acción se encontrará encadenada a la siguiente, no únicamente de una forma temporal sino también en tanto que resultado de la lógica argumental y de los recursos lingüísticos que el narrador dispone para comunicar un cierto significado a sus oyentes o a sí mismo.

Análisis y presentación de la información.

El método biográfico narrativo permitió abordar situaciones vivenciadas en el transcurso de la asignatura de Residencia y Trabajo De Campo de la licenciatura en Educación para la Salud.

A partir de la información establecida por el registro biográfico se estableció una narración de la experiencia vivida la que pudo llevar a abordar los contextos y los tiempos en los que tuvo sentido. Retomando a Bruner (1999), la construcción narrativa de la realidad se caracteriza por poseer una estructura de tiempo cometido que considera la segmentación del tiempo como acontecimientos a los cuales les otorgamos sentidos y significados.

Para el análisis de la información de origen cualitativo, se construyó por medio de las narrativas emergentes de la autobiografía. Ésta proporcionó el registro que constituyó la base a los ejes tópicos en relación al tema de la investigación y a partir de ellos, por la naturaleza de su registro, establecieron categorías de análisis construidas por la investigación de tipo *ad hoc* para su análisis y reflexión.

Narrativas

En este apartado se exponen las narrativas bibliográficas construidas a partir del método propuesto, bibliográfico narrativo, y se organizó en breves relatos para que describan situaciones vividas.

Narrativa 1. ¿Que nos impulsa a tomar decisiones?

“ Es en los momentos de decisión cuando se forma tu destino”.

Tony Robbins

En aquel entonces empezaba el año 2018, luego de cursar casi todas las materias de tercer año, decidí empezar a cursar residencia, ésta asignatura era la última materia del plan de estudios, con la cual muchos se recibían. Empezar a transitar ese camino fue todo un desafío, ya que sin dudas sería la materia en la que iba a poner a prueba todo los conocimientos adquiridos hasta ese momento y ello también generaba en mí un gran entusiasmo.

Al comenzar el cursado de la asignatura Trabajo de Campo y Residencia nos dieron a conocer el material bibliográfico con el que se trabajaba en esa cátedra, luego se nos explicó a los estudiantes cómo iban a ser las prácticas y en qué instituciones podíamos trabajar, por lo cual nos dieron la libertad de poder elegir un tema en particular. Después de tener en claro estas cuestiones la profesora solicitó que hiciéramos un grupo de seis integrantes, los cuales debíamos permanecer hasta finalizar el año.

En ese proceso de búsqueda para conformar un equipo me sentí a la deriva y un poco insegura, ya que no conocía muy bien a los estudiantes que ese año

cursaban la asignatura, todo era diferente, esta vez me encontraba sola, ya que no estaban mis compañeras para conformar nuestro grupo de trabajo habitual. Ellas aún debían rendir ciertas asignaturas para poder inscribirse en esa materia, así que decidieron cursarla en el ciclo lectivo 2020. A pesar de mis inseguridades debía concretar un grupo de trabajo para continuar con el cursado ese año. Fue entonces que recurrí a hablar con dos personas que conocí en el transcurso de la carrera, era la primera vez que iba a trabajar con ellos, pero como los conocía de algunas materias que habíamos compartido en algún momento no dudé en acercarme..

En definitiva no eran completos desconocidos, es así que luego de dialogar sobre cuestiones pertinentes a la cátedra pudimos definir los seis integrantes y conformar el equipo.

Narrativa 2. ¿Qué puede salir mal?

“No soy producto de mis circunstancias,
soy producto de mis decisiones”.
Steven Covey

Posteriormente decidimos crear un grupo de whatsapp para poder tener mayor comunicación entre los integrantes que conformábamos el mismo. Nuestro primer encuentro fue coordinado mediante aquella aplicación, en ese momento pudimos definir un tema para empezar a escribir nuestro proyecto, lo cual era uno de los principales objetivos de la cátedra. Luego de consensuar sobre el tema empezamos a escribir en base a la estructura previamente estipulada.

En un principio todo marchaba bien pero luego de unas semanas el grupo empezó a ser discontinuo, entonces empezaron a surgir ciertos problemas, en principio pequeño, pero la acumulación de problemas pequeños puede llegar a resultar en un gran problema. Algunos compañeros no podían asistir a los encuentros por el horario, otros no podían asistir por algún motivo o inconveniente que surgió a último momento o simplemente no respondían los mensajes del grupo.

Luego de repetirse varias veces estas cuestiones, el grupo empezó a fallar, de los seis integrantes que conformamos el mismo solo nos juntábamos tres personas, fue así que entre nosotros empezamos a avanzar. Pasadas a algunas semanas pudimos llegar a la construcción de una parte del proyecto, pero muy en el fondo sabía que algo no estaba funcionando bien, llegue a considerar la idea de cambiar de grupo, pero en estas instancias eso ya no era posible, así que continué con el proceso de construcción y confié en que el grupo iba a avanzar.

A medida que pasaba el tiempo las cosas seguían igual, en los encuentros éramos siempre los mismos, el compromiso por parte de todos era desigual. Luego de varias reuniones fallidas, dos de los integrantes anunciaron su baja en la materia y otro compañero asumió el compromiso de seguir, pero aun así se le dificultaba el momento de los encuentros.

Luego de varios intentos por avanzar, el grupo se quedó con tres integrantes y finalmente en el mes de agosto una de las integrantes decidió abandonar la materia, fue allí donde me inundé de inseguridades,- ¿qué pasaría con nuestro proyecto? , -¿podemos continuar con el mismo solo dos integrantes? , fueron algunos de los interrogantes que me surgieron en ese momento, fue así que

luego de muchas especulaciones, el grupo se disolvió por completo. Me sentí frustrada, todo el esfuerzo que había hecho hasta ese entonces se había esfumado en un solo momento.

Narrativa 3. ¿Cómo nos sentimos cuando afrontamos la posibilidad de volver a tropezar con la misma piedra?

El hombre valiente no es aquel que no siente miedo,
sino aquel que conquista ese miedo
Nelson Mandela

En mi experiencia sentí que tropecé cuando cursé residencia en el año 2018. Las cosas no sucedieron cómo esperaba y ese final provocó en mí la sensación de miedo, miedo a que no funcione, miedo a que suceda lo mismo, en sí, miedo a tropezar de nuevo.

En el año 2019 decidí volver a cursar en residencia, era una materia pendiente y debía concluir con la misma. El primer día que abrieron las inscripciones cuatrimestrales logré inscribirme, a pesar de tener cierto temor estaba entusiasmada, era un nuevo comienzo, una nueva etapa para mí. Ese año me sentía segura, ya que sabía que una compañera con la que había compartido el cursado de la carrera desde un principio, también se había inscripto para cursar la asignatura. Previamente al día de la presentación de la materia tuvimos la oportunidad de dialogar y consensuamos que íbamos a ser parte del mismo grupo.

Fue así que en el momento de conformación de grupos de trabajo estábamos juntas.

Ese año fue diferente, los grupos ya no debían ser de seis integrantes como el ciclo lectivo anterior, la profesora especificó que el grupo debía ser integrado por tres personas. Luego de que la mayoría de los estudiantes conformaron los grupos, la docente solicitó que levanten la mano las personas que aún no estaban en ningún equipo, fue entonces que seis estudiantes reaccionaron a su pedido y ella fue designando a estas alumnas en distintos grupos. Finalmente una de ellas terminó en el nuestro.

Luego de esto, la profesora le pidió que se acerque a nuestra mesa y fue en ese momento que pudimos establecer un diálogo ameno, que nos permitió poder conocer a la nueva integrante del grupo.

Narrativa 4. Un nuevo comienzo

*“Cada nuevo comienzo viene del
final de algún otro comienzo”.*
Séneca

Desde un principio las cosas marcharon bien ,pudimos establecer ciertas ideas con respecto a los temas para nuestro proyecto y también ideas centrales de los enfoques que serían pertinentes para nuestro trabajo.

Al fin podía sentir que las cosas tomaban su curso, y esto era, indefectiblemente lo que necesitaba después de sentir que había perdido un año.

Con el tema elegido y la nota a la institución lista pudimos empezar a avanzar, asistíamos a todas las clases, tomábamos nota de todos los aportes

que la profesora nos daba y fue así que nuestro proyecto empezó a tomar forma. Cada clase era un avance, en cuanto a construcción de objetivos, planteo del problema, marco metodológico, etc. Así mismo, también pudimos asistir a la mayor parte de las reuniones que el grupo propuso y cada una de ellas fue muy enriquecedora ya que podíamos debatir en base a las ideas de todas las integrantes del grupo. Cada una de nosotras realizaba aportes y todos eran válidos, el grupo finalmente se consolidó de la mejor manera

Una vez terminado el proceso de construcción de la propuesta, ésta fue aprobada por la docente a cargo, quien a su vez, nos firmó la nota para presentar en la institución y así poder empezar a desarrollar las actividades en el lugar.

Por consiguiente nos dirigimos hacia la escuela designada, a la cual ya habíamos asistido anteriormente para solicitar el permiso que nos permitía desarrollar nuestras actividades en los cursos solicitados. Es decir que la presentación de la nota era una formalidad para concretar nuestra residencia en el lugar.

Narrativa 5. El proyecto en acción

*“La acción no debe ser una
reacción sino una creación.
Mao Tse-Tung.*

Los directivos y docentes de la institución siempre fueron muy atentos y predispuestos, en cada encuentro me sentía muy a gusto ya que su

amabilidad estuvo presente siempre y eso permitió que las actividades que propusimos puedan desarrollarse de la mejor manera.

Por otro lado los alumnos también pusieron de su parte , ya que asumieron el compromiso de poder recibir lo que hablamos preparado con tanta dedicación para ellos. Si bien en un principio nos costó el manejo de grupo, posteriormente y con la ayuda de las docentes a cargo pudimos mejorar en ese aspecto.

En algunas oportunidades la docente a cargo de la asignatura residencia nos visitaba para poder evaluar nuestro desempeño frente a los alumnos. Esto permitía que nos pudiera hacer las devoluciones correspondientes para poder seguir avanzando con los temas pautados en cada clase.

En mi experiencia aprendí muchísimo, el hecho de poder estar con alumnos de una institución varios meses me permitió crecer en muchos aspectos, poder ver la realidad áulica desde adentro me llevó a cuestionarme los diferentes horizontes que nos interpelan cómo Educadores para la Salud y a su vez reflexionar en las distintas áreas que podemos intervenir abordando así los temas pertinentes en cada una de ellas.

Narrativa 6. Finalizando procesos y experiencias

"La energía y la persistencia conquistan todas las cosas".
Benjamin Franklin

Una vez finalizada esta etapa tuvimos una reunión con nuestra profesora, en ella nos dio las devoluciones sobre nuestra intervención y nos explicó cómo proseguir con la presentación del informe final. Fue así que luego de ésta

reunión acordamos los días y horarios para comenzar con la siguiente etapa que nos acercaba cada vez más a nuestra meta final.

En esta instancia tuvimos algunas diferencias con respecto a las ideas que planteamos a la hora de analizar las categorías pero luego de dialogar ciertas cuestiones pudimos llegar a un acuerdo y continuar. A medida que avanzamos con nuestro trabajo tuvimos las correcciones pertinentes y así luego de unas semanas pudimos llegar a concretar nuestro escrito.

Terminada esta etapa nuestra profesora nos explicó que para poder concretar nuestro paso por la materia, debíamos realizar un power para exponer en profundidad todo el trabajo que hablamos realizado a lo largo del año, es decir que debíamos realizar un breve resumen sobre la ejecución de nuestro proyecto, las intervenciones realizadas y el análisis de categorías elegidas para el informe final.

Luego de esta clase pudimos acordar un día para juntarnos a realizar lo que nos pedía la profesora y así poder concretar todo el trabajo que habíamos realizado a lo largo del año. Esta instancia fue mucho más corta que las demás, ya que solo tuvimos unos días para poder realizar el power.

Finalmente había llegado el momento tan esperado por nuestro grupo, luego de haber mandado nuestro power por correo, la profesora nos respondió el mensaje diciendo que habíamos aprobado y que debíamos ir al coloquio final.

Narrativa 7. Sorpresas

*“El éxito no es definitivo, el fracaso no es fatal,
lo que cuenta es el coraje para continuar”.*
Winston Churchill

Ese día ingresamos al aula y nos encontramos con algunos de nuestros compañeros, luego de unos minutos la profesora llegó e hizo la presentación de este último encuentro, nos explicó que solo eran tres grupos los que iban a exponer, entre ellos estábamos nosotras. También aclaró que la exposición de los otros grupos iba a quedar pendiente para el año siguiente.

El primer grupo pasó al frente y después de conectar los equipos para poder exponer su trabajo pudieron comenzar con su exposición, en ella explicaron cómo fue su experiencia y expusieron el análisis de su informe final.

Cuando finalizaron su exposición la profesora preguntó a la clase como habíamos visto a nuestros compañeros y si teníamos alguna pregunta para hacerles, en este momento la mayoría coincidió en que el grupo había desarrollado bien su exposición. Luego de ellos seguimos nosotras en primer lugar explicamos cómo estaba estructurado nuestro trabajo, cuáles fueron nuestro objetivos principales, fundamentación, evaluación , etc. Posteriormente explicamos en qué consisten las

Actividades que desarrollamos y posteriormente realizamos el análisis de categorías. En esta instancia la profesora realizó la misma pregunta a la clase y la respuesta de nuestros compañeros también fue favorable, ella nos agradeció y pidió que nos sentemos nuevamente para poder seguir con el grupo que faltaba, luego de la exposición del mismo ella identificó y expuso las falencias de cada exposición y solo aprobó a un grupo, Aclarando después que los otros dos grupos debían volver a exponer el año siguiente, en el mes de marzo , es decir en el inicio del ciclo lectivo 2020. A su vez también explicó que iban a necesitar matricularse nuevamente, esto era un requisito excluyente para que ella pueda poner la nota final.

Entre los grupos que debíamos volver a exponer estábamos nosotras quienes quedamos muy sorprendidas luego de aquella noticia.

Ese día fue el último de nuestra cursada y decidimos volver a juntarnos como grupo en el transcurso de las vacaciones para poder estudiar nuevamente los temas que debíamos reforzar.

Narrativa 8. Concluir nuestro proceso en pandemia

*"No renuncies a hacer lo que realmente quieres hacer.
Donde hay amor e inspiración, no creo que puedas equivocarte".
Ella Fitzgerald.*

Mientras transcurrían las vacaciones, tuvimos la oportunidad de juntarnos para revisar algunas cuestiones pertinentes a nuestro proyecto, al mismo tiempo las noticias sobre la pandemia de COVID-19 resonaban cada vez más y llegado el mes de marzo decretaron en Argentina el aislamiento social preventivo y obligatorio, ya que había sido detectado el primer caso positivo en nuestro país. Esto finalmente modificó todo el calendario académico ya que las clases no podían ser presenciales y debían encontrar una forma para continuar con el inicio de las mismas.

Luego de muchas idas y vueltas se pudo definir que las clases serían virtuales y que los alumnos que debíamos exponer lo haríamos mediante esa modalidad. Fue así que en el mes de agosto pudimos defender nuestro proyecto y concluir así esa etapa de nuestra carrera.

Análisis categorías

A partir de las narrativas y constituir un espacio de análisis se procedió a la construcción de categorías analíticas de tipo *ah doc*

1. Repetir la experiencia:

En función a las trayectorias universitarias se puede destacar que los cursados no son lineales y esto lleva muchas veces a que se repitan los cursados en las cátedras por diferentes motivos, tales como porcentajes de asistencia, cumplimientos de trabajos prácticos y aprobación de parciales, entre otros.

Unas de las acciones presentes en el proceso del cursado remite al recursado de materias por diversas situaciones. Repetir el cursado es volver a realizar una acción o volver a decir algo que se ha dicho con anterioridad.

Con respecto a la experiencia Dewey (1938) sostiene una visión dinámica de la experiencia ya que constituye un asunto referido al intercambio de un ser vivo con su medio ambiente físico y social y no solamente un asunto de conocimiento. En este sentido, insistió en el carácter precario que presenta el mundo de la experiencia: la distribución arriesgada de lo bueno y lo malo en el mundo evidenciaba el carácter incierto y precario de la experiencia. Esta precariedad de la experiencia conformaba la base de todas las perturbaciones de la vida y era condición de la realidad.

La experiencia para Dewey también supone un esfuerzo por cambiar lo dado y en este sentido denota una dimensión proyectiva, superando el presente inmediato. Así mismo está basada en conexiones o interacciones y

continuidades, que implican de manera permanente procesos de reflexión e inferencia. Por ello para Dewey la experiencia y el pensamiento no constituyen términos opuestos ya que ambos se refuerzan mutuamente

Frente a un nuevo escenario de cursado se plantean sensaciones que llevan a la motivación para la misma al considerarse como un desafío por superar la residencia. Luego de una experiencia inconclusa frente a la residencia se generan sensaciones negativas frente a no poder lograrlo nuevamente

A partir de esta categoría emergieron dos subcategorías que se usaron para profundizar en la misma: a) Antecedentes de cursado y b) Selección de compañeros.

1.a) Antecedentes de cursado

Como estudiantes las dinámicas de cursado son experiencias singulares atravesadas por diferentes marcos. Uno de estos son las antecedentes de cursado los cuales se centran en las situaciones vivenciadas de haber realizado un cursado fallido por la no aprobación, deserción u otra. Lo que lleva a tener un marco de referencia al volver a cursar lo cual puede generar una distinción frente a los pares y docentes.

En función de las narrativas se pudo rescatar los siguientes fragmentos que hacen alusión a la subcategoría:

“En aquel entonces empezaba el año 2018 , luego de cursar casi todas las materias de tercer año, decidí empezar a cursar residencia, ésta asignatura era la última

materia del plan de estudios, con la cual muchos se recibían. Empezar a transitar ese camino fue todo un desafío, ya que sin dudas sería la materia en la que iba a poner a prueba todo los conocimientos adquiridos hasta ese momento y ello también generaba en mí un gran entusiasmo”.

Fragmento Narrativa 1

“En mi experiencia sentí que tropecé cuando cursé residencia en el año 2018. Las cosas no sucedieron cómo esperaba y ese final provocó en mí la sensación de miedo, miedo a que no funcione, miedo a que suceda lo mismo, en sí, miedo a tropezar de nuevo.”

Fragmentos Narrativa 3

“En el año 2019 decidí volver a cursar en residencia, era una materia pendiente y debía concluir con la misma. El primer día que abrieron las inscripciones cuatrimestrales logré inscribirme, a pesar de tener cierto temor estaba entusiasmada, era un nuevo comienzo, una nueva etapa para mí. Ese año me sentía segura, ya que sabía que una compañera con la que había compartido el cursado de la carrera desde un principio, también se había inscripto para cursar la asignatura. Previamente al día de la presentación de la materia tuvimos la oportunidad de dialogar y consensuamos que íbamos a ser parte del mismo grupo”

Fragmentos Narrativa 3

Frente a un nuevo escenario de cursado, en este caso de la Residencia, que corresponde a la última asignatura del plan de estudios para obtener el título intermedio de la carrera Licenciatura en Educación para la Salud, se

plantean distintas sensaciones que llevan a la motivación para la misma a considerarse como un desafío por superar. A pesar del entusiasmo y el desafío de poner en práctica los conocimientos adquiridos, la experiencia resultó frustrante y generó miedo al fracaso. Esta sensación de tropezar y no cumplir con las expectativas dejó una huella de inseguridad y temor a repetir los mismos errores.

A pesar de esta primera experiencia desfavorable, se vuelve a intentar el cursado de la residencia, considerando que era una asignatura pendiente que debía completar. Con una actitud renovada y entusiasta, aunque no exenta de cierto temor, se transitan sensaciones de seguridad al saber que una compañera de cursada desde el inicio de la carrera también se inscribió, lo que brindó apoyo y seguridad. La colaboración con esta compañera permitió formar un grupo sólido, proporcionando un sentido de compañerismo y apoyo mutuo, que fue crucial para afrontar este nuevo intento con mayor confianza y determinación.

Cuando los estudiantes enfrentan un nuevo escenario de cursado o se encuentran con distintos obstáculos pueden experimentar sensaciones de ansiedad y duda sobre su capacidad para superarlos. Estas sensaciones llevan a la percepción del desafío como algo difícil de superar, lo que puede generar una sensación de impotencia y frustración.

La resiliencia es una cualidad crucial que puede ayudar a los estudiantes a manejar y superar estas sensaciones de ansiedad. Según Grotberg (2001) la misma se refiere a la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse, y ser fortalecido o transformado por experiencias adversas. Implica afrontar la adversidad con determinación, ver los obstáculos como oportunidades para

crecer y aprender, y adaptarse con flexibilidad a los nuevos escenarios. Las personas resilientes desarrollan estrategias efectivas para manejar distintas situaciones lo que les permite mantener la calma y la claridad mental incluso en momentos de dificultad.

Si los estudiantes en el transcurso de su cursado podrían acceder una herramienta más allá de las cuestiones técnicas e instrumentales o metodológicas, es decir herramientas afectivas o emocionales podrían afrontar situaciones que le pueden generar estrés y que se transforme en una experiencia para poder sobreponerse.

La incorporación de herramientas afectivas y emocionales en la educación puede ser beneficiosa para los estudiantes, tanto para su éxito académico como para su desarrollo personal. Al brindar a los estudiantes estas habilidades, se puede ayudar a los mismos a enfrentar los desafíos de manera más efectiva, fomentar su resiliencia y promover un ambiente de aprendizaje más saludable y enriquecedor.

A su vez es importante destacar que el apoyo y el compañerismo son fundamentales para enfrentar el desafío de nuevos escenarios, proporcionando un sentido de seguridad y creando un entorno de confianza y cooperación. En este sentido G. Vargas, (2012) menciona que compartir objetivos y responsabilidades con otros puede incrementar la motivación y el compromiso con la tarea, así mismo facilitar el aprendizaje permitiendo intercambiar conocimientos y estrategias.

Tener un compañero no solo facilita la colaboración académica, sino que también ofrece un soporte emocional crucial. Sentirse comprendido y

respaldado puede aliviar el estrés y promover una actitud positiva hacia los retos.

El apoyo social es crucial en contextos académicos desafiantes. Tener una red de apoyo puede reducir el estrés, el hecho de saber que no se está solo en la experiencia contribuye a disminuir la ansiedad y el miedo al fracaso.

1.b) Selección de compañeros

La selección de compañeros es un aspecto muy importante en la formación de grupos de estudio y trabajo durante la residencia en Educación para la Salud. A lo largo del cursado, las experiencias previas juegan un papel fundamental en la toma de decisiones. Estas experiencias, acumuladas influyen significativamente en las elecciones que uno hace al momento de formar equipos. Por ejemplo, haber trabajado anteriormente con ciertos compañeros puede generar confianza o, por el contrario, llevar a la aparición de temores y prejuicios basados en interacciones pasadas.

La dinámica de la asignatura a menudo requiere una colaboración estrecha, lo que hace que la selección de compañeros sea aún más relevante. Temores como la falta de compatibilidad, diferencias en el estilo de trabajo o en la dedicación pueden surgir, afectando la cohesión del grupo. A su vez, los prejuicios pueden impedir que se formen grupos diversos y enriquecedores. Por lo tanto, es importante abordar esta selección, valorando tanto las experiencias previas como las nuevas oportunidades de aprendizaje y colaboración que cada compañero puede ofrecer.

En cuanto a este tema el autor Fernández de Haro (2010) menciona que

el aprendizaje cooperativo de los alumnos en grupos pequeños sirve para poder potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de los demás miembros del grupo. Esta perspectiva refuerza la importancia de la selección adecuada de compañeros, ya que se puede decir que un grupo bien conformado puede maximizar las oportunidades de aprendizaje y desarrollo personal para lograr los objetivos planteados.

Se seleccionaron fragmentos de las narrativas a fines de vincularlas con esta categoría propuesta.

...“Después de tener en claro estas cuestiones la profesora solicitó que hiciéramos un grupo de seis integrantes, los cuales debíamos permanecer hasta finalizar el año.

En ese proceso de búsqueda para conformar un equipo me sentí a la deriva y un poco insegura, ya que no conocía muy bien a los estudiantes que ese año cursaban la asignatura, todo era diferente, esta vez me encontraba sola, ya que no estaban mis compañeras para conformar nuestro grupo de trabajo habitual”...

Fragmento Narrativa 1

En el año 2019 decidí volver a cursar la residencia, era una materia pendiente y debía concluir con la misma. El primer día que abrieron las inscripciones cuatrimestrales logré inscribirme, a pesar de tener cierto temor estaba entusiasmada, era un nuevo comienzo, una nueva etapa para mí. Ese año me sentía segura, ya que sabía que una compañera con la que había compartido el cursado de la carrera desde un principio, también se había inscripto para cursar la asignatura. Previamente al día de la

presentación de la materia tuvimos la oportunidad de dialogar y consensuamos que íbamos a ser parte del mismo grupo.

Fue así que en el momento de conformación de grupos de trabajo estábamos juntas.

Fragmento Narrativa 3

Ese año fue diferente, los grupos ya no debían ser de seis integrantes como el ciclo lectivo anterior, la profesora especificó que el grupo debía ser integrado por tres personas. Luego de que la mayoría de los estudiantes conformaron los grupos, la docente solicitó que levanten la mano las personas que aún no estaban en ningún equipo , fue entonces que seis estudiantes reaccionaron a su pedido y ella fue designando a estas alumnas en distintos grupos. Finalmente una de ellas terminó en el nuestro.

Luego de esto, la profesora le pidió que se acerque a nuestra mesa y fue en ese momento que pudimos establecer un diálogo ameno, que nos permitió poder conocer a la nueva integrante del grupo.

Fragmento Narrativa 3

Ante el desafío de cursar residencia, surge la necesidad de conformar grupos de trabajo . El primer año que se cursa la resistencia los mismos fueron de seis integrantes Este proceso de búsqueda de compañeros genera inseguridad y una sensación de estar a la deriva, especialmente al no conocer bien a los demás estudiantes y estar sin las compañeras habituales, lo que resalta la importancia del compañerismo por un lado y la predisposición a conocer a otras personas por otro lado. Finalmente ese año debido a diversos factores disfuncionales en el grupo, el mismo se separa y cada estudiante abandona la resistencia en distintos momentos.

Posteriormente, se decide volver a cursar la residencia para concluir esta asignatura pendiente. Este nuevo intento está marcado por una mezcla de temor y entusiasmo, representando un nuevo comienzo. La seguridad se encuentra en la inscripción de una compañera con la que se compartió el cursado desde el inicio de la carrera. Este lazo previo facilita la conformación del grupo de trabajo, destacando la importancia de los vínculos en el trabajo en equipo. El diálogo y consenso antes del inicio de las clases permiten formar un grupo cohesionado desde el primer día, lo cual es esencial para afrontar la asignatura con confianza.

El mismo año se introduce un cambio en la dinámica de formación de grupos, reduciendo el número de integrantes a tres. La profesora interviene para asegurar que los estudiantes que aún no están en ningún equipo sean asignados a diferentes grupos, esta intervención promueve un ambiente de trabajo inclusivo. El diálogo inicial con la nueva integrante del grupo permite conocerla mejor y establecer una buena dinámica de trabajo, subrayando la relevancia de la comunicación afectiva.

Teniendo en cuenta la selección de compañeros se puede destacar la importancia de los vínculos, la dinámica grupal en el proceso educativo y la comunicación efectiva. Estas experiencias resaltan la necesidad de considerar factores psicosociales en lo que respecta a la formación de equipos. Así mismo es necesario subrayar la importancia de los lazos previos y el apoyo mutuo entre los estudiantes, lo que en muchos casos facilita la conformación de grupos y la colaboración en distintos entornos de aprendizaje.

Estas ideas pueden relacionarse estrechamente con los principios expuestos por Romero Mendez (2010) sobre el proceso de tejer vínculos. Según el autor, este proceso se fundamenta en prácticas como escuchar activamente, respetar las opiniones de los demás, amonestar de manera constructiva sin causar daño ni humillación, animar y apoyar, así como demostrar empatía o la capacidad de sentir conjuntamente con los demás. Detrás de esta metáfora subyace también una filosofía educativa positiva orientada al bienestar emocional y la satisfacción vital de las personas. La felicidad no se construye individualmente, sino que precisa de los otros y de entornos espacios de relación positivos, cálidos, amigables, seguros. Uno de

ellos, tal vez el más importante para algunos estudiantes, como ya se ha señalado, es la institución y dentro de ella, el contexto aula. Fortalecer la estructura afectiva de la relación educativa brinda oportunidades no sólo para el aprendizaje académico, sino también, para aquellos otros aprendizajes, que escapan del dominio instruccional, y que son de alguna forma, más importantes para la vida: el aprendizaje del yo y de la sociabilidad.

Estas ideas ilustran cómo la creación de entornos educativos positivos y la promoción de relaciones afectivas y colaborativas contribuyen no solo al aprendizaje académico, sino también al crecimiento personal y a la preparación integral de los estudiantes para enfrentar desafíos profesionales y personales en el futuro.

2. Relaciones de compañerismo

Las relaciones se refieren a conexiones y vínculos que se establecen entre dos o más individuos, grupos o entidades. Estas conexiones pueden ser de naturaleza emocional, social, profesional o de cualquier otro tipo de interacción interpersonal. Las relaciones juegan un papel fundamental en el desarrollo humano y la construcción de identidades, así como en el funcionamiento de las sociedades y comunidades.

Las relaciones de compañerismo se dan constantemente en los procesos formativos, las mismas son interacciones sociales y vínculos que se establecen entre los mismos. Esto a su vez implica la colaboración, el apoyo mutuo, la confianza y el compañerismo que se desarrolla entre los estudiantes que comparten experiencias formativas y profesionales.

Las relaciones se definen como la conexión o vínculo que existe entre dos o más personas, que puede estar basado en diversos factores como el afecto, la confianza, la comunicación y la interacción mutua (Zavaleta, 2007). Estas conexiones pueden manifestarse en diferentes ámbitos de la vida, como el familiar, el social, el laboral o el académico. Las relaciones pueden ser de naturaleza positiva, donde hay un apoyo mutuo, respeto y colaboración, o

pueden ser conflictivas, caracterizadas por tensiones, malentendidos o falta de comunicación efectiva (Marín & Martínez, 2015).

Por otro lado, el compañerismo se refiere a una forma específica de relación entre personas que comparten un contexto común, como un lugar de trabajo, un grupo de estudio o un proyecto colaborativo. Implica un sentido de solidaridad y cooperación entre los individuos que forman parte del mismo grupo (López, 2010). El compañerismo se caracteriza por el apoyo mutuo, la empatía, el respeto y la disposición para colaborar y trabajar juntos hacia un objetivo común (Valenzuela, 2013). Estas relaciones de compañerismo pueden contribuir al éxito colectivo del grupo y al bienestar emocional de sus miembros al crear un sentido de pertenencia y comunidad.

A partir de esta categoría surgieron dos subcategorías que se usaron para profundizar y analizar la misma: a) Desarrollo de vínculos en el cursado y b) Grupos de compañeros.

2.a) Desarrollo de vínculos en el cursado:

En el contexto de los procesos formativos de residencia, los vínculos se refieren a las relaciones y conexiones que se establecen entre los estudiantes y otros participantes de dicho proceso. Estos vínculos son fundamentales para el desarrollo profesional y personal de los residentes.

En el contexto del cursado, el desarrollo de vínculos es fundamental para promover un ambiente de aprendizaje enriquecedor y favorable. Estas relaciones proporcionan apoyo emocional, fomentan el intercambio de ideas y experiencias y contribuyen al sentido de pertenencia y comunidad dentro del entorno educativo. Además, Tinto (1993) señala que los vínculos desarrollados durante el cursado pueden tener un impacto positivo en el bienestar emocional y académico de los estudiantes, al proporcionarles redes de apoyo social y recursos para enfrentar los desafíos del proceso educativo.

Se seleccionaron extractos de las narrativas con el propósito de relacionarlos con la categoría propuesta:

Los directivos y docentes de la institución siempre fueron muy atentos y predispuestos, en cada encuentro me sentía muy a gusto ya que su amabilidad estuvo presente siempre y eso permitió que las actividades que propusimos puedan desarrollarse de la mejor manera. Por otro lado los alumnos también pusieron de su parte, ya que asumieron el compromiso de poder recibir lo que hablamos preparado con tanta dedicación para ellos. Si bien en un principio nos costó el manejo de grupo, posteriormente y con la ayuda de las docentes a cargo pudimos mejorar en ese aspecto.

Fragmento Narrativa 5

En esta instancia tuvimos algunas diferencias con respecto a las ideas que planteamos a la hora de analizar las categorías pero luego de dialogar ciertas cuestiones pudimos llegar a un acuerdo y continuar. A medida que avanzamos con nuestro trabajo tuvimos las correcciones pertinentes y así luego de unas semanas pudimos llegar a concretar nuestro escrito.

Fragmento Narrativa 6

Descripción

Durante la práctica de la residencia se generan distintos vínculos, a medida que se avanza en dicho proceso estos vínculos pueden contribuir a generar espacios de retroalimentación y aprendizajes. En este sentido se enfatiza la amabilidad y predisposición constante de los directivos y docentes de la institución en donde se realizan las prácticas de residencia, quienes crearon un ambiente propicio para el desarrollo de actividades. Esto facilitó que las propuestas preparadas con dedicación pudieran llevarse a cabo eficazmente. A pesar de los desafíos iniciales en el manejo del grupo, se logró mejorar con la

ayuda y orientación de los docentes responsables, lo que permitió avanzar de manera más efectiva en el proceso educativo.

Por otro lado, se destaca el proceso de trabajo en equipo, donde surgieron diferencias iniciales en las ideas planteadas por las integrantes del grupo para analizar categorías específicas del informe final. Sin embargo, mediante el diálogo constructivo y la resolución de conflictos, lograron llegar a un acuerdo y continuar con el trabajo colaborativo. A medida que progresaron, recibieron las correcciones pertinentes y finalmente lograron concretar su escrito después de semanas de esfuerzo y dedicación conjunta.

Además, es necesario resaltar el apoyo continuo de los profesionales de la institución educativa y la disposición de los alumnos para comprometerse con el proceso de aprendizaje y desarrollo académico, contribuyendo así a un ambiente educativo enriquecedor y efectivo.

El trabajo en equipo, juega un papel crucial en el contexto de la residencia en Educación para la Salud. Ayoví-Caicedo (2019) destaca que el trabajo colaborativo facilita la interacción entre los compañeros, permitiendo la toma de decisiones y la resolución efectiva de problemas o tareas que presentan dificultades.

La formación de grupos de trabajo no solo implica la asignación de roles y responsabilidades, sino también la creación de un entorno propicio para el aprendizaje mutuo y el apoyo entre los miembros del equipo.

Durante la formación académica de los estudiantes es un factor determinante enseñar y dominar el trabajo en equipo, debido a que no solo es llevar a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también es importante proporcionar herramientas que permitan desarrollar ciertas habilidades personales, sociales y profesionales entre otros compañeros

Este idea subraya la importancia de las habilidades interpersonales y la capacidad de trabajar en colaboración para superar obstáculos y alcanzar metas comunes, funcionando así también como facilitador de la toma de decisiones y la resolución de problemas, reflejando en gran manera que el trabajo colaborativo no solo mejora la eficiencia y efectividad en la realización de tareas académicas, sino que también promueve el desarrollo de habilidades

blandas como la comunicación, el liderazgo compartido y la capacidad de adaptación a diferentes dinámicas grupales.

2.b) Mi Grupo de trabajo

Los grupos de trabajo se dan constantemente en las prácticas de residencia, los mismos se refieren a conjuntos de estudiantes, que colaboran y trabajan juntos para alcanzar objetivos comunes relacionados con la formación y el desarrollo profesional.

Pichón Rivière(1997) plantea que el Grupo es el conjunto restringido de personas ligadas entre sí por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna, que se plantea explícita e implícitamente una tarea que constituye su finalidad. En este sentido se puede ver que el grupo comparte una constante de tiempo y espacio, lo que significa que comparten un marco temporal y físico dentro del cual ocurren sus interacciones. Además, se menciona que están articuladas por su mutua representación interna, lo que sugiere que existe una comprensión compartida entre los miembros del grupo sobre su identidad, propósito o función dentro del mismo.

Por último, se menciona que el grupo tiene una "tarea que constituye su finalidad", lo que implica que los miembros del grupo están reunidos con un propósito específico en mente. Esta tarea puede ser explícita, es decir, claramente definida y comunicada entre los miembros del grupo, o implícita, es decir, subyacente y no necesariamente articulada verbalmente, pero entendida por todos los participantes.

Los siguientes extractos de las narrativas se eligieron con el propósito de relacionarlos con la categoría propuesta:

En un principio todo marchaba bien pero luego de unas semanas el grupo empezó a ser discontinuo, entonces

empezaron a surgir ciertos problemas, en principio pequeños , pero la acumulación de problemas pequeños puede llegar a resultar en un gran problema. Algunos compañeros no podían asistir a los encuentros por el horario, otros no podían asistir por algún motivo o inconveniente que surgió a último momento o simplemente no respondían los mensajes del grupo. Luego de repetirse varias veces estas cuestiones, el grupo empezó a fallar, de los seis integrantes que conformamos el mismo solo nos juntábamos tres.

Fragmento Narrativa 1

Terminada esta etapa nuestra profesora nos explicó que para poder concretar nuestro paso por la materia, debíamos realizar un power para exponer en profundidad todo el trabajo que hablamos realizado a lo largo del año, es decir que debíamos realizar un breve resumen sobre la ejecución de nuestro proyecto, las intervenciones realizadas y el análisis de categorías elegidas para el informe final.

Luego de esta clase pudimos acordar un día para juntarnos a realizar lo que nos pedía la profesora y así poder concretar todo el trabajo que habíamos realizado a lo largo del año. Esta instancia fue mucho más corta que las demás, ya que solo tuvimos unos días para poder realizar el power.

Fragmento Narrativa 6

Los grupos de trabajo en el cursado de la Residencia en Educación para la Salud son sumamente importantes, debido a que los estudiantes pueden compartir conocimientos, habilidades y diversas perspectivas. Esto enriquece el proceso de aprendizaje ya que habilita espacios para el debate, la discusión y la resolución conjunta de problemas. Así mismo en este proceso interfieren distintos factores para que un grupo funcione como tal, muchas veces estos factores están dados por las distintas responsabilidades que asume cada integrante del grupo y por los objetivos en común del mismo.

Los desafíos experimentados inicialmente indican que el grupo estaba bien conformado, pero con el tiempo comenzaron a surgir problemas de continuidad. Los integrantes enfrentaron dificultades como la ausencia frecuente a los encuentros debido a horarios incompatibles, imprevistos de último momento o falta de respuesta a los mensajes grupales. Esta situación llevó a una disminución en la participación del grupo, pasando de seis integrantes a solo tres, lo que posteriormente llevó a que el grupo se disuelva.

Por otro lado, luego de esta experiencia, en la conformación del grupo definitivo está presente un proceso de trabajo en equipo, se puede ver que mediante el esfuerzo conjunto con respecto a las responsabilidades asumidas, finalmente se logra concretar el trabajo final después de varias semanas de trabajo.

Desde la perspectiva de grupo se puede decir que es muy importante tener en cuenta los objetivos en común que tienen los participantes del mismo.

Pichón Rivièrè(1997) plantea que lo que constituye la finalidad de un grupo es la tarea, Es entonces que el grupo funciona como una cierta fusión de individualidades en un todo colectivo, de tal manera que el propio yo se identifica con la vida y los objetivos comunes del grupo. En este proceso, cada miembro del grupo no pierde su identidad personal, sino que la integra en un marco más amplio donde las metas individuales y colectivas se alinean, fortaleciendo su sentido de pertenencia y compromiso. A su vez el objetivo del grupo desde esta perspectiva no solo es compartir un objetivo en común, sino que también, es fundamental mencionar que estos se transforman a través de la interacción y el trabajo conjunto.

Además, esta fusión de individualidades en el grupo permite una mayor resiliencia frente a los desafíos. El grupo en cierta forma funciona como un espacio de interacción dinámica donde se producen aprendizajes significativos. A través de la comunicación y la cooperación, los estudiantes no solo logran alcanzar objetivos comunes sino que también desarrollan habilidades sociales, mejorando y fortaleciendo la comunicación efectiva..

3. Reflexiones de la Residencia en Educación para la Salud:

Las reflexiones y significados que los residentes atribuyen a su experiencia durante el período de Residencia en Educación para la Salud implican la exploración de las percepciones, interpretaciones y aprendizajes que los mismos obtienen a partir de sus experiencias prácticas y formativas en el campo de la salud.

Para Souto (2016) La palabra reflexión es considerada como una acción que vuelve sobre sí mismo pero al mismo tiempo postula un vínculo entre dos objetos o sujetos. La reflexión se encuentra relacionada con el tiempo en que se lleva a cabo, existen diferentes tiempos de reflexión, ligados por ejemplo al momento en que se está actuando, al finalizar la acción y sobre la propia reflexión. Por lo tanto, la misma constituye un proceso que necesita tiempo para volverse explícita, consciente y constituirse como práctica; es individual y al mismo tiempo acontece en un contexto institucional, social y político.

Siguiendo esta idea se puede decir que la reflexión enriquece la formación, ya que el hecho de reflexionar sobre determinada práctica ayuda a innovar, crear y transformar las prácticas tradicionales. Por lo tanto, la reflexión en sí, actúa como un puente que brinda construcción de saberes, conocimientos, habilidades, actitudes y valores. A su vez guía el crecimiento profesional y se constituye como estrategia formativa con el objetivo de poder mejorar en una determinada labor propiciando así el desarrollo de competencias y aprendizajes significativos

A partir de esta categoría surgieron dos subcategorías que se utilizaron para profundizar la misma: a) El desafío del aprendizaje b) aprendizaje significativo.

3.a) El desafío del aprendizaje

Durante los procesos formativos surgen distintos escenarios, es importante explorar los principales aprendizajes que los residentes identifican a lo largo de su experiencia de residencia, así como los desafíos y obstáculos que enfrentan en el camino. Esto incluye el desarrollo de habilidades profesionales, la comprensión de las necesidades de la comunidad, y la adaptación a entornos y contextos diversos. En este sentido las matrices de aprendizaje son herramientas fundamentales que permiten estructurar y visualizar este progreso de manera organizada.

Las matrices de aprendizaje se utilizan para delinear los conocimientos, habilidades y competencias adquiridas durante el proceso formativo. En el contexto de la residencia en Educación para la Salud, estas matrices pueden ayudar a identificar áreas clave de desarrollo profesional, como la capacidad de trabajar en equipo, la empatía hacia las necesidades de la comunidad, la adaptabilidad a diferentes entornos o la comunicación asertiva. Al tener en cuenta las matrices de aprendizaje, los estudiantes pueden ver su evolución en estas áreas específicas y reflexionar sobre sus experiencias.

Ana P. de Quiroga (2001) define la matriz de aprendizaje como aquella modalidad con la que cada sujeto organiza y significa el universo de su experiencia, su universo de conocimiento. Se constituye en la interacción con el mundo pero a la vez condiciona modalidades de interacción. Matriz en tanto estructuración, es el lugar o la forma en la que se genera la particularidad que tiene en cada uno de nosotros el vincularse, el aprender y la posibilidad de realizar o transformar una acción.

Las matrices de aprendizaje funcionan como marcos de referencias previos que interjuegan en el momento de relacionarnos con otros y en toda situación de abordaje con nuevos objetos de conocimiento. Nuestra forma de representar, sentir, hacer está atravesada por el recorrido y trayectoria desplegada en la relación con el mundo. La búsqueda de nuevos proyectos, el desarrollo de un pensamiento crítico y el trabajo compartido permiten desarticular los esquemas previos recibidos a lo largo de nuestras vidas y adquirir nuevos aprendizajes para operar en la realidad. En el trabajo grupal

uno puede confrontar sus propios modelos, elaborar nuevas significaciones y aprender a partir del vínculo con otros.

El siguiente fragmento de las narrativas se eligió con el propósito de relacionarlo con la categoría propuesta:

“En mi experiencia aprendí muchísimo, el hecho de poder estar con alumnos de una institución varios meses me permitió crecer en muchos aspectos, poder ver la realidad áulica desde adentro me llevó a cuestionarme los diferentes horizontes que nos interpelan cómo Educadores para la Salud y a su vez reflexionar en las distintas áreas que podemos intervenir abordando así los temas pertinentes en cada una de ellas.”

Fragmento Narrativa N°5

Cuando se realizan las prácticas de residencia se generan distintas experiencias, una de ellas es el aprendizaje que se vive durante ese proceso. El hecho de participar en la realidad del aula contrubuyó a poder crecer en diversos aspectos profesionales y personales. Esta experiencia llevó a cuestionar y reflexionar sobre los diferentes horizontes y desafíos que enfrentan los Educadores para la Salud.

Además, se logró identificar diversas áreas de intervención en las que se pueden aplicar los conocimientos como Educadores para la Salud. A su vez también está presente el proceso de reflexión sobre cómo abordar los temas pertinentes en cada una de estas áreas, lo que permite desarrollar una comprensión más profunda y práctica sobre el papel de la Educación para la Salud. Esta reflexión y cuestionamiento constante destacan la importancia de adaptarse a las necesidades específicas de los entornos en dónde se interviene.

Análisis

Es sabido que el campo de la Educación para la Salud es muy amplio, destacando las acciones destinadas a la promoción, prevención de la salud y a elevar la calidad de vida. Estas acciones son fundamentales para fomentar hábitos saludables y prevenir enfermedades, creando un impacto positivo en la vida de las personas. Promover en las personas, grupos y comunidades una actitud de autogestión para el mejoramiento de la salud individual y social es crucial, ya que empodera a los individuos a tomar decisiones sobre su bienestar y adoptar prácticas saludables.

Por otro lado, es importante mencionar la participación en equipos interdisciplinarios para elaborar y ejecutar programas y proyectos de Educación para la Salud en diversos ámbitos. Estos equipos, que incluyen profesionales de diferentes disciplinas, trabajan en contextos hospitalarios, comunitarios, educativos, laborales y en medios de comunicación social. La colaboración interdisciplinaria permite abordar la salud desde múltiples perspectivas, integrando distintos conocimientos para desarrollar intervenciones más completas y efectivas. Esta participación coordinada es esencial para diseñar estrategias que respondan a las necesidades específicas de cada entorno, promoviendo una salud integral y mejorando la calidad de vida de la población en general.

Ante esto se pueden ver los diversos ámbitos de intervención de la Educación para la Salud, la práctica en sí misma responde no solamente a intervenciones sino también acciones en las que el Educador para la Salud aprende constantemente ya que su campo de acción se centra en distintos ámbitos.

3.b) Aprendizaje significativo

En el transcurso de la Residencia se aplican diversos conocimientos teóricos en situaciones prácticas, integrando así conocimientos previos con experiencias nuevas. Esta integración facilita de una u otra forma la resolución de situaciones que se dan en dicho proceso.

Ausubel (1976), plantea el aprendizaje significativo como el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la

estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Es decir que implica una comprensión que no sea netamente memorística sino profunda y aplicable a diversos contextos. Siguiendo esta lógica se produce una interacción entre esos nuevos contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores. No se trata de una interacción cualquiera, de suerte que la presencia de ideas, conceptos o proposiciones inclusivas, claras y disponibles en la mente del aprendiz es lo que dota de significado a ese nuevo contenido en esa interacción, de la que resulta también la transformación de los subsumidores en la estructura cognitiva, que van quedando así progresivamente más diferenciados, elaborados y estables (Moreira, 2000 a). La atribución de significados sólo es posible por medio de un aprendizaje significativo, de modo que éste no sólo es el producto final, sino también el proceso que conduce al mismo, que se caracteriza y define por la interacción. Esta premisa es esencial y supone que el estudiante aprende, cuando lo hace significativamente, a partir de lo que ya sabe. Desde esta perspectiva, pues, se constituye en el protagonista del evento educativo.

El aprendizaje significativo es entonces, un proceso en el que los estudiantes integran nuevos conocimientos y habilidades a sus experiencias previas, logrando así una comprensión profunda de lo que se pretende aprender. En el contexto de la Residencia en Educación para la Salud, este tipo de aprendizaje es fundamental. Los residentes no sólo deben adquirir información teórica, sino también experiencias prácticas y aplicarlas en situaciones concretas.

El aprendizaje significativo fomenta la relación y construcción del conocimiento, lo cual es esencial para los futuros profesionales de la salud. Siguiendo esta idea los estudiantes desarrollan una comprensión integral de los problemas de salud y las estrategias de intervención y así mismo las ponen en práctica en diversos contextos. Además, este proceso promueve el pensamiento crítico y la resolución de problemas y habilidades indispensables en el campo de la salud, tales como la comunicación asertiva y la empatía hacia diversas situaciones

que se dan a lo largo de las intervenciones en el campo de la Educación para la Salud.

Durante el transcurso de la residencia, experimenté un crecimiento personal y profesional con respecto a la comunicación asertiva, la empatía y el diálogo efectivo con otras personas. A lo largo de este periodo, enfrenté desafíos significativos que me permitieron aprender y mejorar. Inicialmente, experimenté dificultades que me brindaron lecciones valiosas para mi desarrollo.

Uno de los aspectos fundamentales que pude fortalecer fue la comunicación asertiva. Aprendí la importancia de expresar mis ideas de manera clara y entendiendo que esto no solo facilita la interacción con mis compañeros, sino que también contribuye a un ambiente de trabajo más colaborativo y efectivo. Asimismo, desarrollé habilidades con respecto a la escucha activa, comprendiendo la importancia de entender las necesidades y emociones de quienes me rodean.

La empatía se convirtió en otro pilar central de mi aprendizaje. A medida que interactuaba con personas en diferentes situaciones y contextos, pude fortalecer la capacidad de ponerme en el lugar del otro, comprendiendo sus experiencias y perspectivas de manera genuina.

Además, el proceso de construcción de aprendizajes con respeto al diálogo fue fundamental. Aprendí a manejar conversaciones complejas, buscando siempre soluciones orientadas al bienestar del grupo. Esto me permitió generar un ambiente de confianza promoviendo el intercambio de ideas y la resolución de conflictos que pueden surgir en un grupo.

Mi experiencia en el cursado de la Residencia no solo me proporcionó conocimientos técnicos y teóricos, sino que también me permitió crecer con respecto a las experiencias prácticas. A través de diversos desafíos y oportunidades de aprendizaje que tuve en la ejecución del proyecto planteado, pude fortalecer la comunicación asertiva y la empatía. Estas habilidades no sólo fueron importantes para mi desarrollo personal, sino que también fueron esenciales para construir mi identidad profesional.

Conclusión

Al iniciar la Residencia en Educación para la Salud, surgen diversas expectativas, las mismas se encuentran atravesadas por el entusiasmo de aplicar distintos conocimientos teóricos en un contexto práctico. En este sentido se pone en evidencia que se pretenden consolidar distintas habilidades, adquirir nuevas competencias y contribuir de manera significativa a los procesos de aprendizaje prácticos.

El proceso de la residencia, presenta a su vez, una serie de situaciones tanto positivas como negativas. En el mismo se muestran los distintos obstáculos que se pueden generar a lo largo del cursado, tales como la desorganización de los grupos, la falta de compromiso de algunos miembros o la eventual disolución de los equipos de trabajo. Estas dificultades, muchas veces ponen a prueba la capacidad de resiliencia y adaptación de los estudiantes. Así mismo, es necesario mencionar que las situaciones adversas, aunque muchas veces suelen ser desafiantes, proporcionan valiosos aprendizajes y pueden contribuir a fortalecer en los estudiantes las capacidades de adaptación a nuevas experiencias.

Sin embargo, también se destacan situaciones enriquecedoras, como la cooperación entre los miembros comprometidos, la interacción con la comunidad y el apoyo constante de los docentes. El proceso de las distintas actividades que se plantean en el cursado de la residencia, resalta también la importancia del trabajo en equipo, la comunicación y la perseverancia que son indispensables para alcanzar los objetivos de los estudiantes.

La experiencia de la residencia en Educación para la Salud es muy valiosa, ya que se puede decir que constantemente se construyen aprendizajes significativos. Este proceso puede contribuir al crecimiento personal y profesional que va más allá del cumplimiento de los objetivos académicos. La interacción con la comunidad y el desarrollo de actividades prácticas permiten a los estudiantes cuestionarse y reflexionar sobre los diversos horizontes que enfrentan como Educadores para la Salud.

El hecho de poder interpretar las situaciones atravesadas a partir del desarrollo de la práctica de residencia es un proceso enriquecedor, que involucra tanto expectativas iniciales, situaciones vividas durante la práctica, como una profunda reflexión sobre la experiencia del cursado y los aprendizajes construidos a partir de la misma.

La reflexión es sumamente importante porque permite poder valorar las experiencias, identificar fortalezas y mejorar en torno a las mismas. Este proceso contribuye al aprendizaje continuo, la autoconciencia y el desarrollo profesional. Además, ayuda también a poder generar una mejor comprensión de la dinámica del trabajo en equipo y la comunicación asertiva, que son elementos esenciales para convertirse en agentes de cambio, contribuir en los procesos de intervención comunitaria y el desempeño profesional del Educador para la Salud.

En base a este estudio, surge la necesidad emergente de generar estrategias para la promoción de las prácticas de resiliencia en los estudiantes, a fin de fortalecer su capacidad para enfrentar y superar los obstáculos que se presentan durante la residencia en Educación para la Salud. Esto implica el hecho de diseñar e implementar programas de apoyo que fomenten el desarrollo de habilidades de resiliencia, como la adaptabilidad, la perseverancia y la capacidad para manejar el estrés. A su vez, resulta fundamental poder crear un ambiente de aprendizaje que promueva la confianza, el apoyo y la colaboración entre los estudiantes, lo que les permitirá desarrollar una red de apoyo que les ayude a superar los diversos desafíos que enfrentan. La promoción de éstas prácticas de resiliencia también implican fomentar la reflexión y la autoconciencia en los estudiantes, para que puedan identificar sus fortalezas o debilidades y desarrollar estrategias para mejorar su desempeño. De esta manera, los estudiantes estarán preparados para enfrentar los desafíos de la residencia y para convertirse en Educadores para la Salud, capaces de hacer frente a las complejidades del trabajo en equipo y la intervención comunitaria.

Bibliografía

Agüero, E. M. (2012). Trabajo Social Familiar e Investigación Diagnostica II. Tucumán: Humanitas.

Aguilar, D., & Chávez, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(3), 392-419.

Arfuch, L. (2007). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. México: Fondo de Cultura Económica.

Ayoví-Caicedo, J. (2019). Trabajo en equipo: clave del éxito de las organizaciones. *Fipcaec*, 4(19), 58-76, e-ISSN: 2588-090X. Recuperado de: <https://doi.org/10.23857/fipcaec.v4i10.39>

Bruner, J. (1999). La educación, puerta de la cultura. Madrid: Visor.

Clandinin, DJ y Connelly, FM (1998). Historias para vivir: Comprensiones narrativas de la reforma escolar. *Curriculum research*, 28 (2), 149-164.

Connelly, M., & Clandinin, J. (1995). Relatos de experiencia e investigación educativa. En J. Larrosa et al. (comps.), *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación* (pp. 11-59). Barcelona: Laertes/ Psicopedagogía.

Eduardo Fernández de Haro. El trabajo en equipo mediante aprendizaje cooperativo. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, 2010.

Espinoza-Freire, E. E. (2023). El estudio biográfico-narrativo como método de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. Universidad Técnica de Machala, Ecuador.

Garbanzo Vargas, G. M. (2012). Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública. *Revista Educación*, 31(1), 43–63.
<https://doi.org/10.15517/revedu.v31i1.1252>

Guillermo Ruiz. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. Universidad de Buenos Aires, Conicet Argentina.

Huchim Aguilar, D., & Reyes Chávez, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(3), 392-419.

Landín Miranda, M., & Rosario, D. (2019). El método biográfico-narrativo: una herramienta para la investigación educativa. *Educación*, 28(54), 227-242.
<https://dx.doi.org/10.18800/educacion.201901.011>

Larsson, S. S. (2010). Yvonne. “. *Perspectives on Narrative Methods in Social Work Research*”. *International Journal of Social Welfare*, 19, 272-280.

Marín, A., & Martínez, B. (2015). Dinámica de las relaciones interpersonales. *Revista de Psicología Social*, 20(2), 123-137.

Morales Escobar, I., & Taborda Caro, M. A. (2021). La investigación biográfico narrativa significados y tendencias en la indagación de la identidad profesional docente. *Folios: Revista de la Facultad de Humanidades*, 53, 171-182

Palmero Luz Rodríguez. La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa*. Vol. 3, Núm. 1, 2011 – ISSN: 1989- 0966

Pampliega de Quiroga, Ana (2001) “El universo compartido de Paulo Freire y Enrique Pichon Rivière” en *Suplemento de Página 12*. Buenos Aires: clase dictada en la Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo.

Pichon Rivière, E. (1997). *El proceso grupal*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Porta, L., & Yedaide, M. M. (2014). La investigación biográfico narrativa. Desafíos ontológicos para la investigación y la enseñanza en la formación de formadores. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (17), 177-192. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

Riessman, CK (2004). Un cuento tres veces contado: nuevas lecturas de una vieja historia. *Investigación narrativa en salud y enfermedad* , 309-324.

Romero Pérez Clara, Juan Ramón Jiménez Vicioso, Antonio Bernal Guerrero. Tejiendo vínculos: la textura de la relación educativa. Escuela en crisis.- (Recursos; 114), 1000-1045, 2009.

Rubilar Donoso, G. (2017). Narrativas y enfoque biográfico. Usos, alcances y desafíos para la investigación interdisciplinaria. Enfermería: Cuidados Humanizados, 6(spe), 69-75.

Souto, M. (2016). Pliegues de la formación. Sentidos y herramientas para la formación docente. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

Tedlock, B. (2005). The observation of participation and the emergence of public ethnography. *The Sage handbook of qualitative research*, 3, 467-481.

Tinto, V. (1993). Abandonar la universidad: Repensar las causas y soluciones de la deserción estudiantil (2da ed.). University of Chicago Press.

Vasilachis de Gialdino, I. (1992). Los Fundamentos de las Ciencias del Hombre. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Yuni, J. A., & Urbano, C. M. (2014). Recursos Metodológicos para la Preparación de Proyectos de Investigación. Córdoba: Brujas

Zavaleta, J. (2007). Sociología de la cultura urbana. Fondo de Cultura Económica.



FHyCS

Facultad de
Humanidades
y Ciencias Sociales

Licenciatura en Educación para la Salud

Proyecto Final de Campo

Título

**“Construyendo vínculos para el acompañamiento y la
trayectoria universitaria”**

Estudiante

Anneris Solana Gutierrez Khuncher

Fundamentación

El proyecto "Construyendo vínculos para el acompañamiento y la trayectoria universitaria" surge de la necesidad de fortalecer la resiliencia de los estudiantes de Educación para la Salud durante el cursado de residencia. La resiliencia, entendida como la capacidad de enfrentar y sobreponerse positivamente a situaciones adversas, es fundamental en un contexto académico que exige en la formación de profesionales.

En primer lugar, este proyecto es sumamente importante debido a que proporciona un marco estructurado de apoyo y acompañamiento emocional para los estudiantes. La residencia en Educación para la Salud y las trayectorias universitarias pueden significar un desafío muy grande para muchas personas, requiriendo no solo competencias técnicas, sino también habilidades emocionales que contribuyan y acompañen ese proceso. Fortaleciendo la capacidad de resiliencia, se pretende capacitar a los estudiantes para manejar el estrés, enfrentar el fracaso de manera constructiva y mantener un bienestar emocional que favorezca su rendimiento académico y profesional.

Además se pretende sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre la importancia del autocuidado y la gestión emocional. Estas habilidades no solo son fundamentales para la salud mental de los estudiantes, sino que también influyen positivamente en las relaciones que se generan en el marco del ejercicio profesional. Un profesional con capacidad de resiliencia no sólo se adapta mejor a los desafíos del entorno laboral, sino que también es capaz de ofrecer un acompañamiento más empático.

La propuesta de este proyecto aspira a crear un espacio institucional que valore y promueva el bienestar emocional de los estudiantes sembrando cimientos para una comunidad estudiantil solidaria y comprometida con su propio desarrollo académico y profesional.

Objetivo General:

- Promover la resiliencia en los estudiantes de Educación para la Salud, fortaleciendo su capacidad para enfrentar los desafíos del cursado de la residencia y su trayectoria universitaria.

Objetivos Específicos:

- Construir un programa de apoyo integral que incluya talleres y actividades prácticas para desarrollar habilidades de resiliencia entre los estudiantes.
- Sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre la importancia del autocuidado emocional como herramienta para el cursado de la residencia.

Metas:

- Lograr la participación de al menos el 80% de los estudiantes de las carreras antes mencionadas.
- Desarrollar los talleres de resiliencia que incluyan al menos 8 sesiones teórico-prácticas en el primer cuatrimestre del año.
- Establecer al menos 3 grupos de apoyo y de autocuidado regulares, con una participación sostenida de al menos 20 estudiantes por grupo.

Destinatarios:

Estudiantes de las carreras:

Licenciatura en Educación para la Salud

Profesorado en Educación para la Salud

Actividades

En principio se propone realizar talleres de Resiliencia para fortalecer la capacidad de los estudiantes y enfrentar los desafíos que surgen durante el cursado de la carrera y la Residencia en Educación para la Salud. Estos talleres se estructurarán de manera integral y participativa, abordando distintos aspectos claves para desarrollar habilidades de resiliencia y promoviendo un ambiente de apoyo y crecimiento personal. A continuación, se describe cómo se pretende abordar los mismos.

1-Técnicas de Manejo del Estrés:

En este sentido se pretende proporcionar a los estudiantes herramientas prácticas para manejar el estrés de manera efectiva. Se organizarán sesiones donde los estudiantes aprenderán técnicas de respiración profunda, relajación muscular progresiva y meditación guiada. Estas técnicas ayudarán a reducir la ansiedad y mejorar la capacidad de los estudiantes para concentrarse y así mismo para enfrentar situaciones estresantes.

2-Estrategias para la Resolución de Problemas:

Otro aspecto importante en los talleres será el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas. A través de dinámicas de grupo, estudios de caso y situaciones reales, los estudiantes aprenderán a identificar problemas, generar soluciones y tomar decisiones con respecto a los mismos. Se promoverá el pensamiento crítico y la colaboración, destacando la importancia de abordar los desafíos de manera proactiva y constructiva. Los estudiantes también practicarán técnicas de lluvia de ideas y evaluación de alternativas para fortalecer su capacidad de análisis y resolución.

3- Autorreflexión y Autoevaluación:

La autorreflexión y la autoevaluación serán componentes fundamentales en el desarrollo de estos talleres. A través de ejercicios y diarios de autorreflexión, los estudiantes tendrán la oportunidad de evaluar sus fortalezas, identificar áreas de mejora y reconocer sus progresos. Así mismo se los animará a establecer metas, tanto personales como profesionales y a reflexionar sobre sus experiencias y aprendizajes. Esta práctica de autoevaluación contribuirá al desarrollo de una mentalidad de crecimiento y a la construcción de una mayor autoconfianza y resiliencia.

4- Grupos de Apoyo y Mentoría:

Los talleres también incluirán la formación de grupos de apoyo y un programa de mentoría. Los grupos de apoyo proporcionarán un espacio seguro para que los estudiantes compartan sus experiencias, desafíos y estrategias de afrontamiento ante distintos problemas. Estos grupos pretenden promover el apoyo mutuo y la creación de vínculos significativos entre los estudiantes. Además, ayudará a los estudiantes de residencia con mentores, quienes ofrecerán orientación, apoyo emocional y consejos prácticos basados en su propia experiencia.

5- Espacio creativo:

Por otro lado, estos talleres integrarán un espacio creativo que aborda la escritura creativa. Estas actividades permitirán a los estudiantes expresar y procesar sus emociones de manera constructiva. Las sesiones de escritura creativa fomentarán la expresión personal a través de la narrativa y la poesía.

Finalmente se pretende incluir un espacio con respecto al equilibrio vida académica-personal, en los mismos se enseñará a los estudiantes técnicas para gestionar su tiempo de manera efectiva, establecer prioridades y mantener un equilibrio entre sus responsabilidades académicas y su vida personal.

Evaluación

Se pretende realizar una evaluación de proceso en donde se implementan evaluaciones periódicas para medir el impacto de las actividades y ajustar las estrategias según sea necesario.

Antes de comenzar con los talleres y actividades, se realizará una evaluación inicial para establecer una línea de base sobre las habilidades de resiliencia, la gestión del estrés y el bienestar emocional de los estudiantes. Esta evaluación incluirá encuestas y cuestionarios que serán distribuidos a los estudiantes para evaluar su nivel de resiliencia, sus técnicas de manejo del estrés, y su percepción del bienestar emocional. Así mismo se realizarán entrevistas individuales con una muestra representativa de estudiantes para obtener una comprensión más profunda de sus experiencias y desafíos personales.

Durante el desarrollo de los talleres se realizará una evaluación continua, después de cada actividad plantada en los talleres, se solicitará a los estudiantes que completen encuestas breves para evaluar su satisfacción, los conocimientos adquiridos y la utilidad percibida de la actividad.

Así mismo se pretende realizar observaciones que estarán a cargo de los facilitadores de los talleres, ellos se encargarán de medir la participación y el compromiso de los estudiantes durante las actividades, tomando notas sobre el comportamiento, la interacción y la aplicación de las técnicas aprendidas.

Por último se organizarán grupos focales periódicos donde los estudiantes podrán discutir sus experiencias, compartir sus opiniones y sugerir mejoras para futuras actividades.

Recursos

Recursos Humanos

Facilitadores de Talleres: Psicólogos, Educadores para la Salud.

Mentores: Estudiantes avanzados o egresados.

Recursos físicos

Espacios Físicos: Aulas o espacios institucionales para el desarrollo de talleres.

Recursos materiales

Materiales de Promoción y Difusión: carteles, folletos, publicaciones y contenidos en redes sociales para la promoción de los talleres.

Materiales para el desarrollo del taller: -Papel, bolígrafos, cuadernos, marcadores, pizarras blancas, folletos informativos.

-Libros y artículos sobre resiliencia, manejo del estrés y bienestar emocional.

Bibliografía

Anicia Katherine Tarazona Meza, A. K. T. M., Mero Delgado, L. J., Chinga Basurto , . K. I., Avellán Vélez, L. P. . (2022). Técnicas psicoeducativas para el desarrollo de la resiliencia en la formación universitaria. Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), 748–765. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1710>

Lucía Pérez Sánchez Taller “Construir la resiliencia en educación superior”: un abordaje basado en la propuesta de Henderson y Milstein. Revista EDUCATECONCIENCIA. Volumen 8, No. 9. ISSN: 2007-6347 Octubre - Diciembre 2015 Tepic, Nayarit. México .Pp. 40-52

Oficina de defensoría de los derechos de la infancia

Martha Elva Campuzano González. Resiliencia en estudiantes como herramienta para asegurar la calidad educativa. Revista Electrónica sobre Educación Media y Superior ISSN:2488-6507. Universidad Autónoma del Estado de México. Enero – Junio 2019.