



UNJu
Universidad
Nacional de Jujuy



FHyCS
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARA LA SALUD

TESIS DE GRADO

RELACIONES FAMILIARES Y GÉNERO EN MUJERES DE LA
ASOCIACIÓN WARMI SAYAJSunQO, DE LA CIUDAD DE
ABRA PAMPA: UN ESTUDIO DESDE LA EDUCACIÓN EN
SALUD

Tesista

Toconas, Dina Etel Elsa

Directora de Tesis

Dra. Julián, Ingrid Yamila

Co-directora

Esp. Cruz, Silvana R.

San Salvador de Jujuy

2022-2023

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1	
Contextualización de la unidad de estudio.....	7
1.1. Jujuy, Ciudad de Abra Pampa.....	7
1.2. Asociación de Mujeres Warmi Sayajsunqo : constitución: Historia y caracterización objetivo/finalidad/actividades.....	10
1.2.1. Momento sociopolítica de surgimiento de la Asociación Warmi Sayajsunqo.....	14
1.3. La Asociación Warmi Sayajsunqo: Impacto en la vida de las mujeres.....	22
CAPÍTULO 2	
Configuraciones familiares en Jujuy.....	26
2.1. Las familias de Abra Pampa: Características de sus configuraciones.....	26
2.2. Producción/actividades a las que se dedican las familias.....	29
2.3. El lugar de las mujeres en la economía familiar y producción.....	35
CAPÍTULO 3	
Salud de las mujeres.....	38
3.1 Qué características se construyen sobre las mujeres Abrapampeñas.....	38
3.2. Qué lugar ocupa la salud de las mujeres en el grupo familiar, social y sistema de salud.....	41
3.3. Que representa la salud de las mujeres para las mujeres.....	45
CAPÍTULO 4	
Configuraciones de la violencia de género.....	46
4.1. La violencia estructural: Social, políticas y económica (macro a micro).....	46
4.2. Las violencias intrafamiliares.....	51
4.3. La violencias intrafamiliar tiene una configuración cíclica.....	54
Conclusión.....	57
BIBLIOGRAFÍA.....	58
ANEXO.....	62

ENTREVISTAS.....	62
PRIMERA ENTREVISTA.....	62
SEGUNDA ENTREVISTA.....	64
TERCERA ENTREVISTA.....	67
CUARTA ENTREVISTA.....	69
QUINTA ENTREVISTA.....	74
SEXTA ENTREVISTA.....	76
ENTREVISTA GRUPAL.....	80
SEGUNDA ENTREVISTA GRUPAL.....	83
Técnica: HISTORIA DE VIDA.....	87
SEGUNDA HISTORIA DE VIDA.....	88
OBERVACION PARTICIPANTES.....	89
DOCUMENTACIÓN RESPALDATORIA.....	95

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo estudiar y comprender las configuraciones intrafamiliares en relación a las situaciones de violencia basada en el género desde la perspectiva de Educación en Salud, en mujeres de la Asociación Warmi Sayajsunqo de la Ciudad de Abra Pampa, en un contexto donde el sistema de explotación y opresión de las mujeres al interior de las familias, se relacionan con la violencia basadas en el género, a la vez llega a ser un producto de una construcción social de la puna jujeña, caracterizadas por rasgos ancestrales en que se ve atravesada, por relaciones de poder colocando a la mujer en un sistema de opresión y explotación.

Donde las familias fueron y son ámbitos que se manifiestan tensiones producto de las relaciones de género, las relaciones de poder, los vínculos entre adultos y niñas/es, la relación entre la base económica y la familia, la sexualidad, el afecto, el amor-odio y su exteriorización en el ámbito de la justicia (Moreno, 2002:14). Analizando así, el modelo de sociedad impuesta en el contexto en que se situó la investigación.

La ciudad de Abra Pampa es característico de un ordenamiento social, en el que tanto varones como las mujeres, han sido criados en una sociedad patriarcal. En la que Cabnal refiere, que el patriarcado es el sistema de todas las opresiones, todas las explotaciones, todas las violencias, y discriminaciones que vive toda la humanidad (mujeres hombres y personas intersexuales) y la naturaleza, como un sistema históricamente construido sobre el cuerpo sexuado de las mujeres. Cabnal (2010) se efectúa desde allí una crítica a las políticas social y modelo de sociedad cimentadas desde la ineficiencia de una forma de organización social, donde se otorga más poder, privilegios a los varones que a las mujeres, creyendo que existe una superación del sexo masculino, sobre el femenino.

A partir de los referentes teóricos que sustenta la investigación; Cabnal (2010), Ciriza, (2005); Lorde (2003), Staffolani (2005), Guber, (2001), Mendoza (2001) es que permitieron adentrarme en la problematización del objeto de estudio, y contextualizar el lugar desde donde se pensó el proceso de investigación, con el grupo de mujeres de Asociación Warmi Sayajsunqo de la ciudad de Abra Pampa, que entre sus particularidades se caracterizan por

ser mujeres que trabajan en este espacio de las warmi, entendida ésta categoría como históricas y socialmente construida, atravesada por relaciones de poder determinadas por la clase, el género, que estipulan lugares con valorizaciones y jerarquías disímiles en la sociedad, inclusive entre las propias mujeres y los sujetos subalternos (Ciriza, 2005; Lorde, 2003).

Esta investigación partió desde un enfoque de Educación en salud, como herramienta fundamental permitiendo el encuentro entre los saberes de este grupo de mujeres de la asociación, que a partir de sus acciones que desarrollan, caracterizadas por su representatividad en la sociedad, de los cuales sea posible intervenir sobre los problemas que conspiran con la salud, que implica la incorporación de nuevos valores de intervención social, relacionados con la promoción de la salud (Staffolani 2005).

Metodológicamente, se llevó adelante un estudio de tipo cualitativo, enfoque etnográfico, en que permite poder acceder a las significaciones simbólicas de cada particularidad que presentan las mujeres en su estructura familiar (Guber, 2001), a través de la cual se recurre a la realización de observación participante, entrevistas, historias de vida como instrumento de recolección de datos.

Así el estudio, a través de la sistematización de datos permite evidenciar las configuraciones de la violencias en el contexto intrafamiliar, cuyos resultados se presentan a partir de cuatro capítulos, a saber:

El primer capítulo, permite caracterizar la contextualización de la unidad de estudio, en donde se describen aspectos relevantes del contexto en que se sitió la investigación, rescatando la identidad propia que la representan como mujeres kolla, hasta llegar a la conformación de la Asociación, su adhesión a los objetivos que se persiguen como organización social, acciones y el impacto en sus vidas.

En el segundo capítulo permite apreciar sobre las particularidades de las configuraciones familiares en Jujuy, entre sus subapartados se focalizó en las configuraciones de las familias de Abra Pampa características de un ordenamiento social, que se dedican a actividades de minería, hilado, tejido, cuidado de los animales (ganaderos), agricultores, y los cambios que se van visibilizando, correspondiendo al lugar de las mujeres en el ámbito laboral (economía).

En el tercer capítulo se hace referencia a la salud de las mujeres; cómo se percibe la salud de las mujeres en la familia, en la comunidad, y en el sistema de salud. Entre el acceso a

la salud, y aquellas características que construyen las mujeres abrapampeñas, desde los proyectos y programas generados desde la Asociación, así mismo la representatividad de la salud de las mujeres y para las mujeres.

El cuarto capítulo permite comprender las configuraciones de la violencia de género, en un sistema de un patriarcado vivo sobre, el cuerpo de la mujer kolla en este territorio, la violencia social, política, económica, intrafamiliar y la configuración del ciclo de la violencia.

Es así que a partir del estudio realizado, permitió comprender, sobre como la base económica ha sido ese nexo entre la violencia sufrida por las mujeres, de parte del hombre y la sumisión en que se encontraban para poder sobrevivir, como una causa por las cuales el varón puede ejercer su poder y violencia sobre una mujer y no se lo cuestiona socialmente. En esta realidad en donde el patriarcado es el sistema capitalista, globalizador, opresor y violento en todas sus esferas sociedad, que a través de los mitos y creencias, las instituciones (como la familia, la iglesia, la escuela, etc) les asigna características, roles y funciones a las mujeres y varones. En opinión de esta autora Ana de Miguel (2005)¹, se entiende el patriarcado como un sistema o estructura general de dominación, interclasista y metaestable, como oportunamente señaló Cèlia Amorós (1991)², que opera, en un nivel estructural ideológico y simbólico, siendo esto característico del contexto en que se sitúo la investigación.

¹ Ana de Miguel, 2005, pp. 231-248

² Femenías, M. L. (2008). Violencia contra las mujeres: urdimbres que marcan la trama.

CAPÍTULO 1:

Contextualización de la unidad de estudio

1.1. Jujuy, Ciudad de Abra Pampa

Asociación Warmi Sayajsunqo se encuentra localizada en la ciudad de Abra Pampa, forma parte de este estudio, por lo cual el foco estuvo puesto en dicha ciudad, la misma presenta las siguientes características; Abra pampa se encuentra ubicada en el noroeste de la provincia de Jujuy, es la ciudad cabecera del departamento de Cochinoca.

La Puna tiene una altiplanicie de más de 3000 m. sobre el nivel del mar, cuya frontera se relaciona con Bolivia, está constituida por 5 departamentos y cubre la mayor extensión de territorio provincial, con la densidad de población en un total de 14,599 habitantes³.

Se encuentra atravesada por la Ruta Nacional N° 9, hacia el centro de la ciudad, al transitar por sus calles, los testimonios del pasado comienzan a aparecer: la Iglesia con un campanario central es una de las construcciones más representativa del lugar; también la biblioteca popular, “Mariano Valle” históricamente funciona frente la plaza central de la ciudad, sobre calle Gobernador Tello, uno de los lugar más recorridos por las/os estudiantes desde el nivel primario, al terciario.

Recalcar que es uno de los lugares más turísticos de la zona, donde se celebra con bastante furor por los abrapampeños, el Festival del Huancar, uno de los eventos más significativos e históricos. Sin dejar de mencionar las características de sus costumbres y tradiciones ancestrales, como los carnavales y el ritual de la Pachamama, son acontecimientos dignos de admirar por estas latitudes, siendo eventos que los representa como comunidad, llegando a ser valorados por los habitantes de ciudad.

³ Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población Hogares y Viviendas 2022

En general es un contexto caracterizado por ser un territorio de conservadurismos, arraigo a costumbres ancestrales, propias del encuentro limítrofe de dos países, que comparten una larga tradición cultural prehispánica, que combina la modernidad del mundo occidental, con fuertes raíces de la ancestralidad de los pueblos originarios. (Jerez y Guzmán, 2022), en donde las mujeres indígenas se encuentran sumergidas en comunidades donde se configuran con una identidad propia que las caracterizan como mujeres kollas en esa conexión con la vida y su entorno físico cultural, artesanales, son otro de los atractivos de las/os pobladoras/es donde se encuentran los típicos tejidos puneños, realizados por la colectividad de mujeres, desde las diferentes organizaciones que se fueron conformando desde sus manos productoras de la puna.

En la provincia de Jujuy, 164 comunidades han optado por la denominación Kolla para identificarse desde el punto de vista étnico. En la Puna existe una cantidad importante de comunidades 113, entre ellas Warmi. En donde la mayoría de todas las familias tienen vacas, ovejas, caballos, burros, cabras y animales de granja. El ganado es considerado un bien económico por excelencia.⁴

Según el Censo 2022, se registra un total de 2.522 familias en la ciudad de Abra pampa, según el tipo de familia⁵ el porcentaje de 19,11 % pertenecen a familia numerosa, un 16,34% pertenece a familia extensa, el 24,86% monoparentales, un 6,78% pertenece a familia de riesgo suficiente. Siendo la principal actividad económica la explotación minera, y en cierta medida la cría de camélidos y ovinos.⁶ por el lado del sector agropecuario (alrededor del 27%), el comercio (promedio, 6%) y la construcción (promedio, 11%), son otras de las actividades económicas.⁷

A partir de estos datos adquiridos, es posible comprender, las configuraciones familiares de las mujeres de la asociación, en la que se reconoce la existencia de otro tipo de configuraciones familiares en relación a la clásica, pero particularmente a la unidad de estudio, con la que se trabajó se rescata que suelen ser familias heterosexuales, que están constituidas por entre 5 o más integrantes en el contexto familiar, donde la edad promedio de las mujeres

⁴ García Moritán, M., & Cruz, M. B. (2012). Comunidades originarias y grupos étnicos de la provincia de Jujuy. *Población y sociedad*, 19(2), 155-173.

⁵ Familia nuclear o moderna: formada por los progenitores y uno, dos o más hijos.

Familia extensa o tradicional: abuelos, tíos, primos y otros parientes consanguíneos o afines.

Familia monoparental: en la que el hijo o hijos cuentan con un solo progenitor (ya sea la madre o el padre).

⁶ Coira, B. L. (1973). *Geología y petrología de la zona de Abra Pampa, Provincia de Jujuy* (Doctoral disertación, Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales).

⁷ Ministerio de Salud de la Provincia de Jujuy- Dirección Provincial de APS- 3° cuatrimestre de Ronda sanitaria 2023

ronda entre los mujeres de 30 a 65 años de edad, la misma se caracterizan por ser mujeres en unión matrimonial⁸, entre otras solteras, trabajan en la asociación, en sus hogares, otras de manera particular y así también dependiente del estado.

En cuanto a la categoría de trabajo según el grupo familiar se discrimina que el 16,75 % tiene trabajo depende del estado y en otros casos de empresas privadas, el 26,27% inestable, el 14,87% no trabaja, el 0,40% está desocupado, y el 40,43% estudia. En una población entre 18 a 64 años de edad registra que un 99,33% son jubilados o pensionados, trabajo informal. Estos datos desde la Educación en Salud, permiten problematizar y llevar a cuestionar, sobre ¿qué está pasando con los otros grupos poblacionales (infancias, adolescencias, juventudes, adultos)?, ¿Cómo impacta en las configuraciones familiares?, esto ha permitido traer a colación algunos datos rescatados del grupo de mujeres “ *trabajo desde mi hogar realizando diversas actividades de tejido e hilado, como tengo mis clientes solo hago para entregar pedido, también me estoy capacitando mediante el programa generar empleo, estoy en un curso de carpintería. en el caso de mi esposo es maestro de música en humahuaca*”.M60/P/T)

A partir del anterior párrafo, dio a visibilizar la existencia de algunos programas que se desarrollan en la oficina de empleo, como es el caso de generar empleo destinado a jóvenes y adultos. En donde la mayoría de las familias opta por un trabajo informal o obtener estos programas que le permiten capacitarse, y generar un trabajo.

En cuanto al nivel de escolaridad registra que el nivel alcanzado de la población desde los 20 a 64 años de edad, 1108 son analfabetos, el 1721 alcanzó el nivel primario, el 1250 secundario, 439 Terc./Univ., y 10 personas tienen capital laboral.⁹

Respecto a la unidad de estudio, entre sus particularidades se acentúan que su mayoría de la mujeres cuenta con escolaridad secundaria, resaltando que también algunas mencionaron, en un grupo reducido de tener el terciario completo, y en otro caso solo alcanzó el nivel primario.

En relación a la violencia de género en las y los jóvenes del Observatorio Nacional de Violencia contra las Mujeres, el 86% del total de los casos de violencia de género en la juventud lleva un tiempo entre menos de uno y cinco años en una situación de maltrato. A su

⁸ Ley 26.618 El matrimonio deberá celebrarse ante el oficial público encargado del Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas que corresponda al domicilio de cualquiera de los contrayentes, en su oficina, públicamente, compareciendo los futuros esposos en presencia de dos testigos y con las formalidades legales.

⁹ Ministerio de Salud de la Provincia de Jujuy- Dirección Provincial de APS- 3° cuatrimestre de Ronda sanitaria 2023

vez, en el 59% de los casos se declara que el agresor es la pareja o novio/a, mientras que en el 40,7% es la ex pareja y un 45,3% declara convivir con el agresor.¹⁰ Así también poder mencionar que en la ciudad de Abra pampa, cuenta con el Centro de Atención Integral a la Mujer, la misma se encuentra funcionando en el “Centro de Contención Familiar”, dependiente de la municipalidad de la zona.

Estos datos rescatados permitió comprender la situación sociodemográfica actual en que se encuentra la ciudad de Abra Pampa, para poder contextualizar el entorno en que se realiza la investigación, conocer aquellas características relevantes, que permitan realizar un análisis en cuanto a las configuraciones intrafamiliares, sobre aquellas cuestiones en que se ve atravesada la mujer de Abra pampa, en relación a la violencia de género.

Es así que a partir de un análisis desde la Educación en Salud, considerar la salud como la capacidad humana corporeizada de diseñar, decidir y lograr futuros viables”(Mendoza, 2001), esto permitió poder problematizar, en cuanto a ¿Cómo se caracterizan las experiencias vitales de las mujeres de la Asociación Warmi Sayasunku en el ámbito familiar? ¿Cómo se establecen estas configuraciones de las relaciones familiares de las mujeres de la Asociación Warmi Sayajsunqo? y el comprender sobre el proceso de construcción social y colectivo, en que se acentúan las configuraciones familiares de las mujeres de la ciudad de Abra pampa, en cuanto se reflejan los valores, percepciones y significados de quienes los construyen.

1.2. Asociación de Mujeres Warmi: constitución; Historia y caracterización objetivo/finalidad/actividades

Esta Asociación de Mujeres Warmi Sayajsunqo, es una de las organizaciones establecidas en la ciudad de Abra Pampa. Warmi, en quechua significa “mujer” y Sayajsunqo “perseverante”, como logra ser expresado por una integrante de la asociación; “(..)esto fue en referencia a que se juntamos con mujeres y conformamos un grupo, en base a las necesidades del pueblo de Abra Pampa y las comunidad” (M65/R/T). Integrada por mujeres kollas que trabajan por el desarrollo de la región, la Puna argentina, basado en la capacitación y el emprendimiento. Se encuentran representadas por aproximadamente 90 Comunidades que habitan en la zona, con

¹⁰ Es importante mencionar que, en base a datos brindados por la Línea 144 durante el año 2022, se registraron un total de 4644 de casos de jóvenes de 15 a 24 años en situación de violencia de género, que representan el 15% del total de casos del año (30781). Jujuy con un total de 104 casos registrados, se ubicó en séptima posición.

más de tres mil familias que administran un fondo comunal de micro créditos y distintos emprendimientos locales.¹¹

Comprender a las mujeres, como una categoría histórica y socialmente construida, atravesada por relaciones de poder determinadas por la clase, el género, la raza, que estipulan lugares con valorizaciones y jerarquías disímiles en la sociedad, inclusive entre las propias mujeres y los sujetos subalternos (Ciriza, 2005; Lorde, 2003), es en este trabajo colectivo que se fue construyendo un hilado de historia atravesadas por situaciones, en donde las mujeres son protagonistas de su propia emancipación.

La Asociación, es una representación de lo antes mencionado, conformada a inicios de los años noventa, en la ciudad de Abra Pampa. Mediante la Personería jurídica otorgada por Decreto del Poder Ejecutivo de la Provincia de Jujuy N° 286 del 15 de abril de 1996, adopta la forma de una Asociación, cuyo estatuto estipula que la comisión directiva esté conformada sólo por mujeres. De esta forma se constituyen en la “primera ONG kolla”¹². Entre los objetivos que persiguen como Asociación es ampliar y potenciar las capacidades y conocimientos de las personas que viven en la Puna, colaborar en la formación de los líderes en cada comunidad.

En esa misma línea, ha permitido comprender que la misión que persiguen como asociación, tiene que ver con fortalecer la identidad cultural de las personas que viven en la puna. Crear y fortalecer organizaciones locales y formar una red de organizaciones.

Teniendo en cuenta lo expresado en el párrafo anterior es que se ah rescado las expresiones de las mujeres, sobre aquellos primeros pasos que fueron dando este grupo de mujeres en colectividad; “...Empezamos con las capacitaciones a nosotras como promotoras de Salud en esos años, después salimos a las comunidades a recorrer y enseñar a las mujeres, las íbamos a ver, éramos como 15 chicas que íbamos a distintas comunidades en esa fecha que el doctor Jorge Gronda¹³ venía a la asociación para hacer las revisiones médicas por el PAP, a las mujeres. Este fue nuestro primer trabajo como warmi..”(M40/P/T).

Estos primeros pasos, fueron significativos para este grupo de mujeres porque aperturó caminos para permitir que más mujeres y otras personas puedan aprender con otras mujeres, nuevas experiencias y visión de un mundo con perspectiva de derechos para las mujeres,

¹¹ <https://www.warmi.org/pages/las-mujeres-warmi>

¹² Drovetta, R., & Doctoranda, S. (2006). Propuestas de desarrollo local financiadas por el sector privado y el tercer sector en el norte de Argentina. El caso de la Organización de Mujeres Warmi Sayajsunqo

¹³ <https://cnnespanol.cnn.com/2021/06/15/el-sistema-de-un-medico-argentino-que-ofrece-salud-de-calidad-y-economica-para-los-mas-vulnerables-y-que-ya-atendio-a-casi-100-000-personas/>

gozar y celebrar la diversidad porque el intercambio de saberes y reconocimiento entre mujeres, va más allá de otras pretensiones, constituye un gran objetivo en sí mismo, ya que cuestiona las prácticas unidireccionales y uniformes del poder patriarcal tradicional, construidas desde arriba y sin debate. (Anzorena, 2013)¹⁴

La Estructura organizacional sobre la que actualmente funciona la Asociación es la siguiente; referente de la asociación, secretaria, sector de hilandería que está articulado con la hilandería de Palpalá, artesanía, microcrédito, Universidad Siglo XXI, *en donde funcionan algunas carreras, como abogacía, técnico en informática, desarrollo rural varias carreras que aún siguen en funcionamiento. todos están con becas destinadas a los jóvenes de las comunidades.*(M65/R/T)

La organización implementó, entre otras políticas, un sistema de microcréditos en las comunidades rurales de la Puna, los denominados “bancos Kollas”¹⁵, la devolución de los créditos tiene un interés del 9% anual y la responsabilidad del pago es asumida por todos los socios y socias de la comunidad, ya que en caso de morosidad o no pago de la deuda contraída, se le suspende el otorgamiento de futuros créditos. Hasta la actualidad, la tasa de incobrabilidad es cero y los pagos continúan recapitalizar el sistema de créditos. así también la estación de servicio que se encuentra a la entrada a la ciudad.

En cuanto a las fuentes laborales, se pueden mencionar aquellas actividades vigentes en la Asociación. Se trata de algunos jóvenes que se capacitaron e ingresaron a trabajar en el sector de hilandería, en que mencionaron las mujeres; *la hilandería que ahora están trabajando una o dos personas nomas, toda es maquinaria, desde la lana es el lavado en la hilandería de Palpalá, envían a para aquí para la confección de diversos producto.* (M65/R/T)

En el sector de microcrédito destinados a las comunidades, “*Se debe hacer un pequeño proyecto y presentarlo para que se financien*”.(M65/R/T) Otra fuente de ingreso, se trata de la Estación de servicio; “*También está lo que es la estación de servicio que se encuentra al ingreso a la ciudad por la ruta 9 en dirección de la Quiaca*”(M65/R/T).

¹⁴ Anzorena, C. C. (2013). Mujeres en la trama del Estado.

¹⁵ Avina es una fundación creada en 1994 por el empresario suizo Stephan Schmidheiny cuyos recursos financieros provienen de su patrimonio personal. Avina se asocia con líderes de la sociedad civil y del empresariado en iniciativas vinculadas con el desarrollo sostenible en Iberoamérica. Y ha invertido hasta el 2001 y desde sus inicios u\$s 219,5 millones en actividades con sus líderes socios de los cuales u\$s 115 millones corresponden a iniciativas estratégicas (de largo plazo). En el mismo lapso en Argentina ha invertido u\$s 20 millones de los cuales aproximadamente la mitad corresponden al año 2001 (una parte figuran como fondos comprometidos pero no ejecutados.

Fuente www.avina.net/web/avina1.nsf/ Citado por Manzanal M. (2004)

Es necesario traer a colación la articulación que se maneja desde la Hilandería de Palpalá con las Warmis, a partir de las palabras de la referente; *“Eso no existía nada, empezó hace poquito tiempo, debe ser hace 6 años, después de trabajar demasiado llegó otro señor que quería hacer compra de la hilandería, y que podíamos ser parte de ese proyecto. (M65/R/T) Como ahora figura como Hilandería Warmi, pero solo está nombrado, pero en realidad esto llegó hace muy poco, pero está dirigido por el gerente de Palpalá (Gastón), ellos manejan todo, solo tenemos algunos chicos de las comunidades que se capacitaron en esta área. Pero nosotros no manejamos nada ahí, solo ellos están a cargo de la hilandería, a veces Rosario asiste algunas reuniones, pero de mi parte no estoy involucrada en el tema de la Hilandería, no lo siento nuestro todavía, a lo mejor algún día llegue a sentirme parte pero por ahora no. Solo se ve que se hacen prendas y todo eso, pero nosotros en realidad no manejamos nada.”* (M65/R/T)

En cuanto a su trayectoria que tuvo la asociación, ha repercutido en su expansión por diversos medios, dando oportunidades a las comunidades a una salida laboral, tanto para las mujeres y familias. En sus expresiones las mujeres afirman;

“partir de la pandemia, ha surgido varios cambios, que en la actualidad repercuten, como ser el quedar paralizado varios proyectos, es por eso que en esta situación, la Asociación en la actualidad solo se ve en funcionamiento algunas áreas mencionada, que son generadoras de fuentes de trabajo, laborales y de educación”. (M65/R/T)

Es así que a partir de un análisis de Educación en Salud, el autor Mendoza refiere, a una dimensión histórica, que para anticipar el futuro es necesario entender el presente individual y colectivo; a la luz del pasado histórico. (Mendoza, 2001), en la que a partir de la trayectoria en que fueron construyendo este grupo de mujeres tanto individual y colectivo, creando vinculación con diferentes actores sociales y en accionar desde los diversos proyectos que permitieron el origen y proceso de construcción como asociación,

Dando origen a preguntarme ¿por qué las principales actividades se vinculan con acciones de cáncer de útero?. Es así que a partir de la representatividad que fueron adquiriendo este grupo de mujeres en la sociedad, está en vinculación a la salud de las mujeres.

1.2.1. Momento sociopolítica de surgimiento de la Asociación Warmi Sayajsunqo

En un contexto donde en los años 90 se desencadenó la descentralización de la salud y la educación, el gobierno de Saul Menem, enmarcadas en el programa neoliberal vigente en Argentina durante aquellos años generó un fuerte aumento del gasto público provincial y produjo un aumento del endeudamiento para contener el déficit económico. A su vez, la privatización y/o cierre de empresas estatales como la mina Aguilar, Altos Hornos Zapla, el ramal del Ferrocarril Belgrano, que conectaba San Salvador de Jujuy con La Quiaca, y el cierre de la mina Pirquitas, llevó a un nuevo ciclo de expulsión de mano de obra que el Estado no pudo absorber. Esto elevó sustancialmente los índices de desempleo; por caso, la desocupación en la provincia aumentó un 13% entre 1993 y 2001 (Aramayo, 2009)¹⁶. En los párrafos anteriores se analiza el contexto en que dio origen la asociación, repercutiendo en la sociedad en cuanto a datos estadísticos, sobre las características de los habitantes en la provincia de Jujuy, particularmente la ciudad de Abra pampa.

Según datos censales en INDEC durante el año 1990, registra una población 9.735, de habitantes en el departamento de Cochinoca, de la cual 5.287 son mujeres edades entre 15-65, 49,6 %, de 65 a más 7,2%.¹⁷ Por medio de la cual según el tipo de familias y hogares, un total 2.230 de hogares, registra que el 43,3 % son mujeres jefas de hogar, 19,3% unipersonal, 37,7% nuclear, 36,7 % extendido, 4,6 % compuesto y 1,8% multipersonal - no familiar.¹⁸ Registrando así un porcentaje 26,6% hogares particulares con necesidades básicas

¹⁶ Berardi Spairani, A. P. (2021). La militancia social en Jujuy (1990-2015): un estudio de trayectorias militantes. *Temas Y Debates*, (41), 37–57.

¹⁷ Fuente: INDEC, Estimación de la población por departamento. Periodo 1990- 2005. Serie análisis demográfico. Corresponde a la población proyectada al 30/06/91, que ajusta la población del Censo Nacional de Población y Vivienda

¹⁸ Hogar censal particular: grupo de personas parientes o no, que viven bajo un mismo techo de acuerdo con un régimen de familia, es decir, comparten sus gastos de alimentación. Las personas que viven solas constituyen cada una un hogar.

Tipo de hogar:

Hogar unipersonal: jefe solamente (o jefe con empleado/s doméstico/s)

hogar familiar nuclear: conformado por jefe con cónyuge con o sin hijo/s ó uno solo de los cónyuges con hijo/s

completo: jefe con cónyuge e hijo/s ; jefe con cónyuge sin hijo/s

incompleto: jefe sin cónyuge y con hijos

Hogar familiar extendido: conformado por un hogar nuclear con el agregado de otros familiares. También se incluye en esta categoría a los hogares que aún no tienen núcleo, están integrados por personas emparentadas entre sí.

Hogar familiar compuesto: conformado por un hogar nuclear con el agregado de otros no familiares (con o sin otros familiares). También se incluye en esta categorías los hogares sin núcleo familiar donde conviven familiares con otros o no familiares.

Hogar multipersonal no familiar: conformado por personas no emparentadas entre sí.

Fuente: INDEC, censo nacional de población y vivienda 1991, serie B

insatisfechas (NBI) y un 28,5% de población hogares particulares son Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI).¹⁹ En cuanto a vivienda y saneamiento ambiental registra un total de 2.038 vivienda en el departamento de cochinoca, en el que está distribuido según el tipo de vivienda, 8,0% son de tipo A, 55,2% tipo B,²⁰ 31,5% rancho o casilla, 1,6% departamento, 3,4% casa de inquilinato y hotel o pensión, 0,3% local no distribuido para habitación y vivienda móvil. Entre las características que presentan estas viviendas, El 93,6% son de viviendas deficitarias,²¹ 54,0% casa de tipo B, 39,6% viviendas precarias.²²

Según indicadores de precariedad habitacionales el departamento de cochinoca registraba, el 49,8% de vivienda sin agua corriente, 57,3% viviendas sin electricidad y en cuanto a la tenencia de la vivienda cochinoca registra que el 50,5% son propietarios de la vivienda y terreno, 13,5% propietario de la vivienda solamente, 16,5% inquilino o arrendatario, 4,1% ocupante por relación de dependencia, 5,7% Ocupante por préstamo, cesión o permiso, 2,1% ocupante de techo y hogares con situaciones de precariedad habitacional.

Esto produjo que a raíz de la inserción de miembros de las comunidades indígenas como mano de obra de los ingenios, las minas y los tabacales, se ha visto modificado forzosamente las condiciones laborales.²³ Las consecuencias se observan en las altas tasas de hogares a cargo de mujeres como jefas de familia, situación desencadenada por múltiples factores, entre los que se puede contar la necesidad del jefe de hogar, en donde el varón debía migrar de manera temporal o definitivamente para insertarse laboralmente. Como consecuencia, algunas de ellas comienzan a organizarse en busca de alternativas laborales fuera

¹⁹ Se consideran hogares con NBI aquellos en los cuales está presente al menos uno de los siguientes indicadores de privación:

- Hogares que tienen más de 3 personas por cuarto (hacinamiento crítico)
- Hogares que habitan en una vivienda de tipo inconveniente (pieza de inquilinato, vivienda precaria u otro tipo)
- Hogares que no tienen retrete o tienen retrete sin descarga de agua.
- Hogares que tienen algún niño en edad escolar que no asista a la escuela
- Hogares que tienen 4 o más personas por miembros ocupados y cuyo jefe tiene baja educación

Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población y Vivienda 1990. tabulados inéditos

²⁰ Casa tipo B: son aquellas que cumplen al menos una de las siguientes condiciones: tienen piso de tierra, no tienen provisión de agua por cañería dentro de la vivienda, o no disponen de baño con descarga de agua.

Casa tipo A: son todas las unidades que no pueden clasificarse como Casa tipo B.

²¹ Incluye a las casas de tipo B y a las viviendas precarias

²² Casa tipo B es la que cumple por lo menos una de las siguientes condiciones: a) no tiene provisión de agua por cañería dentro de la vivienda, b) no dispone de retrete con descarga de agua, c) tiene piso de tierra u otro precario

²³ Drovetta, R., & Doctoranda, S. (2006). Propuestas de desarrollo local financiadas por el sector privado y el tercer sector en el norte de Argentina. El caso de la Organización de Mujeres Warmi Sayajsunqo

del hogar, como en el caso de un grupo de mujeres de Abra Pampa, quienes deciden comenzar a reunirse con el objetivo de capacitarse en colectividad y producir artesanías, buscando así generar ingresos legítimos para los hogares, conformando una asociación, como estrategia a esta necesidad de las comunidades y el pueblo de Abra pampa.

En sus orígenes, este grupo de mujeres se estableció como una Organización de Base²⁴, lo que significó, la conformación de una estructura de tipo informal. En esa época, las debilidades a nivel de grupo, se evidenciaban no específicamente en lo organizativo, sino en lo financiero. Debido a estas falencias, el Estado debió ser siempre un socio inevitable para el emprendimiento de proyectos conjuntos.²⁵ Entre las circunstancias que posibilitan el inicio de una etapa de crecimiento y afianzamiento de la organización, se encuentran el reconocimiento que reciben a nivel nacional e internacional. Entre ellos se destaca el otorgamiento en 1997 del Premio a la "Creatividad de la Mujer en el Medio Rural", otorgado por la Fundación Cumbre Mundial de la Mujer con sede en Ginebra, Suiza y auspiciado por la FAO. Desde entonces la Asociación atrajo la atención de financiadores externos²⁶, interesados en financiar proyectos con fines sociales en la Puna.

Entre lo que se rescata de las voces de las mujeres, se puede ver claramente algunos proyectos que se fueron desarrollando“(...) a nivel nacional hicimos proyectos desde el plan hábitat donde se hicieron 1800 (mil ochocientos) baños y 230 (doscientos treinta) piezas, se realizaron en todos los departamentos, este beneficio fue dirigido para las diferentes familias de las mujeres de las comunidades de los departamentos de la provincia, en especial los alrededores de Abra Pampa...”(M35/R/T), de esta manera se puede analizar en cuanto a las políticas sociales y de salud de cómo se fue implementando en las comunidades rurales, trayendo como referencia la investigación de Sonia Fleury, (1997)²⁷, que plante el análisis de

²⁴ La definición de Organización de Base en que me baso, fue construida en base a los conceptos de Campetella A., Gonzales Bombal I., Roitter M. (2000) y Alderete A. Rodríguez M. Taborda A. (1995)

²⁵ Drovetta, R., & Doctoranda, S. (2006). Propuestas de desarrollo local financiadas por el sector privado y el tercer sector en el norte de Argentina. El caso de la Organización de Mujeres Warmi Sayajsunqo

²⁶ El más importante por su magnitud ha sido el que recibió de la ONG Avina en marzo de 2001 por u\$s 800.000 en dos cuotas a tres años de ejecución, para un proyecto de fondos comunales y otras actividades. Previamente había recibido a finales del 98 u\$s 10.000 para el diagnóstico participativo y la formulación del Programa de Desarrollo Económico Comunitario, como lo define AVINA. Aprobado el programa recibieron entre 1999 y 2000 u\$s 150.000 para su ejecución y u\$s 90.000 para capacitación paralela y conjuntamente se presentaron para un subsidio de la IAF consiguiendo u\$s 360.000 en 2001 para ejecutar en 3 años. En Manzanal M. (2004) En Revista Desarrollo de Base de la IAF Journal. (2003)

²⁷ Sonia Maria Fleury Teixeira, también conocida simplemente como Sonia Fleury, es una politóloga, investigadora y profesora brasileña. Ha escrito y publicado más de 120 artículos de investigación en revistas científicas y editorial

las políticas sociales, que parte del conjunto de políticas públicas deberá contemplar la dinámica contradictoria en la cual las políticas sociales son parte intrínseca de la construcción colectiva y conjunta de la nacionalidad, de la ciudadanía y de la institución estatal (Fleury, 1997, p. 172). A partir de entonces, la Asociación Warmi, genera una imagen de solidez y de estabilidad ante los potenciales sostenedores de programas sociales. En ésta nueva ordenación organizacional de la Asociación Warmi Sayajsunqo, prevalecen aspectos como:

- La búsqueda del desarrollo del concepto de Capital Social, entendiendo a éste como la posibilidad de generar y establecer normas claras de funcionamiento en la sociedad, que permitan la reconstitución de las tramas vinculares, la integración social y la confianza, necesarias para cualquier emprendimiento colectivo²⁸, que en la actualidad siguen vigente los proyectos de microcréditos destinados para las comunidades.
- El deslindamiento del Estado como financiador exclusivo de sus programas, la observancia de las características de las entidades financiadoras, e inclusión de las mismas en los parámetros de funcionamiento de la organización, la instrumentación de la planificación estratégica y el diagnóstico como forma de manejo de los proyectos, garantizada por el financiamiento que reciben, la inclusión de personal rentado, por lo general profesional, de quien requieren un sólido conocimiento del área temática sobre la cual actuar, la orientación de los programas con una concepción ideológica definida: el reforzamiento del pensamiento de la solidaridad, articulado con una perspectiva socialista, pero antipolítica y de alianza con los mercados.
- El acceso al financiamiento significó así la oportunidad de mantener y ampliar sus proyectos a través de variados programas, muchos de los cuales tendieron a revertir, ahora con mayor alcance, el problema del desempleo²⁹ y que las comunidades sean beneficiadas en base a sus necesidades.

A partir de datos obtenidos de parte de las mujeres , me permito rescatar y afirmar el criterio que adoptaron este grupo de mujeres como Asociación a partir de los proyectos financiados; (...) *partiendo de haber realizado un relevamiento de las comunidades y diagnóstico de ciertas problemáticas que estaban atravesando las comunidades.*(M65/R/T)

²⁸ Delgado D. De Piero S. (2002). Pág. 87

²⁹ Drovetta, R., & Doctoranda, S. (2006). Propuestas de desarrollo local financiadas por el sector privado y el tercer sector en el norte de Argentina. El caso de la Organización de Mujeres Warmi Sayajsunqo

las características que presentan estas mujeres, de las cuales gran parte de ellas son madres de familia numerosa, con bajo grado de escolaridad y en su mayoría jefas de hogar.³⁰ Rescatando una de las entrevistas dieron a conocer, aquellos aspectos en que se centraba la Asociación, desde los comienzos (...) *“Con el tema de poder generar puestos de trabajo, o aprender para poder trabajar, muchas de mis compañeras sabían tejer, otros hilar, hacer prendas para luego ser vendidas, para tener algún sustento, porque algunas de las señoras eran madres solteras.”* (M60/P/T)

La Asociación busco darle un nuevo impulso al autosostenimiento, para lo que adquiere e instala una estación de servicios para la venta de combustibles, que aún sigue en funcionamiento, una barraca para la compra, acopio y comercialización de lana y fibra, una curtiembre y otros proyectos como la artesanía, el hilado, y la Universidad siglo XXI, destinada a jóvenes de las diferentes comunidades. Son actividades que siguen en funcionamiento, permitiendo así tener graduados de la universidad, ejerciendo su profesión en diferentes partes de la provincia, como así también algunos de ellos brindan ciertos asesoramientos legales en beneficio de la Asociación. Se rescatan aquellas voces que dan a conocer los grandes logros y privilegios, el tener a la universidad en Abra pampa, (...) *La universidad siglo XXI es más para los jóvenes de las comunidades, porque ellos son la mayoría del campo y no tienen ese alcance como en la ciudad. la mayoría que están en la universidad para obtener la beca debían realizar un examen de ingreso, desde mis conocimientos, estaba destinado a toda la población, pero por medio del examen de ingreso, va por sorteo las 25 becas (...).*(M40/P/T)

El poder rescatar las experiencias de las/os estudiantes el haber transitado por estos espacios, que en la actualidad es uno de los profesores de esta universidad. Siglo XXI.

A partir de la observación participante realizada en este espacio se comprende describir el avance que tuvo la universidad y las características que presenta en cuanto a la modalidad que adopta para el alcance de los estudiantes de las comunidades; las clases que se dictan son manera virtual, pero también cuenta con un aula amplia adaptada a esta modalidad,

³⁰ Jefas de Hogar: mujeres viudas, divorciadas, madres solteras, esto es, las que no tienen cónyuge o con pareja ausente temporal o permanentemente, o aún con la presencia del cónyuge son las jefas del hogar. Según datos del Censo de Población de 2001, en la provincia de Jujuy el 42% de los hogares estaba a cargo de una mujer, jefa de hogar. En INDEC

en donde los estudiantes que no pueden acceder a un dispositivo, tenga la oportunidad de hacer uso de estos recursos, asistir a clases y rendir por este medio.³¹

Los proyectos que se vinieron trabajando desde la Asociación, son aquellos en que permitieron un crecimiento, tanto económico, social, cultural en las familias de las mujeres de las comunidades y familias de Abra Pampa en situaciones de vulnerabilidad;

- Proyecto de Construcción del Taller para Elaboración de Artesanías de 900 metros cuadrados en la ciudad de Abra Pampa. La Warmi fue la responsable de la coordinación de la ejecución, cuarenta mujeres pusieron la mano de obra y contaron con el apoyo de sus maridos y familiares. También colaboró la Municipalidad de Abra Pampa con la elaboración de los planos y el traslado de áridos. También colaboró con la donación de materiales la Municipalidad de San Salvador de Jujuy. Fue financiado por FOPAR.
- Proyecto de equipamiento del Taller de Artesanías, con dos telares y veinte máquinas de hilar. Financiado por FOPAR.
- Proyecto de Capacitación para Elaboración de Prendas de Punto para treinta mujeres de Abra Pampa. La Warmi fue responsable del diseño pedagógico, la coordinación, convocatoria de interesadas. Contó con la colaboración financiera de la Fundación Norte Chico.
- Proyecto de Capacitación en Diseño de Artesanías para cuarenta mujeres. La Warmi fue responsable del diseño pedagógico, convocatoria. Contó con el financiamiento de FOPAR.
- Proyecto de Producción de Artesanías (Con apoyo financiero del Fondo Nacional de las Artes) para treinta mujeres artesanas. La Warmi fue la responsable del diseño, coordinación de su ejecución.
- Proyecto para la Construcción de Veinte Baños en los hogares de mujeres socias de la Warmi en Abra Pampa. Las mujeres pusieron la mano de obra para la construcción Financiado por FOPAR.³²

Uno de los programas que convocaron a este grupo de mujeres a trabajar en colectividad, fue en aquellas situaciones donde las mujeres de las comunidades morían por cáncer de útero, fue frente a esa necesidad donde surge este incentivo de parte de la referente y lograr esta vinculación con el, médico ginecólogo Gronda, representante de la cultura científica

³¹ Fuente primaria: Observación participante realizada en el área de la universidad Siglo XXI - Abra pampa

³² Referencia bibliográfica

occidental, que es convocado por una mujer kolla de la pequeña comunidad de Abra Pampa, en la Puna jujeña, que había logrado conectar la muerte de mujeres de cáncer uterino con la instalación de una minera a cielo abierto.³³ En opinión de , lo que plantea Staffolani; la salud es el resultado de una serie de decisiones que la comunidad debe tomar sobre su realidad biológica y social, con o sin el asesoramiento profesional, (Staffolani, 2005). poder reflexionar sobre ¿Cómo es que la comunidad llega a tomar las decisiones sobre la Salud? ¿Cuáles son esas condiciones que tiene que reunir? Son en estas decisiones en que nace el interés y el desafío a luchar por aquellas voces que pedían ayuda, ante la tensión que se vivía en ese momento, y el contexto en la cual se encontraba expuesto las mujeres.

El poder preguntarse sobre ¿Qué ideas de salud, se empiezan a tejer a partir de la identificación de las problemáticas de cáncer de cuello uterino?. Desde lo que plantea Chapela Mendoza, en la que refiere a sujetos saludables, entienda la realidad en procesos individuales y colectivos continuos en donde comparan y contrastan los conocimientos, significados, valores y prácticas a su disposición en la vida cotidiana y desde allí reconstruyen y construyen conocimiento válido y valioso acerca de sus mundos simbólico y práctico (Mendoza, 2001). en la a partir de este grupo de mujeres que trabajan en colectividad constante, en busca de ser "sujetos saludables" a partir de este proceso de construcción que fueron construyendo a lo largo del tiempo.

Es ahí donde nace el Programa de prevención de carcinoma de cuello uterino, dirigido por el doctor Jorge Gronda, durante el año 1997, tenía como objetivo puramente asistencialista tratando de brindar la posibilidad de un examen colposcopio y citológico preventivo motivado por la alta tasa de incidencia de cáncer de cuello uterino en la puna, comprobado por publicaciones de estudio realizado por médicos de la ciudad de Jujuy. Se efectuaron 163 estudios colposcopio y citológico, con pacientes edades entre 15 a 64 años, con una mayor concurrencia de mujeres entre la 2da, 3era, 4ta década. Estos pacientes se caracterizaban por tener un alto número de hijos, con una importante mortalidad infantil y carencias de métodos anticonceptivos³⁴. Estos datos permiten analizar sobre el contexto en que se situaban estas mujeres, y a la vez poder preguntarse ¿Cuál era el alcance que tenían estas mujeres al sistema de salud? ¿Tiene que ver con la distancia en que se encontraban?, ¿Las decisiones en

³³ Bidaseca, K. (2007). Ella no podía levantar la vista. Un ensayo sobre la mirada y el colonialismo. In VII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

³⁴ Fuente: documentación del Programa de prevención de carcinoma de cuello uterino

cuestiones de salud, tiene que ver con el hombre?. Hacer una reflexión, en cuanto al planteo de Bourdieu, que habla sobre la dimensión simbólica no se resuelve sólo en la «cultura», como si ésta estaría separado, sino también de las relaciones de poder económico y los marcos metafísicos que los sostienen. Además, sostener tal como hace Bourdieu que la adhesión voluntaria a la subordinación, no obedece a una decisión deliberada de una conciencia ilustrada sino a la sumisión inmediata y prerreflexiva de los cuerpos socializados³⁵. Bourdieu (1970).

Es así que a través de analizar que existen cuestiones tanto como lo cultural, pero también ciertas dimensiones (económico, social, simbólico) que se ven atravesado en la vida de las mujeres, de la cual se pone esta posición de sumisión, ante la autoridad del hombre y una forma sutil de descalificar sus capacidades de la mujer a la hora de tomar decisiones. En la que también ha permitido comprender a lo que refieren las mujeres de las comunidades: preguntaban a la referente sobre *¿por qué morían tantas mujeres con cáncer de útero? (...) que también sus maridos, no le permitían seguir los controles durante el embarazo.* (M65/R/T)

A partir de estos altos porcentajes registrados, es que se genera un alerta de atención sobre esta problemática en salud de las mujeres de la Puna, dando inicio al programa de prevención de cáncer de cuello uterino. El traer a contexto una de las entrevistas realizadas al doctor Gronda por INCAE - CNN (...) *déjense de molestar con las vicuñas y venga a curarnos porque nos estamos muriendo de cáncer, que usted sabe cómo prevenirlo'. Y ahí cambió mi vida.*³⁶ la significación de estas palabras cobran vida, y repercute en el interés de profesionales que contribuyen a este programa. Siendo necesario mencionar a lo que refieren las mujeres; (...) *Primero fue que Rosario trabajaba en oclades, conocía muchísima gente de las comunidades, pasa que de la casualidad ella va a la INTA y conoce al doctor Grondan, viendo a las llamas, ahí ella le pregunta del porque viene a ver las llamas, podría venir a ver a las mujeres sabiendo que muchas mujeres de las comunidades sufren de cáncer de cuello uterino. Es ahí que surge en juntar a las mujeres de las comunidades en la casa de Rosario, es ahí donde dio inicio la Asociación. Con la convocatoria del doctor, para ver a las mujeres. Es ahí en donde empieza este proyecto, junto a las mujeres. Así fuimos conociendo más personas que apoyaron a la Asociación para que se pueda abrir este espacio en donde ahora está la Asociación,*

³⁵ Pierre Bourdieu el cuerpo socializado es considerado o leído como un producto social y, por tanto, irrumpido por la cultura, por relaciones de poder, las relaciones de dominación y de clase.

³⁶<https://cnnespanol.cnn.com/2021/06/15/el-sistema-de-un-medico-argentino-que-ofrece-salud-de-calidad-y-economica-para-los-mas-vulnerables-y-que-ya-atendio-a-casi-100-000-personas/>

porque no había nada pero por medio de hacernos conocer como Asociación es donde surge este espacio. (...) (M65/R/T)

Con lo anterior dicho por las mujeres, en el que se puede desprender un análisis en cuanto a la salud de las mujeres, y formular las siguientes preguntas: ¿Cómo se caracterizan estas mujeres que mueren por cáncer de cuello uterino?. ¿Cuáles fueron aquellas cuestiones que dieron inicio al programa de cuello uterino?, ¿Qué representatividad tuvo el doctor Gronda en la vida de las mujeres? ¿En dónde queda la salud de las mujeres, con respecto al cuidado de la misma?

Esta reconstrucción que se fue realizando, teniendo en cuenta aquellos proyectos y programas que surgen desde la Asociación, es que realiza un análisis sobre las configuraciones intrafamiliares y su vinculación con la violencia de género, a partir de este grupo de mujeres de la Asociación warmi, ha permitido poder posicionarse desde la Educación en salud, que hace la promoción de la salud emancipadora, en la que se considera a los seres humanos como sujetos éticos, en que sean capaces de construir conocimiento desde su propia vivencia y experiencia, independientemente de los expertos o de las instituciones y, que a partir de ese conocimiento, dar significado, valor y sentido a su mundo y práctica (Mendoza, 2020).

Por lo tanto ha permitido entender el contexto donde se acentúan las mujeres, y así comprender en qué lugar va quedando la salud de las mujeres con respecto a su cuidado, su producción, y de cómo se posterga el cuerpo de las mujeres para sostener la vida, en este caso la vida de los animales, de sus hijos, de su familia, las organizaciones.

1.3. La Asociación Warmi Sayajsunqo: ¿Cómo impacta en la vida de las mujeres?

Con lo dicho por las mujeres, en cuanto a su experiencia transitada por la asociación warmi las mujeres refieren ; (...) *Un medio económico, antes no tenía nada, ni para poner en un plato de olla. Tenía que buscarme un plato de comida para darles a mis hijos, comprarles zapatillas para que puedan ir a la escuela, mi marido no me quería dar nada, algunas veces llegaba mareado solo a golpearme y las veces que le pedía dinero, no me daba nada solo se enojaba, no sabía cómo comprar las cosas necesarias, lo único que sabía hacer es tejer con aguja y también a telar porque mi abuela me enseñó. (M/60/P/T)*

Cuando empecé a ir a Warmi, aprendí a usar otras máquinas para tejer, más por las capacitaciones que recibimos, pero así también me costó bastante aprender a manejar como

dos años estuve aprendiendo (...). (M60/P/T) apreciar lo que ha representado la asociación para este grupo de mujeres, se reflexiona, sobre el rol productivo de la mujer que tiene gran importancia para la vida de la familia, y la sociedad.

La asociación ha representado para ellas un crecimiento en sus capacidades como mujer, a partir de sus funciones que desarrollan, dentro de la institución, desde el tejido y el uso de las máquinas, que en un principio han sido ajenas a ellas, pero a partir de su disposición y perseverancia se fueron adecuando y adquiriendo un mayor conocimiento en cuanto a las diversas actividades que realizaban en la asociación.

Se comprende también a partir de sus voces de las mujeres; *“(...) para mi es una gran ayuda, conozco Buenos Aires, sino capaz no hubiera conocido nada, no sabía nada de las demás provincias, pero el ser parte de las warmi, me a permitido conocer varios lugares que han significado mucho para mi, porque recibimos muchas capacitaciones que han permitido aprender muchas cosas, tampoco conocía Salta, pero el ante años fuimos con warmi, subimos al teleférico me encanto poder contemplar el paisaje de salta. Ahora puedo trabajar desde mi hogar realizando prendas, como ser estoy haciendo una manta en telar, es así que a partir de las warmi pude comprarme mis propias cosas para poder seguir trabajando desde mi hogar y poder vender las prendas. Ahora soy mucho más mala con mi esposo, porque antes él me trataba mal, el independizarme me hizo dar cuenta que podía por mi misma.”*(M60/P/T) A partir de la cual, se analiza en cuanto al cuerpo de la mujer que representa las marcas y huellas que se vieron atravesada en este tipo de sociedad patriarcal.

En donde es posible advertir que aún existe una fuerte violencia desplegada hacia las mujeres. En que a partir de los aportes del estudio de Silvia Federici (2010), en que considera los cuerpos de las mujeres también se han constituido en los principales terrenos para ejercer sus luchas y desplegar resistencias orientadas a sus conquistas³⁷ desde este espacio que les fue otorgado.

Analizando, en cuanto a la unidad de estudio, sobre cómo aquellas mujeres que trabajan en colectividad despliegan esta lucha constante desde la representatividad en la sociedad y en la familia, en que van dejando huellas en cada mujer y cada una de ellas.

Es así que por medio de un proceso de reconocimiento de experiencia de las mujeres, en una profundización y problematización de las mismas, teniendo en cuenta sus voces, vivencias,

³⁷ El cuerpo de las mujeres como territorio de disputas - Maestría en Intervención e Investigación Psicosocial. Facultad de Psicología. UNC

todo ello está en gran medida determinado por eventos acontecidos en su vinculación con su vida diaria. Por lo tanto es necesario rescatar los aportes de la autora, Diana Maffía, permitiendo reflexionar en cuanto a las experiencias que tienen las mujeres, que hacen que tengamos más posibilidades de adoptar esa posición. Es una convicción de tipo político que tiene que ver con las relaciones de poder. (Maffía, 2007)

Se aprecia la opinión de las mujeres de la asociación, en cuanto a la situación en que se encuentra la ciudad de Abra pampa ; *(..) En realidad, como soy de la comunidad de pueblo viejo, las personas que forman parte de la comunidad, nunca vinieron. No participamos en el corte de ruta, porque ninguna de las comunidades vino. Más Rosario que vive en el puesto, tampoco vino. Justo cuando empezó este tema de los cortes de ruta, en particular estuve enferma y viaje a Jujuy para hacerme estudios y me quede por mucho tiempo ahí, así que no participe, y también porque no dejaban pasar, recién volví cuando se redujeron los cortes.* (M65/R/T)

Se analiza en cuanto a la relación que existe entre la reforma constitucional y la lucha de las comunidades en defender su lugar en que fueron construyendo y resignificando como pueblo, de la cual adquieren identidad, apropiación de pertenencia como comunidad que les representa, en que están atravesado por una historia de vida, experiencias en que fueron vivenciando. de la cual esta lucha es contra la violencia por sus propios derechos como comunidad. Sin tener una respuesta de parte del gobierno, ignorando la situación en que se vieron atravesado, y generando a que las familias de las comunidades dejen su trabajo, interés personales, para ser constantes en esta lucha por una causa que remite a todos poder aportar, ya que somos nacido en una tierra que nos simboliza y nos resignifica como tal.

Pero ahora creo que está más reducido, en la Quiaca está más fuerte este tema de las comunidades y el corte. Desde mi punto de visto, veo que están perjudicando a las demás personas que en realidad trabajan, como ser me paso que estaba volviendo de Jujuy, se pasó bien lo que en el corte en Purmamarca y de ahí tuvimos que volar, para llegar a horario y poder pasar el corte en Abra Pampa, fue una tensión tan fuerte para el chofer porque si o si debía llegar a tiempo, a surgido accidentes y veo que la gente está tan confundida, es más por la parte política, al parecer le confunden demasiado a la gente, por ahí se habla con la gente para mi es “una sonsera bárbara” de que te van a quitar la casa, pero cómo va pasar eso si viven años en ese lugar, como dijo el obispo; “la riqueza está abajo, no aquí”, si digamos que

está el mineral en algunas de las tierras que pertenece a algunos de las comunidades, pienso que harán un acuerdo, con respecto a las tierras, no le van a sacar sin un dialogo previo..”. Le han engañado a la gente, (..)”. (M65/R/T)

A partir de lo mencionado anteriormente se analiza en cuanto ¿cuáles fueron aquellas cuestiones en que la Asociación warmi, no participó en esta demanda?, es así que es necesario poder volver al pasado y traer al presente los antecedentes sobre la lucha constante de las comunidades.

La lucha, la disputa es por la conquista de la autonomía, para no ser objetos de las decisiones de otros (as), por no “ser” solo en y por el servicio a los demás. (Federici, 2010). En la que me permite traer a contexto que en el año 2003 se sanciona la Ley 26.160 que prohíbe los desalojos a las comunidades indígenas, como así también se ordenó un relevamiento técnico, jurídico y catastral, permitiendo así que en el año 2006 se consigan 38 títulos de propiedad comunitaria dado a que se realizó el segundo Malón de la Paz.

En donde las comunidades indígenas han sido violentadas en sus derechos, vulnerables, no respetadas en su voz como comunidad, ante la aprobación de la reforma. La identidad de las comunidades como pilar de costumbres, tradicionales y vida, da cuenta de que a pesar de todos los embates, las comunidades guardan la fuerza interior de nuestros antepasados expresada en cada uno de sus actos.³⁸

En la que a partir de la contextualización que se fue realizando, en la que se puede hacer un análisis sobre aquellas cuestiones relevantes en el que dieron inicio la Asociación; en relación al programa cuello uterino, microcrédito, hilandería, sobre cómo ha repercutido en la vida de las mujeres, y así poder comprender sobre cómo se configuran las familias de la ciudad de Abra pampa, en relación a un contexto que aún rige el patriarcado impuesto en la sociedad, y la vinculación con la violencia basada en el género.

En que a partir de la Educación en Salud, permite comprender que no sólo se hace al reconocimiento del otro sino a la construcción de problemáticas diferentes que muestran las prácticas y representaciones de cada grupo social. (Staffolani, 2007). En esta misma línea se interioriza en un análisis y poder preguntarse sobre ¿Qué relación tienen estas experiencias de las mujeres con las configuraciones tradicionales, ancestrales?, ¿Cómo se construyen los roles

³⁸ Fuente: Protocolo de consulta libre previa e informada- Pacha Jark’aspa- (defendiendo el territorio) Consejo Departamental de Comunidades Cochinoca- Pueblo kolla- año 2017

y las relaciones vinculares en la cotidianeidad de las mujeres?, ¿Tienen vinculación con las violencias basadas en el género?, ¿Qué representatividad tiene esta asociación de mujeres para las mujeres y para la sociedad y para cada mujer?.

Considerando lo mencionado en los anteriores párrafo es que se analiza sobre cómo fue el impacto en la vida de las mujeres, el transitar por la asociación, trayendo cambios de manera individual, así también en colectivo, tanto en el ámbito familiar, como en lo social, desde la base económica, y las diversas capacitaciones que fueron adquiriendo durante su trayecto en la asociación y esto como a repercutiendo al interior de las familias, generando así un ingreso más, y también a permitido que vayan adquiriendo ciertas experiencias. A partir de la cual, varias de las mujeres desde sus hogares, han creado un microemprendimiento propio en relación al tejido e hilado desde sus experiencia en la asociación, y así por ellas misma crear contactos con sus clientes, esto se permite comprender que la mujer en su autonomía toma sus decisiones y emprende por nuevos caminos.

CAPÍTULO 2:

Configuraciones familiares en Jujuy

2.1. Las familias de Abra Pampa: Características de sus configuraciones

Según datos del Censo 2022, existen en la ciudad de Abra Pampa un total de 2.522 familias

registradas se caracterizan por ser familias nucleares o modernas conformada por los progenitores y uno, dos o más hijos. Familia extensa o tradicional: abuelos, tíos, primos y otros parientes consanguíneos o afines. Familia monoparental: en la que el hijo o hijos cuentan con un solo progenitor (ya sea la madre o el padre). Los datos del último censo, arrojaron que 19,11% de la población, está configurada por familias numerosas. A los efectos de la Ley de Protección a la Familia Numerosa N° 3293/09, define a la familia numerosa como: *“Aquella que posea tres o más hijos, menores de veintiún años que convivan con sus padres, la que esté conformada por dos ascendientes convivientes, cuando ambos fueran discapacitados, o, al menos, uno de ellos tuviera un grado de discapacidad igual o superior al sesenta y cinco por ciento (65 %) o estuvieran incapacitados para trabajar; la que esté compuesta por dos o más hermanos huérfanos de padre y de madre sometidos a tutela o guarda que convivan con el tutor o quien ejerza la guarda, pero que no se encuentren a sus expensas, la integrada por tres o más hermanos huérfanos de padre y madre, mayores de dieciocho (18) años, o dos, si uno de ellos es discapacitado, que convivan y tengan una dependencia económica entre ellos.”*

El antecedente del censo y el marco legal representan una forma de aproximación a las configuraciones familiares, sin embargo, detrás de cada cifra o dato, hay personas con sus necesidades concretas de existencia singulares y particulares que dan cuenta de otros aspectos que no son tenidos en cuenta y, que en la presente investigación, mostrarán cómo se configuran las familias de las mujeres de la asociación, que pertenecen a la Ciudad de Abra Pampa y empezar a establecer la relación que guardan dichas configuraciones con las formas de violencias.

Las experiencias de las mujeres de la asociación, dan cuenta que sus familias se caracterizan por ser familias monoparentales alejándose de las familias numerosas.

Esto dio lugar a poder indagar, comprender, sobre ¿Cómo se caracterizan las configuraciones vitales de las mujeres de la Asociación Warmi Sayajsunqo en el ámbito familiar?, a partir de este hilado de historia que fueron construyendo, desde este espacio en el que fueron otorgados como asociación y desde sus roles como madres de familia a cargo. y poder preguntarse, ¿Se siguen sosteniendo estas configuraciones y roles ancestrales de las mujeres?

Por ende permite comprender que la familia es el ámbito en que se va creando estas relaciones, vínculos, en la que a partir de la opinión del autor Moreno; considera que, las familias fueron y son ámbitos donde se manifiestan tensiones producto de las relaciones de género, las relaciones de poder, los vínculos entre adultos y niñas/es, la relación entre la base económica y la familia, la sexualidad, el afecto, el amor-odio y su exteriorización en el ámbito de la justicia" (Moreno, 2002:14).

En esta sociedad, en que se comprenden en que los roles están claramente establecidos, a partir de los datos mencionados con anterioridad, es que se considera que al no tener presente una figura masculina en el hogar, la mujer se ve, en la obligación de asumir ciertos roles, responsabilidad, en el que también se ve la colaboración de parte de sus hijos, contribuyendo en las diversas tareas del hogar y los gastos que se generen, a la vez en presencia de sus hijas mujeres quienes reproducen su rol tradicional femenino. Son ellas las encargadas de cocinar y lavar mientras su madre trabaja.

Entre sus particularidades de este grupo de mujeres se puede comprender sobre la configuración de las familias en mujeres de la Asociación; *mi familia está conformada por mi esposo, mis tres hijos, dos nenas y un niño. (...)* " (M30/P/T). *"En mi caso está conformado por mis cuatro hijos dos niñas y dos niños, mi esposo y yo."* (M35/P/T).

Siendo ellas mujeres trabajadoras, madres de familias, esposas y entre las particularidades que presentan estas mujeres es que son de familias consolidadas en estado matrimonial, con hijos menores de edad que en su mayoría asisten a la escuela primaria, y nivel medio.

¿Será acaso que la particularidad de las mujeres, perteneciente a la asociación, es que tienen decisión sobre sus cuerpos, deciden la cantidad de hijos/as que desean tener alejándose

de las familias numerosas? ¿El matrimonio responde a un mandato familiar o representa una estrategia de supervivencia?

Entre los roles que desempeñan, se puede visibilizar en sus expresiones; *(..)mamá, esposa, ama de casa,, psicóloga, maestra, costurera, todo esos roles representamos, porque para los niños somos todo esos roles, cada situación que plantean debemos cumplir ese rol, ser maestras a la hora de ayudarles en su tareas, ser psicologa en las situaciones que atraviesa con sus compañeros, amigos, estar ahí para ellos, se les rompió el pantalón se debe ser costurera. Tambien, realizo hilados y tejidos para entregar; y desde el trabajo y empleo realizó actividad de carpinteria"*

" mi rol es hacer de todo, cenicienta. más sola en mi casa, el estar sola con mi esposo, que ni siquiera está en la casa, solo se aparece a comer y dormir... " (M60/P/T)

Es así como la mujer asume un rol importante dentro de la sociedad, más precisamente en los últimos tiempos, tanto al interior de la familia como fuera de ella, en el ámbito público. Esto provocó una gran tensión y al mismo tiempo una ruptura en la familia tradicional con características de origen patriarcal. De esta manera, se puede decir que no existe un modelo único de familia sino una diversidad de familias lo que permite hablar de conformaciones familiares.

En América Latina, la influencia española fue determinante en todo el ámbito familiar y aún persiste en la actualidad. Se ha manejado y promovido un concepto único de familia y se obvió por mucho tiempo otras formas, que si bien, algunas existían en el anonimato, hoy emergen exigiendo los derechos que le corresponden, gracias al trabajo de los movimientos sociales, específicamente la labor de la comunidad LGTBQ, extendida a nivel mundial y que cada día abarca más espacios, amparada en los derechos internacionales. Cabe destacar que Argentina ha sido el primer país en América Latina, en aprobar leyes a favor de la igualdad, como la Ley de Matrimonio Igualitario, Ley de Identidad de Género, entre otros.

Considerando que en la familia son contextos en donde se establece como un sistema primario, como una dimensión que permite la relación con otros. Lo cual incluye visualizar las dinámicas entre sus miembros, que estructuran y establecen la funcionalidad familiar, como la capacidad que tiene para mantener la congruencia y estabilidad ante la presencia de cambios o eventos que la desestabilizan³⁹, siguiendo a Lopez y Guaimaro sostienen que en la familia se

³⁹ Delfin-Ruiz, C., Orozco, C. S., Guzmán, R. C., & Valencia, E. J. P. (2021). Caracterización de los roles familiares y su impacto en las familias de México. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 27(3), 128-138.

establecen la unión de personas, que comparten un proyecto vital de existencia en común que se requiere duradero, donde se generan fuertes sentimientos de pertenencia a dicho grupo, existe un compromiso personal entre los miembros y se establecen intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia, (López y Guaimaro, 2016).

Entre los roles familiares que dan a conocer las mujeres, manera en que se desarrollan las familias en su cultura y son parte fundamental de la estabilidad de la misma, es decir, rigen en funcionamiento de la sociedad, en un sistema de sociedad que aún rige el patriarcado, en donde la sociedad a través de sus instituciones (la familia, la escuela, el estado, la iglesia) le asigna a las mujeres y varones características, roles y funciones, les dice cómo debe ser, pero a lo largo del tiempo esto también ha sufrido transformaciones sobre los roles de la mujer.

2.2. Producción/actividades a las que se dedican las familias

Así mismo su inserción laboral de las mujeres en la sociedad, tanto en la Asociación, como en otros ámbitos en que ellas desempeñan, no representa un alivio en sus obligaciones y tareas desempeñadas para muchas de ellas en el hogar. Magliano (2007), pero así también el hombre acompaña en ciertas tareas del hogar en algunas ocasiones, sabiendo que muchos de ellos tienen que viajar al otro lado de la provincia para cumplir con sus trabajos laborales (Humahuaca, Paso de Jama), que a partir de las expresiones de las mujeres hacen referencia; *"(..)de lunes a viernes hago todo yo sola, pero los fin de semanas que está mi marido él es docente de música y trabaja en Humahuaca, él cocina, hace las cosas de la casa, los chicos hacen las cosas más sencillas, como tapar la cama, lavar la ropa, cuidar al bebé, la mayoría de las cosas se hacen a la mañana, en lavar la ropa mi hijo varón me ayuda. Los fines de semanas como esta mi esposo se encarga de las cosas, así también vemos películas juntos en familia "*

"(..)mi hijo tapa las camas, una de mis nenas es la que va a comprar para cocinar, y mi nena más pequeña me ayuda a cocinar. mi esposo está cocinando, y cuando no está en su trabajo el cocina y lava la ropa mi hijo es mi ayudante, en mi caso salimos de viaje los fines de semanas con la familia. Mi esposo trabaja en las mineras de Paso de Jama "(M30/P/T)

En estos diálogos, se puede observar claramente cómo los roles de la mujeres se ve atravesado por tareas corresponsables compartidas, tanto de los hijos y esposos, pero también

hay otras circunstancias en donde la mujer se encarga de todos lo que haces de la casa, sin reproches.

Esto llevó a preguntarse en cuanto a ¿Cómo se puede ir corriendo de ese rol adjudicado y asumido, de que las tareas del hogar son responsabilidad de la mujeres y el resto solo ayuda? correspondiendo a la mujer como responsable del hogar en cuanto a las tareas de la casa al interior de la familia, considerando tanto al hombre, como a los hijos solo una ayuda o un complemento, esto lleva comprender que se siguen estableciendo ciertas configuraciones al interior de la familia que se reproducen constantemente, dejando a la mujer cumplir con ciertos roles que tanto la institución familia, como la propia sociedad ha impuesto, y se reproduce constantemente, que a partir de lo relatado en cuanto a la historia de vida del caso M60/P/T, quien cuenta su historia de vida, desde la Asociación y como repercute en su vida, pero en esta oportunidad se rescata el rol como mujer en la familia:

“Mi marido no para en la casa, así que apenas ayuda en algunas cosas, pero más nos organizamos con mi hijo él paga las cuentas, pero también invierto en los alimentos y cosas necesarias para el hogar. A veces mi marido pone algo, pero rara vez. Pero siempre debo hacer todo en el hogar; si dejara un día sola mi casa, cuando regrese seguro estaba todo desordenado, ni siquiera cocinarían. Porque soy la que se encarga de limpiar, cocinar, planchar, acomodar todo, aunque mis hijos sean grande y uno de ellos vive al fondo de esta casa con su familia, igual soy la que se encarga de mantener la familia de pie, mi marido solo llega a comer y dormir no sé en dónde andará durante el día. pero tengo mi trabajo de tejido, yo hago los pedidos, entrego y tengo mi dinero para cubrir mis gastos (...)” (M60/P/T)

A partir del párrafo anterior es que se puede comprender que los roles de las mujeres culturalmente están asignadas al interior de la familia y por la sociedad, sin ser cuestionables esto se ve claramente a partir de los datos, permitiendo así realizar un análisis a partir de lo que plantea la autora Guadagnoli, en este sentido es necesario resaltar que cultural y socialmente la mujer tiene asignado su rol principal en la esfera doméstica. Debe ser ama de casa, madre y esposa. Y entonces si osa insertarse en la esfera pública, y por tanto en el mercado laboral, deberá asegurarse de no descuidar sus otros roles para no ser juzgada de forma negativa. Así, cuántas veces hemos escuchado: "es una mala madre", "desatiende a su familia". De esta forma

la mujer que quiere desarrollarse profesionalmente, deberá resignar horas de descanso y convertirse en una malabarista para que su mundo privado y su mundo público funcionen en perfecto equilibrio. Esta situación es conocida como doble o triple jornada laboral. Romina (Guadagnoli, 2013) Asumiendo dobles roles, sin dejar de lado o descuidar el hogar.

Nos encontramos que las mujeres de la asociación sostienen una doble jornada laboral, lo cual hay que referenciar y problematizar cómo impacta en la vida de las mujeres esta doble jornada, laboral, que es lo que se necesita para ir corriéndose de esos mandatos, de los lugares adjudicados social y culturalmente.

Es relevante poder rescatar el rol de las mujeres sobre sus comienzos en la asociación, desde aquellos intereses de ayudar a su madre con su trabajo y también para poder seguir sus estudios de nivel medio, ella mencionaba; *“empecé a trabajar en el año 2018, aunque más antes trabajaba ayudando a mi mamá, haciendo medias, sogas. Eso fue creo en el año 1999 cuando estaba yendo a la secundaria, es decir que mi mamá era la representante, como a mi mamá le entregaban una cierta cantidad de material para realizar los productos, yo le ayudaba y ella me daba mis ganancias, eso fue porque necesitaba terminar la secundaria (..)”*(M40/P/T) . Ambos fragmentos reproducen la imagen de la mujer kolla como buena trabajadora, desempeñando diversos roles tanto en el hogar, como en la asociación.

Desde su proyecto personal como mujer. En su relato caracterizaban su rol como madre; *“lo que me importa es que los chicos se reciban y ya está, la casa se va haciendo espacio”* (M40/P/T) . Esta joven expresó su deseo de llegar a esa instancia donde sus hijos tengan estudios superiores, sin considerar lo que ella deseaba como mujer, pero consideraba únicamente como opciones aquello que pudiera articular con lo que considera sus obligaciones de madre.

Las características que se destacan en los párrafos anteriores y que describen las propias mujeres, ha permitido a preguntarse, cuando la mujer ya no tiene edad para cuidar a otros ¿quién la cuida a ella?, ¿quién se encarga de su salud?, ¿quién se asegura de su bienestar cuando tenga dificultades por la edad avanzada para valerse de sí misma? ¿Cómo se asegura una adulta mayor su subsistencia cuando no tiene ingresos propios?

Dependerá entonces esa mujer que pasó su vida dedicada al cuidado de otros de la beneficencia, de la caridad de otros integrantes de la familia. O quizá habrá otra mujer de una generación más joven de su familia que deberá encargarse de ella, porque los servicios de

cuidado se transmiten intergeneracionalmente entre las mujeres. Basta pensar al interior de nuestras familias si ante un adulto mayor que tiene hijos varones y mujeres cuál de ellos será el que destinará la mayor parte de su tiempo a su cuidado. Es así que a partir de lo que plantea Lorena Cabnal, en la que ella desde su experiencia como mujer, refiere; “mi cuerpo y su relación con la tierra”, Vivir en un cuerpo y en el espacio territorial comunitario las opresiones histórico estructurales creadas por los patriarcados sobre mi vida, al igual que sobre la vida de las mujeres en el mundo me ha llevado a escribir y repensar la historia y la cotidianidad en que he vivido, partiendo desde la identidad étnica como mujer indígena, porque desde este lugar esencialista puedo ser crítica a partir de lo que conozco y vivo, pero también lo hago desde mi identidad política como feminista comunitaria porque esto me posibilita, ser crítica del esencialismo étnico que me atraviesa. Lorena Cabnal, contribuyendo al enfoque crítico antipatriarcado que menciona Cabnal, es que me permite realizar un análisis de la realidad tanto como mujer indígena que se ha criado en estos contextos, desde Patriarcado originario ancestral, en que cada día se fue tejiendo en la ciudad de abra pampa con sus propios conceptos y categorías.

Desde este sistema de *Patriarcado originario ancestral*, que es un sistema milenario estructural de opresión contra las mujeres originarias o indígenas. Este sistema establece su base de opresión desde su filosofía que norma la heterorealidad cosmogónica como mandato, tanto para la vida de las mujeres y hombres y de estos en su relación con el cosmos. Lorena (Cabnal, 2010). En el que se configuran los roles, cultural y costumbres ancestrales, principios y valores.

En una sociedad donde las instituciones, como la familia, la escuela, el hospital, la iglesia, la policía, los medios de comunicación masivo etc. son quienes transmiten y controlan estas formas de ser de la mujer. si no se respetaran estos mandatos, muchas veces las mujeres se sienten “sancionadas” o “sancionadas socialmente” (se cuestiona, se critica) por la propia familia, conocidos, sociedad. Llegando a instancias de sensaciones de frustraciones y angustia por no poder cumplir y no poder correrse de ese rol que la sociedad tiene preparado para ellas, de acuerdo a su sexo. Estos mandatos se reproducen de generación en generación mediante las pautas de crianza y la educación. Esto es lo que llamamos sistema de género.

La representatividad que tiene la asociación para las mujeres, la asociación representa "un segundo hogar", espacio para el desarrollo, fabril, una oportunidad de progreso económico y

por ende de ascenso social, *“mira yo soy una de las socias fundadoras del 90 más o menos empezamos hasta hoy. Para mi las warmi es el segundo hogar que tengo”*(M65/R/T).

Respecto a las actividades y/o producciones que realizan las familias de las mujeres de la Asociación Warmi, se observa que el ingreso económico para el hogar es una responsabilidad compartida. Con la particularidad que las fuentes laborales de los hombres, representa trasladarse a otras provincias, que a partir de la sistematización de los datos, es que se permite comprender;

“En mi caso trabajo desde mi hogar realizando diversas actividades de tejido e hilado, como tengo mis clientes solo hago para entregar pedido, también me estoy capacitando mediante el programa generar empleo, estoy en un curso de carpintería. en el caso de mi esposo es maestro de música en Humahuaca (..)” (M40/P/T)

“Trabajo en la policía, en la unidad regional N° 5, Seccional 16 en administrativo, entre las actividades que realizó son trámites como de residencia, antecedentes policiales, etc. Pero también forme parte de la asociación warmi, cuando aún no trabajaba aquí, como había mencionado anteriormente realizaba diversas actividades desde la asociación con lo que es el hilado, corte y confección, producción de tarjeta y Mi esposo trabaja en la minería de Paso de Jama, él se va cada 14 días, así que no lo vemos mucho, mis hijos son pequeños, no trabajan aún.” (M30/P/T)

“Trabajo también desde mi hogar realizando productos de artesanía, hilado y tejido. Ahora tengo mi propio telar, así que sólo hago para entregar, también tengo lo que es la plochoqueria que hacemos juntos con mi marido, para vender en el centro durante las mañanas. Mi esposo, trabaja en las warmi desde el programa potenciar trabajo realiza diversas cosas que necesitan ahí en las warmi, pero también es mecánico de automóviles, mis hijo que vive al fondo de la casa trabaja como albañil” (M60/P/T)

“Yo actualmente soy secretaria de la Asociación Warmi, vengo cuatro horas durante el día, sea en la mañana o en la tarde. En horario de la tarde estamos desde las 18:30 a 22:30 y en la mañana a partir de las 8:00 am”(M65/R/T)

La asociación para estas mujeres representa un incentivo de ampliar su visión y la oportunidad de nuevos espacios en el campo laboral, considerando de que los ingresos de la asociación no son suficientes, que ven la demanda de salir a buscar otros espacios laborales y/o sostener ambos espacios, teniendo en cuenta de cómo surgen los primeros pasos que dieron

las mujeres, eso produjo un interés por ampliar su campo laboral en otros espacios. En donde algunas de las mujeres optan por realizar capacitaciones, respondiendo al mismo rubro, y bueno la inserción a las fuerzas de la seguridad pública, pero así también algunas de ellas van a la asociación a cumplir horas de trabajo y otras las hacen desde sus hogares.

Se puede comprender que entre las actividades que realizan ellas refieren:

“Trabajamos la parte de la hilandería pero en el proceso de costura, en donde realizamos; ponchos, mantas, cartucheras, alfombras, carteras, camino de mesa y pie de cama. esto a partir de que teníamos que cortar, coser y realizar terminaciones con flecos. En dónde vinieron personas de otro País, si mal no recuerdo de Japón, a ver las producciones que realizamos (comentario que hizo una de las mujeres) (M40/P/T)

Las telas provienen de la hilandería de Palpalá, con toda la tela que mandaban realizamos las producciones, nosotras cortábamos y una de las señoras hacía la costura a máquina. vinieron a realizar capacitaciones, pero era más que nada estaba relacionado con el microemprendimiento de cómo se podía sacar la ganancia, de que tiempo abarcas para hacer un producto, que gastas” (M40/P/T)

Es importante señalar que el hecho de analizar este estudio desde la realidad de género, no implica considerar a todas las mujeres como iguales. Aunque las mujeres comparten experiencias, fuerzas y obstáculos que les otorgan necesidades e intereses comunes los cuales pueden, en determinadas circunstancias, propiciar su unidad como grupo, las formas de subordinación social y económica, y de vulnerabilidad son tan complejas y están tan individualizadas como las personas que las sufren.⁴⁰ Son aquellas experiencias que las propias mujeres fueron adquiriendo y escribiendo al transitar por la asociación y como fue repercutiendo en su vida diaria, tanto en su vida, como en la familia, a partir de insertarse en el ámbito laboral que le ofrecía la asociación, lo que ha representado para ellas, abrir otros espacios, que les permita ampliar su conocimiento, direccionarse a sus propios intereses, trabajar desde sus hogares y tener sus propios clientes desde la actividad que realizan en el hilado y tejido, solventar gastos en la familia, así mismo la representatividad que fueron adquiriendo como asociación.

⁴⁰ Estudio de la perspectiva de género: una herramienta para el logro de la igualdad de las mujeres y los hombres,

2.3. El lugar las mujeres en la economía familiar y producción

Al respecto del lugar que estas mujeres ocupan en la economía familiar, se visibiliza que a través del tiempo se fueron modificando algunos roles, en donde la mujer en algunos casos no está completamente en el hogar cuidando a los niños, trabajan en diferentes espacios de la sociedad. A partir de las voces de las mujeres en donde refieren a cómo se dividen los gastos en el hogar y quienes participan en la misma:

“En lo que más invertimos es en pagar la mercadería y pagar la luz, eso lo hacemos de manera equitativa, él paga las cuentas de la luz, internet y yo compro la mercadería. Los fines de semana, si es que falta algo, lo deja comprando antes de que se vaya a su trabajo.”
(M40/P/T)

“:nosotros nos dividimos, a veces él paga durante la semana los alimentos, sino yo, intercalamos, él paga el internet y yo el canal. así sería nuestra organización. compramos el material entre los dos, para la casa.”(M30/P/T)

“ Mi marido no para en la casa, así que apenas ayuda en algunas cosas, pero más nos organizamos con mi hijo él paga las cuentas, pero también invierto en los alimentos y cosas necesarias para el hogar. A veces mi marido pone algo, pero rara vez”(M60/P/T)

Por lo tanto, se comprende cómo se fue modificando estos roles intrafamiliares, y como la base económica es un nexo entre la asociación y la familia, permitiendo a la mujer en su autonomía y capacidad romper con estructuras que han estado establecidos en la puna jujeña en donde a la mujer se consideraba sumisa obediente a la imposición del hombre

La distribución de los gastos, mayoritariamente, está en suministrar los víveres en el hogar, eso es una tarea que estresa, porque la coloca en el mismo lugar. Esto se sigue reproduciendo su rol adjudicado, el de la reproducción social y de fuerza de trabajo, para el sostenimiento de la vida. Que representa resolver las necesidades básicas del alimento, procesar el alimento; limpiar, organizar.

Entendiendo así que dentro de la asociación no se lee entre sus expresiones como una ayuda, lo ven como una tarea, con una responsabilidad, para alcanzar su objetivo, sin embargo en la casa, sus convivientes deben ayudar en las actividades y esa ayuda para ella es valiosa. Cuando nos percatamos de que no es ayuda, a lo mejor, entonces, estaríamos hablando de procesos emancipatorios.

Es así que permite pensar que todavía, entre el ámbito de lo doméstico y público hay una tensión, que doméstico, todavía sigue operando para sujetar a las mujeres a las tareas adjudicadas social y culturalmente. Aunque siguen habiendo rasgos característicos del patriarcado. Se piensa que desde este estudio de Educación en Salud, a partir del reconocimiento y accionar de las mujeres, se busca contribuir y analizar el contexto en que estas mujeres están insertas y poder preguntarse: ¿Qué relación tienen estas experiencias de las mujeres con las configuraciones tradicionales, ancestrales? ¿Cómo se construyen los roles y las relaciones vinculares en la cotidianidad de las mujeres?

A partir de lo que plantea Freire, hay una profunda pasión por la libertad humana, y al mismo tiempo, una rigurosa y siempre renovada búsqueda de una pedagogía de la emancipación. (Freire 1929-1997).

Permite poder plantear desde la perspectiva freireana y poder analizar a la mujer de la puna, en esta naturalización en que se inserta a la mujer, en donde las configuraciones de las relaciones al interior de las familias, estaban constituidas por la familia clásica, padre, madre e hijos; donde los roles estaban claramente establecidos. El padre era el proveedor y la madre se encargaba del hogar y de los hijos, del cuidado y la atención. Contexto donde también las familias se establecen mediante alianzas matrimoniales, entre un hombre y una mujer. Otra de las características que se enmarcan dentro del grupo familiar tiene que ver con las relaciones de jerarquía, autoridad y poder, con el derecho a decidir, dar órdenes, imponer, en relaciones de interacción, en donde el varón es considerado la cabeza del hogar, impuesta por la herencia cultural e afianzadas por la religión católica. Desvalorizando a la mujer en una actitud acrítica a través de la reproducción de una conciencia ingenua, reprimiendo la curiosidad, desestimulando la capacidad de desafiarse, arriesgarse, tornando a la mujer en sujeto pasivo. Contrario a esa tendencia, Freire enfatiza que el pensamiento dialéctico fortalece al crítico, el cual representa la posibilidad de desalienar la idea de un pensamiento acabado, de certezas, realidades homogéneas y estáticas.⁴¹ Partiendo de esta mirada emancipatoria es que se realiza un análisis crítico en cuanto a la posición en que se ha puesto a la mujer, y poder desde una educación problematizadora, como fuerza creadora de un nuevo mundo, en donde las mujeres, en condiciones de excluidos, son sujetos activos del proceso de emancipación. (Freire, 1982).

⁴¹ Paulo Freire 1982, Educación y emancipación: Paulo Freire - Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia , 2019, pp. 134-146

Es allí donde se adquiere la conciencia necesaria para la superación de la estructura social que aliena y somete. Es necesario poder analizar en cuanto a datos arrojados de la ronda sanitaria, permitiendo comprender, que se registra un porcentaje de 1,03% ha sufrido violencia familiar, 2,54% alcoholismo/drogadicción, 0,20% deserción escolar, 0,28 % adolescente No E/T.

Estos datos permiten evaluar en qué situaciones se encuentran las familias de la ciudad de Abra pampa, entre sus particularidades existen familias en situación de desocupación esto puede derivar varios factores en el que afecta a los miembros de la familia, como así también es caso que me compete analizar, esta investigación sobre el porcentaje de violencia familiar, aunque no se registra una elevada cantidad, pero me cuestiono en cuanto ¿A que se debe de que las mujeres no mencionan el tema de la violencia intrafamiliar, cuando el Agente sanitario realiza la visita domiciliaria?

Partiendo de lo expresado de las mujeres, se hace un análisis en cuanto a la unidad de estudio, en que se comprende que la mayoría de las mujeres ha sufrido en algún momento algún tipo de violencia, tanto física, psicológica, cultural, simbólica, laboral y digital, en diversos contextos, tanto al interior de la familia por el mandato de la sociedad y los roles que se establecen al interior de la misma, como en lo laboral, cultural en cuanto al trato que recibe la mujer kolla en las instituciones cuando va a realizar algún trámite o en otros espacios.



CAPÍTULO 3:

Salud de las mujeres

3.1 Qué características se construyen sobre las mujeres Abrapampeñas

A partir de lo que se viene planteando en capítulos anteriores, se analiza, sobre cómo se construyen las características de las mujeres Abrapampeñas en un contexto en donde se observa un territorio de conservadurismos, arraigo a costumbres ancestrales, propias del encuentro limítrofe de dos países, que comparten una larga tradición cultural prehispánica, que combina la modernidad del mundo occidental, con fuertes raíces de la ancestralidad de los pueblos originarios. (Jerez y Guzmán, 2022).

Entre las particularidades del grupo de mujeres abrapampeñas, en que se sitúa la investigación, son mujeres kolla⁴². La Asociación Warmi Sayajsunqo, que significa en quechua “Mujeres Perseverantes”, integrada por mujeres que trabajan por el desarrollo de su región, la Puna argentina, basado en la capacitación y el emprendimiento.

Aquellas manos que cuidan las llamas, que con destreza controlan el proceso y con esmero realizan las terminaciones artesanales. Vibrando empeño, crean la producción y trabajo local digno, brindando bienestar a la Puna, con sus encantos coloridos y la fuerza de los sueños de la región⁴³.

En el que se susurra en voz alta la diversidad e integridad cultural, construyendo identidad desde las diferencias, características de la perseverancia, la creatividad y las ganas de hacer de este mundo, un lugar mejor.

Permite comprender a las mujeres, como una categoría histórica y socialmente construida, atravesada por relaciones de poder determinadas por la clase, el género, la raza, que estipulan lugares con valorizaciones y jerarquías disímiles en la sociedad, inclusive entre las

⁴² Conjunto culturalmente sincrético de pueblos indígenas andinos originarios de las provincias del norte de Argentina, principalmente Jujuy, y el oeste y norte de Salta.

⁴³ <https://www.warmi.org/pages/las-mujeres-warmi>

propias mujeres y los sujetos subalternos (Ciriza, 2005; Lorde, 2003). en la que a través del relato de las mujeres se puede rescatar;

“Recuerdo, que cuando nos estamos capacitando con el tema “Tierra”, se pensaba que la palabra “kolla” era una palabra “fea”, era una palabra ofensiva, a mí me molestaba feo en esas épocas, pero no solo me pasaba a mí sino al parecer a todo el mundo. M65/R/T

Un día fuimos a una capacitación a Yavi y vino un padre de Bolivia, nos habló y nos capacitó. Era lo que nosotros vivíamos todos los días que era esto, que era el otro, ahí realmente entendí lo que significaba ser kolla, porque nos llamaban kolla, ahora yo me siento orgullosa de ser kolla. Por ahí ves el cambio que se hizo, tal vez aún les sigue pasando a muchos jóvenes que no le gusta que le llamen kolla, en la universidad seguramente que no se si te gustaría que te llamen kolla, en Jujuy no creo que digan que son kolla. Por este tema de la wiphala, ahora todos son aborígenes, esto es el cambio que se ha visto a lo largo del tiempo. Pienso que a los jóvenes que van a estudiar en la universidad no les gusta que les digan aborígen, porque no creo que comprendan lo que es ser un aborígen. M65/R/T

Yo ahí entendí en esa charla que nos dio, sobre los valores, el ser aborígen, ahora me siento identificada realmente como mujer “kolla- aborígen”, que mis raíces son estas, igualitas que ellos. Lo que separa es lo que es la bandera, pero somos iguales. Como ser tenemos todo grabado en video grabadora esa capacitación del obispo, estaba pensando en algún momento pasarla al pendrive, quiero hacer esto antes de irme algún día, dejar lo que significó Warmi para nosotros, empezar como una línea de tiempo cosa que la gente entienda porque muchos no entienden, porque algunos piensan que las Warmi tienen o dan plata, y que tienen algunos tejidos, pero nada más, pero nosotros pasamos por muchísimas cosas, aprendimos demasiadas cosas, solamente la gente que pasó por aquí sabe lo que significa, es muy difícil transmitir a un joven o a mi nieta que cuando yo no este, no va a saber lo que significa Warmi, así que eso quiero dejarles, para que sepa lo que hizo la abuela, y bueno mis hijos se criaron aquí, pero tampoco entienden lo que nosotros hacíamos aquí tantos años reunidas todo los fin de semanas, desde las 9 de la mañana hasta la noche imagínate. “me estoy poniendo vieja y quiero dejar esas cosas para ellos”, tengo que ver la posibilidad de conseguir a alguien que me financie por el costo, de todo lo que tenemos y poder armar un libro. (M65/R/T)

A partir de estas historias de vida permite comprender la identidad de la mujer de la puna, en la que se consideran como mujer “kolla, aborígen”, entre sus particularidades le caracteriza con rasgos de la zona, entre su piel morena, ojos marrones, callada, tímida. Pero también mujeres trabajadoras, insertas en diversos contextos como es el caso de la Asociación Warmi, también existen otras asociaciones como Red Puna que también trabaja desde la producción del hilado y la artesanía, en donde las mujeres resignifican esa representatividad desde un trabajo colectivo del grupo de mujeres, en el pueblo de Abra Pampa.

La instalación de las diversas mineras en la región, incluyen el perfil de las mujeres para emplearlas, insertándose así en el mundo del trabajo minero. Lo que a su vez permitió, que las mujeres insertas en estos espacios continuarán estudios superiores, y cierta independencia económica

Una de las mujeres representativas, que dio inicio a esta asociación, comprender su historia de vida como mujer, que llevó adelante las Warmi.

“ Mujer, Puneña de origen, su vida sintetiza la vida de las mujeres rurales de la Puna. Nació en Puesto del Marqués, en una familia campesina dedicada a la cría de ovejas y llamas. Como en muchos de los hogares rurales, al faltar los recursos para sobrevivir, su padre fue a buscar trabajo a las minas. Tuvieron que migrar y su infancia transcurrió en Mina Pirquitas, sólo pudo hacer la escuela primaria y al igual que otras jóvenes migró a la ciudad en busca de trabajo. Fue empleada doméstica en Palpalá, ciudad de los valles de Jujuy. Dice que no se acostumbró, que extrañaba su tierra, su gente y se volvió a la Puna. Allí se casó y con su marido, también minero, se fueron a vivir a la Mina Pan de Azúcar. Tuvo siete hijos. Cuando cerraron las minas, partieron en busca de trabajo hacia Abra Pampa. Allí, con su marido sin ocupación fija, salió a buscar trabajo.

Varios años fue promotora social de OCLADE, la fundación perteneciente a la Prelatura de Humahuaca. Por su capacidad, fue designada responsable de la ejecución de un Programa de promoción de la Mujer. Trabajó con cuarenta grupos de mujeres dispersos a lo largo de la Puna. Allí tomó conciencia de la realidad de las mujeres de su tierra y asumió el compromiso de trabajar al lado de ellas, para tratar de cambiar su situación. Trabajó en el campo de su familia criando animales, vendió carne; fue promotora de PHUNA, cooperativa de artesanos de Abra Pampa y del Programa Social Agropecuario. (M65/R/T)

Esta caracterización permite analizar la representación de la mujer en la sociedad, en la puna jujeña, a partir de su protagonismo, de sus modalidades de comunicación, de sus vínculos, en las experiencias que se van construyendo en la asociación y que se tornan significativas en la representación de la misma asociación. que se fue construyendo como en base a sus experiencias transitadas dentro de la asociación y en representación de la misma.

La reflexión que nos deja, es pensar que en los sectores populares, donde la desigualdad económica y la opresión causa heridas profundas; las mujeres tenemos el coraje de poner la otra mejilla a la situación y levantarnos con más fuerza.

Actualmente, las mujeres tienen un protagonismo social por el hecho de estar insertas en tal contexto, a partir del protagonismo que tienen en la asociación, esto permite representar la ciudadanía de las mujeres, en tal forma que se rompen con las estructuras establecidas en la sociedad que se genera en el interior de la familia, en donde la mujer en cuanto a los roles debe cumplir con cierto mandato social en la familia, pero al salir de su casa e insertarse en lo laboral, rompe con estas estructuras, modificando a tales roles.

3.2. Qué lugar ocupa la salud de las mujeres en el grupo familiar, social y sistema de salud

La salud desde la perspectiva de género, permite analizar las funciones sociales, los estereotipos, que son construidos culturalmente, y su relación jerárquica entre varones y mujeres, los cuales impactan en los cuerpos de las mujeres y consecuentemente, en la salud.

En cuanto a la cobertura en salud el sistema de Salud de la Mujer de la ciudad de Abra Pampa, tiene como registro que esta localidad en el 2023 tiene aproximadamente 430 mujeres de entre 25 a 29 años, en la que el 14,42% de ellas se realizó el control de PAP.

Entre la población de 30 a 64 años se registra 2019 mujeres en la que 49,93% de las mujeres se realizó el control de VPH y PAP, en cuanto a las edades de 40 años y más en una población de 1897 mujeres de ellas el 13,81% se realizó mamografía, en cuanto a las edades de 10 a 49 años en una población de 3221 mujeres, se registra que 572 mujeres usa método anticonceptivos hormonal, 196 usa DIU, 150 se realizó la ligadura, en una cobertura de 978 de la población de mujeres que usa métodos anticonceptivos. de la cual 67 del total de mujeres se encuentra en estado gestacional (embarazadas), 63 de ellas se realizó control, 4 sin control, en un total de riesgo obstétrico 62,69%.⁴⁴

⁴⁴ Ministerio de Salud de la Provincia de Jujuy- Dirección Provincial de APS- 3° cuatrimestre de Ronda sanitaria 2023

Según investigación realizada en la puna, se puede decir que los habitantes de la puna intentan preservar su salud ya que la misma es un factor vital para la existencia del ser humano, debido a las condiciones climáticas y económicas en las que vive la mujer abrapampeña, se ve afectado.

Otro aspecto que perjudica a la Salud es la ineficiente en la atención primaria de la salud por la escasez de recursos humanos, equipamiento, medicamentos, entre otras elementos, que no logran satisfacer las necesidades de la Salud. Se añade la desvinculación materna y paterna, a menores a muy temprana edad ocasionando que los jóvenes se marchen a trabajar a los ingenios azucareros, las minas que están ubicados en la provincia pero a largas distancias.

Otro gran problema social de la puna es el alcoholismo que afecta al 60% de los hogares esta enfermedad se manifiesta por lo general en los jefes de familia y en menor medida a las mujeres así mismo es preocupante el notable aumento de alcoholismo franja adolescente juvenil conduciendo a diferentes problemáticas como suicidio y violencia mal uso de su tiempo libre.

Estos datos permiten analizar la situación de las mujeres de la ciudad de Abra pampa, el alcance que tienen las mujeres al sistema de Salud, la participación de la misma y la importancia que le dan al cuidado de su salud o de qué manera lo hacen.

Se observa también que se escasea de recursos y de algunos equipamientos ante alguna situación de urgencia, de cual se hacen derivaciones a la quiaca o jujuy. pero este proceso lleva su tiempo, en cuanto esto puede ocasionar una situación más compleja en cuanto a la salud tanto de la mujer, como también de la población en general.

Se puede analizar en cuanto a la presencia y asignación de los roles de géneros en el ámbito de salud, se han estructurado fuertemente a lo largo de los años, la cuestión es que tienden a no contemplar e ignorar las habilidades, deseos, preferencias de las mujeres y sobre todo sus necesidades tanto individuales como colectivas y en conjugación con los estereotipos de género provocan la naturalización de ciertos actos y comportamientos que las coloca en desventaja; pero sobre todo al género femenino, ocasionando jerarquizaciones y discriminación. en aquellas decisiones que hacen a la salud; por lo general se estipula que es obligación de la mujer hacerse cargo de las cuestiones de salud de los grupos familiares y a su vez trasladar ese rol de cuidadora en su ámbito de trabajo, dejando fuera a los varones de esas decisiones e inclusive es el varón quien se suele desligar de esas decisiones, enmarcada por el

estereotipo de que los hombres son proveedores económicos y no cuidadores. Como consecuencia tanto la mujer como el varón fueron descuidando el cuidado y conservación de su propia salud.

Permitiendo problematizar en cuanto al acceso al sistema de salud y poder preguntarse, ¿Cuáles son las dificultades con las que se encuentran las mujeres para tener acceso al sistema de salud?, ¿Cómo es el proceso del sistema de salud ante una situación de urgencia?

En tal sentido la Educación en Salud, permite tener una mirada profunda, particularmente en acciones de promoción de la salud tendiente a las mejores condiciones de atención, de acceso al sistema de salud de las mujeres, en particular de las mujeres que viven en contextos de ruralidad, como lo es vivir en la puna jujeña. Lograr las condiciones básicas para el acceso a un sistema de salud de calidad requiere cambios en la formulación de políticas, sistemas y servicios de salud que incorporen la perspectiva de derechos y la perspectiva intercultural. Esto significa disponer de los recursos y acciones que fortalezcan el ejercicio del poder de la población a través de su protagonismo, participación en la toma de decisiones e incluir los saberes de las comunidades, en cuanto cómo perciben y cuidan su salud. (Mendoza 2020)

Este grupo de mujeres en particular de las warmi, pone en marcha lo que es Salud Colectiva a través de sus acciones, planificaciones, la forma en que se organizan, las actividades que realizan, cómo buscan que sus voces y luchas sean escuchadas, además de buscan formas en que las problemáticas que abordan sean reconocidas, que a partir desde la Educación en Salud poder fortalecer y problematizar en cuanto a la naturalización que está impuesta en la sociedad, de la salud de las mujeres y buscar a una liberación desde lo que plantea Freire “Educación Popular Libres del Sur”, donde las mujeres han demostrado ser un grupo activo, político, con una lectura crítica del mundo, capaces de desarrollar significados, conocimientos a partir de lo que saben y de lo que no también, por lo que son un grupo muy capaz de tomar los procesos como desafíos y mediante su acción política intervenir en la sociedad.

Llama la atención en las mujeres jóvenes, edades entre 25 a 29 años en la que se registra datos bastante bajos en cuanto a estudios de PAP, a la vez preguntarme ¿A qué se debe un porcentaje tan reducido, en comparación a mujeres de mayor edad? ¿Estas mujeres jóvenes tienen conocimiento sobre la importancia de los controles y exámenes médicos

necesarios? ¿Estas mujeres tienen alcance a estos estudios médicos?. También cabe preguntarse ¿Qué tipos de servicios y/o cobertura se dan para esta población, o solo es PAP?

Se puede decir que el número de personas que se encuentran viviendo en Abra Pampa en su mayoría son personas adultas, no jóvenes, razón de que los jóvenes se trasladan a otras provincias para cursar alguna carrera, o por trabajo, más se ve observa en donde los jóvenes prefieren ingresar a las mineras a trabajar.

A partir de la sistematización de datos se engloba en cuanto refieren al sistema de salud y al alcance que tienen estas mujeres de las comunidades;

Así también tuvimos muchísimas capacitaciones de Educación Sexual Integral, sobre el uso de los métodos anticonceptivos, como el preservativo, eso fue cuando se presentaron personas particulares fuera de los proyectos, que por medio de las publicaciones en el diario sobre la Asociación. Vinieron a ayudar, incluso vinieron de Estados Unidos, eran odontólogos en donde hicieron una súper campaña, se atendió muchísima gente, se les sacó los dientes, se les hizo curaciones. El último proyecto que tuvimos de salud, fue con el hospital, ahí articulamos con el Hospital, en donde se capacitó a muchísimos agentes sanitarios de toda el área de Abra Pampa, incluso con médicos del mundo, se capacitó a promotores, a gente que trabaja en el hospital, se hizo una maternidad ahí se suponía que las mujeres de las comunidades cuando estaban embarazadas debían ir, días antes, nosotras debíamos estar ahí esperando, era como una casa, porque se las internaban unos días a las mujeres que daban a luz, y luego ya se debían ir.

En el puesto de Salud se refaccionó varias cosas, como los baños, se dio muebles, montón de cositas se los dio al hospital desde la Asociación, todo era parte de un proyecto, y Warmi era la que acompañaba todo ese proceso. Ese fue el proyecto de Salud que tuvimos, articulados con los médicos del mundo, nos ayudaron bastante. Es ahí donde surge lo que es la maternidad que está ubicado al costado del Hospital, estuvo muy bien adaptado para las madres, las cunas para los bebés, las camas, las balanzas, también llevaban mucho medicamentos para los puestos de Salud, este proyecto fue un trabajo impresionante, pero ahora nose como habrá quedado ese proyecto. Todo fue gracias a Warmi que vinieron los médicos del mundo y se logró hacer lo es la maternidad, de la cual mediante nosotras se dio lo que es la maternidad ahora, para toda la comunidad. Todo fue mediante proyecto, que involucra camioneta, y muchas cosas mas que se hicieron en el hospital” (M65/R/T)

Es así que mediante proyectos que se venían desarrollando desde la Asociación, se logra estos convenios tanto con el hospital,⁴⁵ como así también con las comunidades. Cito algunos antecedentes, que permiten comprender el proceso histórico del trabajo desarrollado desde la Asociación Warmi y la articulación con el Hospital y organizaciones internacionales; en la que estas refacciones del sector de maternidad del hospital, se logró desde la Asociación Warmi para una mejor atención a las mujeres de las comunidades.

A partir de lo que mencionan las mujeres; *se prestó un espacio al hospital, Nuestra Señora del Rosario en las instalaciones de la Asociación Warmi, fue habilitado el sector de internación, la que incluso una pequeña clínica fue debidamente adaptada para nuevos fines. Allí también funcionan, consultorios médicos, enfermería y de curación. M65/R/T*

Se reconoce el trabajo de articulación y sostenimiento de un sistema adaptado a las necesidades de las mujeres, para mejorar la calidad de la atención, y a partir de lo plantean las mujeres poder

rescatar lo que para ellas significó este trabajo colectivo:

(...) Ese fue el proyecto de Salud que tuvimos, articulados con los Médicos del Mundo, nos ayudaron bastante. Es ahí donde surge lo que es la maternidad que está ubicado al costado del Hospital, estuvo muy bien adaptado para las madres, las cunas para los bebés, las camas, las balanzas, también llevaban mucho medicamentos para los puestos de Salud, este proyecto fue un trabajo impresionante. Todo fue gracias a Warmi que vinieron los médicos del mundo y se logró hacer lo es la maternidad, de la cual mediante nosotras se dio lo que es la maternidad ahora, para toda la comunidad. Todo fue mediante proyecto, que involucra camioneta, y muchas cosas más que se hicieron en el hospital. (M65/R/T)

Estas acciones mencionadas en el anterior párrafo, repercuten en el presente, en que se sigue teniendo esa vinculación con el hospital, donde las Warmi cedieron un espacio para atención de APS. Considerando que las acciones de las Warmi dan cuenta de la construcción de un tejido social, de una red institucional, que comunica y nutre el trabajo intersectorial para la búsqueda de mejoras en la atención, diagnóstico y tratamientos, como claramente se refleja en la voz de las entrevistadas;

Tenemos los fondos comunales, pero así también con el hospital Nuestra Señora del Rosario, se les alquiló el salón de al lado para atención de APS, pero el Estado se demora en pagarnos,

⁴⁵ Tribuno, E. (2010). Cambios en el hospital de Abra Pampa.

no nos dan nada hasta ahora. Durante la pandemia, cedimos todo el espacio de las Warmi, para atención de las personas pero no tomaron la oferta, por cosas políticas. Rosario le ofreció completo para que sea un espacio de Testeo (CAJ), incluso nos ayudaron de parte de la municipalidad a trasladar algunas cosas que teníamos. Pero al final nunca volvieron, solo está el sector de APS”(M65/R/T)

En el campo de la salud, existe evidencia comprobada de que una red personal estable, sensible, activa y confiable protege a las personas de las enfermedades, actúa como agente de ayuda y derivación, afecta la pertinencia y la rapidez de la utilización de los servicios de salud, acelera los procesos de curación y aumenta la sobrevivencia, es decir, es salutogénica. Podemos afirmar que existe una correlación directa entre calidad de la red social y calidad de la salud. (Sluki, 1996)

Las acciones de la Asociación dan cuenta del interés y compromiso que tienen para con la salud de las mujeres y su comunidad en general. Esta forma de organización y participación, convoca a las instituciones del Sistema de Salud a modificar sus lógicas de funcionamiento que generalmente omiten las condiciones del contexto y las formas particulares de organización que tienen los actores y las actrices sociales, de la ciudad de Abra Pampa. Sin lugar a dudas, sería importante repensar en la reformulación de los proyectos para proponer la participación de profesionales, técnicos, administrativos del sistema de salud junto a las mujeres, para diagramar las mejores estrategias que den respuesta a las problemáticas que competen a la mujer en sus diversas etapas de la vida. Pensar la salud, desde la salud colectiva implica introducir una cultura de relacionamiento para fortalecer las redes personales, familiares, comunitarias e institucionales. Es en estas prácticas interactivas, de relacionamiento que se conforma un capital simbólico importante para generar transformaciones y también es donde se produce un reconocimiento del lugar de esas/es otras/otros/otras en la producción y reproducción de las experiencias en salud individual y colectiva.

Reconocer la existencia de la articulación de la asociación con las instituciones de salud y educación, implica comprender cómo se construyen y sostienen dichas articulaciones a través de procesos complejos de cooperación, reciprocidad sostenidos por un sistema de valores compartidos que definen los roles, responsabilidades y relaciones que se establecen en dichas articulaciones que se denota a partir de las expresiones de las mujeres; *“Si, con directivos del hospital, como ser cuando necesitaban el salón que es parte de warmi, les dimos para que*

funcione el hospital, hasta que refaccionen el hospital. A las escuelas por ahí si necesitaban algunas cosas, les colaboramos, pero siempre hemos tenido buena relación. nunca nos hemos cerrado a nada, sino todo a marchado bien “(M65/R/T)

En la que permite mencionar la estructuración del sistema de salud que está en funcionamiento, el sistema de salud en la zona se organiza según diferentes niveles de complejidad;

El Hospital Nuestra Señora del Rosario, se encuentra ubicado en la parte céntrica de la ciudad de Abra Pampa, cuenta con servicio diario de atención médica general, enfermería, sector de maternidad, laboratorio, hemoterapia, nutrición, kinesiología, estadística, administración, farmacia, maestranza y centro de APS, pero que a la vez está distribuido en cada sector de cada barrio del pueblo, para atención de peso y talla en los niños.

En el sector del Centro de Integración Comunitaria, (C.I.C) se encuentra el servicio “social” constituido por un equipo de profesionales entre ellos una trabajadora Social, educadora para la salud, psicóloga, etc. Así mismo también funciona la atención odontológica, médico general, que trabajan de manera rotativa y destinan dos días a la semana.

La unidad hospitalaria de la Puna es fundamental para brindar atención a toda la población puneña de los departamentos Cochinoca, Rinconada, Humahuaca, parte de Susques y Santa Catalina. Es una de las regiones sanitarias más extensas de la provincia. también para quienes se encuentran en tránsito, especialmente por la proximidad de la frontera donde el apoyo es conjunto con el Hospital Dr. Jorge Uro de La Quiaca. Así también se está avanzado con la obra ampliada en Hospital, para un nuevo salón de APS, que contará con sector de cocina y sanitarios para una mejor organización del equipo ⁴⁶ Los trabajos en el Hospital de Abra Pampa incluyen la instalación del sistema electrónico de seguridad, acción que se ejecuta con fondos propios y que responde al cuidado integral de la infraestructura, equipamiento, personal y personas usuarias.

En donde se puede hacer un análisis en cuanto a focalizar la red de los servicios de salud en que se viene manejando desde el hospital de Abra Pampa, y poder ver esa articulación que se fue creando en base a un abordaje de las demandas de las mujeres de la asociación Warmi, aunque no se observa una cobertura de la salud integral de la mujer, pero se ve el proceso en

⁴⁶ Explicó el Director del Hospital Nuestra Señora del Rosario de Abra Pampa, Juan Calderón, y agregó que “esta importante reforma representa una inversión de 14.500.000 pesos disponiendo también de recursos adicionales con un plazo de ejecución de 180 días”.

<http://salud.jujuy.gob.ar/2023/01/19/avanzan-obras-de-ampliacion-en-el-hospital-de-abra-pampa/>

que se fue creando esa red de relaciones desde la Asociación y el sistema de salud de la ciudad de Abra pampa, que a partir desde la Educación en salud se busca a contribuir a un proceso de emancipación a donde se pueda reflexionar sobre los problemas de la salud de las sujetas, y que sea el acceso libre a todo tipo de conocimiento necesario para estudiar y resolver esos problemas.

Rescatar la representatividad de este grupo de mujeres que trabajan en sociedad, articulando con las diferentes instituciones, y desde una representatividad identitaria, como mujeres kollas, aportando al bienestar de la comunidad, y la salud de las mujeres.

3.3. Que representa la salud de las mujeres para las mujeres

Como se ha referenciado a través de la historia de la creación de la asociación, la salud no ha quedado fuera de las preocupaciones de las mujeres, estaba representada en cada acción, en cada proyecto de vida, en cada experiencia social e individual. Desde aquellas experiencias de lucha por esta y vivir de una manera diferente y hacer que la vida de otras mujeres también sea mejor, hasta pensar en la articulación de acciones específicas de salud que permitan a la mujer una cobertura en cuanto a la salud integral.

La vida de las mujeres también adquiere un valor significativo, dado que desde la creación de este espacio, asociación, fue pensado como lugar integrado y de acción colectiva para mujeres,

Es así que pensar la Salud desde la disciplina Educación en Salud, basadas en la perspectiva de derecho, perspectiva de género, perspectiva de emancipación y salud intercultural. Se considera que la salud es entendida como una construcción social basada en las propias acciones comunitarias, sus conocimientos, vivencias y prácticas. Teniendo en cuenta las particularidades de cada contexto socio -histórico, como la cultura, el género, las desigualdades; entre otros, para leer, comprender y analizar esa complejidad del contexto en que se encuentran insertos estas mujeres.

Poder aportar a la Salud integral de las mujeres, desde acciones de Educación en Salud, para el reconocimiento y la reconstrucción de los procesos y acciones que llevan adelante en sus territorios, desde la representatividad de las mujeres abrapampeñas en cuanto a las acciones que vienen realizando en las comunidades y con el sistema de salud. En la que Diana Maffia, la

cual se convoca a reflexionar acerca de las experiencias que tenemos las mujeres, que hacen que tengamos más posibilidades de adoptar esa posición. Es una convicción de tipo político que tiene que ver con las relaciones de poder (Maffía, 2007).

CAPÍTULO 4:

Configuraciones de la violencia de género.

4.1. La violencia estructural macro y micro: social, políticas y económica

Los mandatos como estructura que sostiene, conservan y reproducen la violencia de manera estructural, todo ello se concreta en una serie de mandatos y hacemos, nos impiden transgredir los modelos hegemónicos de masculinidad y feminidad se traducen en pensamientos, emociones y consultas que alimentan el orden social. En la que permite traer a colación a Marcela Lagarde, enuncia que el género está presente en el mundo, en las sociedades, en los sujetos sociales, en sus relaciones, en la política y en la cultura. El género es la categoría correspondiente al orden sociocultural configurado sobre la base de la sexualidad: la sexualidad a su vez definida y significada históricamente por el orden genérico, (Lagarde, 2005) a partir de la cual se permite analizar estas estructuras de la violencia acentuadas en la ciudad de Abra pampa.

La ciudad de Abra Pampa, es característicos de un ordenamiento social, en el que tanto los varones como las mujeres, han sido insertos en una sociedad patriarcal. En la que Cabnal refiere, que el patriarcado es el sistema de todas las opresiones, todas las explotaciones, todas las violencias, y discriminaciones que vive toda la humanidad (mujeres hombres y personas intersexuales) y la naturaleza, como un sistema históricamente construido sobre el cuerpo sexuado de las mujeres. (Cabnal 2010) Se efectúa desde allí una crítica a las políticas social y modelo de sociedad cimentadas desde la ineficiencia de una forma de organización social, donde se otorga más poder, privilegios a los varones que a las mujeres, donde Diana Maffia habla de jerarquización de roles, que en definitiva son estereotipos construidos culturalmente acerca de lo femenino y masculino. (Maffia, 2007)

En el mismo sentido que se venía mencionando, la violencia política por razones de género, constituye un obstáculo que impide la plena participación y el ejercicio de los derechos

políticos de mujeres y diversidades. (Ley 26.485/09) ⁴⁷. El contexto en que se sitúa la mujer kolla, rasgos característicos de la puna, piel morena, callada, reservada. En donde la propia sociedad le pone, en esta posición de desventaja, por el hecho de ser mujeres indígenas, una de las características valiosas de las mujeres de esta región es de indigenidad, no solo por los rasgos físicos que se conservan y cultura. Sino también, por formato de vida, formas de pensar el ser mujer, la desventaja en que enfrenta la mujer de la puna en cuanto a conseguir un trabajo, a la atención en una clínica haciendo esta diferenciación entre la mujer rural y urbana. Se ve en ciertos ámbitos esta discriminación hacia la mujer de la puna, no tan solo por el propio hombre, sino por la propia sociedad. Esta característica también es un tipo de violencia. La globalización, no ha mostrado estilos de vida válidos, cuerpos de mujeres apropiados, así como comportamientos y culturas, todo con un nivel de jerarquía. Así también en la sistematización de datos muestran este tipo de características *“soy hija unica y me crié en el campo, no conocía nada de la ciudad, pero me sentía que no sabía cómo trabajar o de que, porque no tenía estudios, solo curse la primaria”*, (M60/P/T)

“(…) las mujeres morían de cáncer de utero, por que sus esposo nunca le llevaban al medico, viven lejos, no tenían medios para ir la ciudad, desconocían la enfermedad de porque morían tantas mujeres, al dar luz a sus hijos, así también por el propio alcance al sistema de salud, y educación por residir en zonas del campo, se les dificulta llegar y obtener un turno en el hospital o algunas veces no les atienden bien, les hacen esperar mucho tiempo y al final no les atienden. o en el registro civil la propia encargada recibe con malos tratos y gritando “ (M60/R/T)

Partiendo desde un análisis de la Educación en salud, se problematiza en cuanto a, ¿Como la Asociación Warmi ha tenido esta iniciativa de crear una espacio de participación de mujeres que se ha convertido en un espacio de luchar por la defensa de los derechos de la mujer ante la opresión que impone el propio contexto (ciudad de Abra pampa)?.

Con el surgimientos de las políticas publicas que atiendan las inequidades de género, producto adoptar las medidas necesarias y ratificar el respeto irrestricto del derecho constitucional a la igualdad entre mujeres y varones, eliminando la discriminación y las desiguales relaciones de poder, con el derecho de las mujeres a vivir una vida sin violencia.

⁴⁷ Derechos Protegidos. Esta ley 26485/2009 garantiza todos los derechos reconocidos por la Convención para la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer.

Es que se logra la aprobación de la ley 26.485, ley que garantiza todos los derechos reconocidos por la Convención para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la Mujer, la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer.

Es en esta posición donde las políticas de género, parten de la intervención del Estado que buscan de manera explícita reducir la desigualdad y atender alguna situación que afecta de manera específica a las mujeres en su condición de género como mujer. A través de la Ley 26.485. Protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales.

Quedan especialmente comprendidos los siguientes tipos de violencia contra la mujer:

a) Física: La que se emplea contra el cuerpo de la mujer produciendo dolor, daño o riesgo de producirlo y cualquier otra forma de maltrato agresión que afecte su integridad física.

b) Psicológica: La que causa daño emocional y disminución de la autoestima o perjudica y perturba el pleno desarrollo personal o que busca degradar o controlar sus acciones, comportamientos, creencias y decisiones, mediante amenaza, acoso, hostigamiento, restricción, humillación, deshonra, descrédito, manipulación aislamiento. Incluye también la culpabilización, vigilancia constante, exigencia de obediencia sumisión, coerción verbal, persecución, insulto, indiferencia, abandono, celos excesivos, chantaje, ridiculización, explotación y limitación del derecho de circulación o cualquier otro medio que cause perjuicio a su salud psicológica y a la autodeterminación.

c) Sexual: Cualquier acción que implique la vulneración en todas sus formas, con o sin acceso genital, del derecho de la mujer de decidir voluntariamente acerca de su vida sexual o reproductiva a través de amenazas, coerción, uso de la fuerza o intimidación, incluyendo la violación dentro del matrimonio o de otras relaciones vinculares o de parentesco, exista o no convivencia, así como la prostitución forzada, explotación, esclavitud, acoso, abuso sexual y trata de mujeres.

d) Económica y patrimonial: La que se dirige a ocasionar un menoscabo en los recursos económicos o patrimoniales de la mujer, a través de la cual se remite poder analizar en cuanto

e) Simbólica: La que a través de patrones estereotipados, mensajes, valores, íconos o signos transmita y reproduzca dominación, desigualdad y discriminación en las relaciones sociales, naturalizando la subordinación de la mujer en la sociedad.

Para la asistencia en forma integral y oportuna de las mujeres que padecen cualquier tipo de violencia, promover la sanción y reeducación de quienes ejercen violencia sobre las mujeres; a una vida sin violencia y sin discriminaciones; a la salud, educación, seguridad personal, la integridad física, psicológica, sexual, económica o patrimonial, que se respete su dignidad; decidir sobre la vida reproductiva, número de embarazos y cuándo tenerlos, de conformidad con la Ley 25.673 de Creación del Programa Nacional de Salud Sexual y Procreación Responsable; la intimidad, la libertad de creencias y de pensamiento

La Asociación ha sido un medio de contención y salida económica en cuanto al propio sistema impuesto en la sociedad, a partir de proyectos creados desde la colectividad de mujeres, en representatividad a la mujer que han dejado huellas en la vida individual de cada mujer, para que sigan luchando en contra de la discriminación, la violencia en todos los ámbitos.

A partir de las voces y experiencias rescatadas de las mujeres, se visualiza como se vino trabajando desde la asociación; los recursos recibidos por la Asociación⁴⁸ fueron materiales, financieros y de apoyo técnico que acompañaron este proceso de construcción de la Asociación; (...) *pero en esa época venían unos técnicos de Jujuy que era un contador, y una antropóloga, que daban las capacitaciones todos los fin de semanas, nos reunimos más de cien personas para distintas capacitaciones. cosa que esta gente venía, se capacitaban y volcaban todo lo que habían aprendido en sus comunidades.* (M65/R/T) Permitiendo así avanzar en cuestiones de financiamiento económico, destinado a las comunidades. En que a fines de los noventa, permitiera ampliar sustancialmente sus proyectos de índole social, entre ellos la implementación de un sistema de microcréditos, destinado a que las comunidades faciliten un monto de dinero financiado a los socios y socias, según sean sus intereses y/o necesidades, que en la actualidad se sigue manteniendo, esto se puede afirmar a través de una entrevista realizada; (...) *también llegaron otros proyectos que nos pudieron dar plata, y poder hacer préstamos para mejorar la calidad de vida de las personas en las comunidades, de la cual aún sigue vigente.* (M65/R/T) Se constituyó como el intento más inmediato de mejorar la

⁴⁸ A fin de poder dimensionar claramente la profundidad del cambio acontecido a nivel organizacional a sobre todo a partir del acceso al financiamiento de las ONG's Avina e IAF, nos parece interesante conocer una investigación de Mabel Manzanal, (2004) "Instituciones y Fuentes del Desarrollo Local en la Argentina Degradada. Hacia La Reconstrucción De La Nación" quien compara los aportes del Estado Nacional a través de Programas específicos a la Provincia de Jujuy y los aportes financieros de estas Organizaciones del Tercer Sector a la Asociación Warmi.



calidad de vida de los socios de la entidad. Sostienen además, que el sistema de microcréditos es un instrumento de emancipación de las mujeres de manera individual, grupal, comunitario e intracomunitario, a la vez un aumento para la productividad o iniciar un negocio y finalmente la posibilidad de cortar el círculo vicioso de la pobreza mediante la disponibilidad de una cantidad de dinero en forma rápida y en el momento justo.⁴⁹

En la que a partir de estudios realizados, permite poder comprender, como la base económica ha sido ese nexo entre la violencia sufrida por las mujeres, de parte del hombre y la sumisión en que se encontraba para poder sobrevivir. y la creencia, como una causa por las cuales el varón puede ejercer su poder y violencia sobre una mujer y no se lo cuestiona socialmente. Partiendo de las voces de las mujeres que fueron significativas en todo este proceso en que se fue sosteniendo, entre las charlas y reflexión con el grupo de mujeres de la Asociación, no ha sido fácil.

En esta sociedad que a través de los mitos y creencias, de las instituciones (como la familia, la iglesia, la escuela, etc) les asigna características, roles y funciones a las mujeres y varones, dicen como debe ser a este sistema impuesto por la propia sociedad; (...) *cansador ser mujer, me siento bien pero también es cansador algunas veces me gustaría ser hombre, porque no se puede salir mucho porque tenes que estar pendiente de los hijos, mientras que un hombre se iría tranquilo, si hubiera sido hombre me habría ido a trabajar en otro lado, más sería las oportunidades que se presentan. “es mucha responsabilidad ser mujer”, un día que no esté en casa, sería un desastre, todo revuelto.*(M30/P/T) Es así que a partir de este modelo de estado y sociedad que también se acentúa en la ciudad de Abra pampa, en donde la opresión de las propias mujeres se ve atravesado por el dominio del hombre, hacia la mujer, a esto se lo llama género, que no es algo con lo que nacemos sino que lo aprendemos y se transmite en la vida cotidiana que refuerzan estos roles asignados para unos y para otros, en que se fue naturalizando con los modelos maternos y paternos, se les transmiten las primeras ideas de género desde muy temprana edad, tratándose en forma diferente, usando ropa, colores y decoración diferente y proporcionándoles juguetes para niñas y niños. En cada momento histórico, las políticas públicas construyen determinadas identidades colectivas –las madres, las jefas de hogar, los niños– y al mismo tiempo legitiman ciertas demandas de ciertos colectivos como cuestiones de interés público y no otras (Edelman citado por Bonder, 1999, p. 25).

⁴⁹ Información en www.warmiandina.org.ar

Las prácticas fuertemente naturalizadas, que se sustentan en estereotipos arraigados y legitimados en la sociedad, y que además afianzan el orden existente, difícilmente son consideradas una cuestión que necesita modificación, tanto desde el Estado como desde gran parte de la sociedad.

4.2. Las violencias intrafamiliares

En esa dialogicidad con el grupo de mujeres, en la que Freire se refiere a ese diálogo, encuentro entre personas en el cual ninguna está privada de su palabra, ninguna es manipulada, ni es objeto de otra. (Freire 1982) en esa misma línea, es que fueron surgiendo las palabras de las mujeres; en la que en una primera instancia, con tan solo escuchar la palabra “violencia”, las mujeres dudaban de formar parte de la investigación, se considera un “tabú”, en el contexto de la puna, razones de que estaba silenciado, reprimido estos temas por la propia sociedad, sin dar voz a la mujer.

Pudiendo apreciar esa interacción que se fue construyendo con el grupo de mujeres a partir de su representatividad, en este proceso de adaptabilidad de las mujeres en un rol protagónico en la asociación, una es las mujeres en la Asociación warmi, con un protagonismo, y otra figura es aquí frente a distintos tipos de violencia principalmente de los varones.

En donde se vio la necesidad de hablar de violencia, nosotras las mujeres sufrimos en nuestras casas, perdemos la vergüenza y sentimos que ya no es un problema personal, que es posible hablarlo, compartir con otros, encontrar apoyo, solidaridad y respuestas; pero por sobre todas las cosas creemos que es posible construir una vida sin violencia.⁵⁰

De acuerdo a la Ley nacional 26.485 “Violencia intrafamiliar contra las mujeres es entendida como aquella ejercida por un integrante del grupo familiar, independientemente del espacio físico donde ésta ocurra, que dañe la dignidad, el bienestar, la integridad física, psicológica, sexual, económica o patrimonial, la libertad, comprendiendo la libertad reproductiva y el derecho al pleno desarrollo de las mujeres. Se entiende por grupo familiar el originado en el parentesco sea por consanguinidad o por afinidad, el matrimonio, las uniones de hecho y las parejas o noviazgos. Cuando imaginamos el ámbito intrafamiliar se nos configura una idea de familia, una idea de pareja, de lo íntimo y lo privado.

⁵⁰ Cartilla de violencia hacia la mujer- cualquiera sea la circunstancia de una agresión, la culpa no es de la víctima.

En esta “familia modelo”, existe una determinada división sexual del trabajo y suele ser el territorio primordial y propicio en donde se manifiesta la violencia intrafamiliar (Ministerio de obras públicas 2022). Por ende es necesario traer a colación una de las historias de vida de las mujeres, en donde ella relata, de cómo fueron surgiendo aquellos primeros malos tratos, hasta llegar a lo más extremo de su vida.

Mi nombre es M60/P/T⁵¹, tengo tres hijos, durante la crianza de mis hijos he sufrido toda mi vida de malos tratos de parte de mi esposo. Esto empezó cuando le pedía dinero para comprar ropa para los niños, primero eran palabras de insultos, “mujer vaga, no sabes hacer nada, ganate tu propia plata”, en esa situación solo lloraba, pero él empezó a los golpes por la cara y patadas por el cuerpo. Esto también sucedía cuando no tenía lista la comida a horario, o llegaba a la casa todo borracho me arrastraba por los cabellos en la calle.

Era demasiada callada y obedecía todo lo que me decía, porque sino ya eran los golpes, o maltratos una vez me empujo y me torsi la mano, nunca supe que era, porque no fui al medico, hasta que sano así nomas con algunas reflejadas. A partir de haber conocido a doña Rosario, ella buscaba mujeres que quieran trabajar; como yo sabía de hilado me sumé al grupo, aprendí a hilar con mi abuela, como soy hija única de mi mamá, aprendí desde que era una niña. En warmi aprendí a usar las máquinas de telar; aunque me costo, pero con las capacitaciones que recibimos fui aprendiendo, ahí también aprendí a hacer tarjeta de papeles, realizamos varios viajes, uno de ellos fue Buenos Aires, Salta, conocí lo que es el teleférico. (...) A partir de trabajar en warmi, fui ganando mi propio dinero, así también fui creando mis propios medios, mi hija siempre me ayudaba, así que le daba de lo que ella realizaba. (...)

empecé a ser mala, a no dejar que mi esposo me vuelva a pegar, ahora cuando quiere levantarme la voz, yo le respondo peor. No se atreve ni a pegarme, porque le daría con un palo por la cabeza (...)(M60/P/T)

La gran mayoría de las violencias visibles (como la violencia física) se dan puertas adentro de los hogares, donde son más invisibles, ya que son los ámbitos de más difícil intervención. (Ariza, 2014)⁵². Una de las formas más comunes de violencia hacia las mujeres es la que sufren por parte de sus parejas, se instala desde los comienzos de la relación, es decir

⁵¹ Nombre ficticio, creado por la propia mujer entrevistada

⁵² Ariza, Marina (2014). Itinerario de las mujeres que sufren violencia de género. Publicación digital de las Actas de las XI Jornadas Regionales en Investigación de Humanidades y Ciencias Sociales, Eje 2. Universidad Nacional de Jujuy

en el noviazgo o primeros tiempos de convivencia. Con el paso del tiempo es cada vez más grave y se da más seguido.

La violencia Física es concebida como aquellas actos, que puede comenzar con un pequeño pellizco y continuar con empujones, cachetadas, puñetazos, patadas, torceduras, pudiendo llegar a provocar abortos, lesiones internas, desfiguraciones y hasta la muerte. Partiendo de lo que plantea el autor (Vidal, 2008) “la violación daña la integridad de la persona”, la cual “suele ejercerse cuando interviene la fuerza física o la amenaza de su uso, pero también cuando se actúa en una secuencia que causa indefensión en el otro”, por lo que este autor la considera un proceso en el que se va dando, desde esas pequeñeces de empujones, cachetadas, etc.

A partir de esta investigación, y desde el contexto en que se situacia, es necesario referir un casos de violencia que ha conmocionado en la ciudad de Abra pampa, visibilizado por medio de las marchas y dando voz a la mujer en defender sus derechos y luchar contra las adversidades que el sistema social impone en la ciudad de Abra pampa; “Cesia Nicole Reynaga fue intensamente buscada durante 10 días hasta que encontraron su cuerpo en el ex matadero de Abra Pampa. La joven era buscada desde el 29 de agosto del 2020 cuando salió de su casa a caminar y nunca regresó. El cuerpo fue trasladado a la ciudad de San Salvador de Jujuy para llevar adelante la autopsia en donde determinaron que murió por asfixia mecánica por estrangulación.”⁵³

La violencia no son situaciones aisladas excepcionales o patológicas, responden a un ordenamiento sociocultural caracterizado como patriarcal. Es fundamental analizar este modelo de sociedad impuesto, para hallar la causa de la violencia intrafamiliar. Tanto en la sociedad en general como puertas adentro del hogar. En esta sociedad patriarcal en la que vivimos, transmiten valores que ayudan a muchos varones sienten que pueden maltratar a los más débiles como las mujeres, niños y ancianos.

La sociedad misma en donde se produjeron este tipo de violencia, enseña que los problemas de violencia en la familia son íntimos y privados, recuerdo cuando escuchaba a una de las mujeres que contaba su experiencia y decía; *“que tenía miedo hablarlo y vivía*

⁵³ Explicó a Todo Jujuy el fiscal Diego Cussel en su momento quien fue el interviniente en la causa.
<https://www.todojujuy.com/jujuy/caso-cesia-reinaga-la-jueza-cruz-martinez-sobresuyo-los-acusados-y-los-dejo-libres-n228383>

intimidada por su esposo”(M35/R/T) La violencia está ligada al uso y abuso de poder, como es el caso del abuso psicológico: son conductas verbales tales como insultos, gritos, críticas permanentes, desvalorizaciones, humillaciones, amenazas, control del tiempo y del dinero, escenas de celos, entre otras. La mujer que sufre abuso emocional se encuentra débil psicológicamente y sufre una depresión o tristeza profunda.

en otro caso se visibiliza que la mujer vive para los hijos, esposo, después se dio cuenta que dejó de ser la madre, pasando a ser la sirvienta

4.3. La violencia intrafamiliar tiene una configuración cíclica

Se puede decir que a partir de la sistematización de los datos, se analizó aquellas cuestiones relevantes en cuanto al contexto en que se sitúa la investigación, en la que se permite decir que la violencia tiene estructuras superiores, que se sostiene como sociedad, en donde se normalizan la violencia de manera estructural en la cual se apoyan en los patrones que se construye como sociedad en el que se asientan las mujeres de la Asociación y se reproducen cíclicamente, que así también las configuraciones de los comportamientos masculinos, que también asumen este papel, por lo que las estructuras van configurando sobre quién es el hombre, el varón en el contexto social. En donde los patrones del contexto social, favorecen al sostenimiento de la naturalización de la violencia de manera estructural, que a partir de analizar los datos, se habla de un nivel de abandono en términos de salud (violencia estructural) para llegar a esta situación donde se pide ayuda al médico ginecólogo “Gronda”, para que pudiera atender esta necesidad.

Así también se puede decir que a partir de haber realizado un análisis en los capítulos anteriores, se habla de la ausencia de las políticas hacia la salud de las mujeres, teniendo en cuenta sobre el cáncer cuello uterino, de la cual ha sido una problemática grave dentro de ese contexto (año 90), en donde las mujeres de las comunidades morían por esta enfermedad, en cuanto a esa restricción que se vivía dentro de la propia sociedad y al interior de la familia. Es en esta razón de que visibiliza la violencia en un contexto donde se sostiene configuraciones de patriarcado, y no se tiene una cobertura total, que hace a la salud integral hacia la mujer, sino sólo una parte de ella, en que a partir de la sistematización de datos se denota; *“para poder hacerme un chequeo médico, debo viajar a Jujuy porque aquí en el hospital no se cuenta con todo los especialistas, sino una parte de ellos”* M65/R/T. Se sostiene que no solo se trata

de la salud de las mujeres, sino también en aquellas particularidades en que se ve atravesada la mujer de la puna, por su falta de reconocimiento, a partir de la experiencia que adquiere y atraviesa, en la que se permite poder analizar en cuanto a lo que se vino trabajando en los capítulos anteriores, cuando se habla de aquellas cuestiones de que no se valoriza lo que se viene trabajando en la asociación o se desconoce de parte de la familia y también de la sociedad, que detrás de este grupo de mujeres hay una historia que la representa a cada mujer y como asociación, que no solo se va a la asociación a trabajar, sino que está atravesado por la experiencia, la lucha constante que se va construyendo, dentro de este no reconocimiento del lugar y del espacio, permitiendo o se deja que la historia se pierda, que no se reconozca. Se denota en la sistematización de datos que las mujeres luchan por ese reconocimiento a través de dejar algo grabado para su familia, la comunidad y puedan conocer lo que ha representado la asociación para ellas.

Así también se puede decir que este ciclo de la violencia, se implica su asentación en el orden familiar, en la que se reflexiona en cuanto a cómo se produce, la violencia hacia la mujer dentro del ámbito intrafamiliar en la pareja, es un proceso que se da en forma circular, es decir, se repite una y otra vez, atravesando distintas etapas. Esto se ve por medio de un ciclo que se produce en tres fases:

La acumulación de tensión:

Él está malhumorado, enojado y preocupado. empieza a sentirse tenso, agitado, molesto, no puede relajarse. A la vez empieza para sí mismo, a pensar que su pareja tiene culpa de lo que pasa. La siente culpable y le reprocha continuamente infidelidad sexual, se siente celoso, ve a su mujer como incapaz de ser madre, esposa o ama de casa. Todos estos pensamientos empiezan a dar vueltas y vueltas en su cabeza no lo dejan pensar en otra cosa, este tipo de violencia sería más verbal, psicológica. usando ciertas palabras que ocasiona a la mujer su desvalorización como mujer. Poniéndose muy posesivo, autoritario, rebelde y controlador, la amenaza con que la va golpear, la humilla y la insulta. el poder rescatar en cuanto las mujeres mencionan aquellos insultos que su pareja solía usar, cuando ella le pedía dinero; “ *mujer vaga, no sabes hacer nada, ganate tu propia plata*”,(M60/P/T) el aumento de la tensión continua hasta que un arranque de furia le pone fin y se pasa a la segunda fase. En la que Según Rita Segato,(2003) la violencia en el pasado fue legitimada continúa siendo formadora de la gramática en que se forma la subjetividad masculina. Algunos datos según el Banco

Interamericano de Desarrollo, en nuestro país: de cada 100 mujeres asesinada, 42 casos, el crimen lo realiza su pareja, de cada 100 mujeres golpeada por sus esposos, 37 llevan más de 20 años soportando abusos, de cada 100 mujeres argentinas, 25 son víctimas de violencia.⁵⁴

El ciclo de la violencia, emerge a la asimilación de estas creencias sobre los roles de género en el agresor y en la víctima. Es un patrón estudiado que presenta fases, la negación de la violencia, la mujer maltratada no se reconoce como tal o minimiza la situación. (Walker, 1991). Cuando se habla de violencia hacia la mujer dentro de la familia, mucha gente se pregunta porqué las mujeres que son golpeadas no rompen esas relaciones dañinas y peligrosas, porque no abandonan a ese varón golpeador. Analizando el contexto en que se sitúa la mujeres de la puna, al vivir en una sociedad patriarcal en que se le otorga superioridad a los varones, está permitida la violencia familiar hacia las mujeres diciendo que es un asunto privado. Por eso la violencia en la vida familiar va acompañada del silencio de la mujer víctima y de la complicidad de su familia y sociedad.

En la segunda fase, el golpeador tiene encima una tensión tal que ya no puede controlar, sufre un ataque de ira y es el momento en el que libera toda junta esa tensión que vino acumulacion en fase anterior. Esta acción lo libera de la tensión, se la quita de encima. Aquí comienza la violencia física, los golpes. Esto puede ocasionar que los golpes sean fatales.

Se analiza en cuanto *“Era demasiada callada y obedecía todo lo que me decía, porque sino ya eran los golpes, o maltratos una vez me empujo y me torsi la mano, nunca supe que era, porque no fui al medico, hasta que sano asi nomas con algunas reflejadas.”*(M60/P/T)

La ira del golpeador no tiene que ver con una causa externa, sino, que lo que desató su furia tiene que ver con un proceso interno, con una causa que se desarrolló dentro suyo. En la que Rita Segato plantea que esta tensión va creciendo con explosiones de rabia cada vez más agresivas, llegando a la etapa de violencia explícita con diversas formas de agresión física (golpes, heridas), psicológicas (amenazas, desprecios, humillación) y sexual. Siguiendo con la etapa de reconciliación, el agresor muestra arrepentimiento y promete no volver a ser violento, pudiendo mostrarse cariñoso. La víctima refuerza la negación de la violencia y cree que el puede cambiar, etapa conocida como luna de miel, cuando la muestra de cariño alcanza niveles de exceso, intentando contrarrestar los episodios de violencia. en algunos casos es una etapa de tranquilidad simplemente. En la medida que se repite el ciclo de la violencia (Walker, 1991)

⁵⁴ <https://blogs.iadb.org/administracion-publica/es/los-datos-para-combatir-la-violencia-contra-las-mujeres/>

Es así que a partir de un análisis desde la Educación en Salud, como herramienta fundamental permite un encuentro entre los saberes desde este grupo de mujeres de la asociación que han formado parte de la investigación, permitiendo conocer su experiencia de vida transitada en la asociación y como ha representado para ellas como mujer. En este proceso en que se fueron construyendo, en esa dialogicidad entre el grupo de mujeres, compartir lo que ellas vienen realizando desde la asociación, de como ha sido para ellas un medio económico, y aprendizaje en cuanto a las capacitaciones que participaban de diferentes temas.

Así comprender las configuraciones intrafamiliares en que se desarrollan las mujeres, en un sistema de opresión, tensión y como la asociación, ha sido para ellas la oportunidad, trabajo, incentivación, autonomía en la toma de decisiones, en buscar crecer y desarrollar sus capacidades en otros ámbitos, en donde las mujeres como madres de familia, luchan constantemente en romper con estereotipos impuesto en la sociedad y en contra la violencia intrafamiliar, donde el hombre aún sostiene su machismo y autoridad a la mujer, posicionando en un estado de inferioridad y desventaja.

Es así que a partir de todo lo escrito, se hace una reflexión, en que no solo se trata de la violencia intrafamiliar producido en el hogar, sino también en la violencia psicológico, económico, social, y violencia por motivo de género en donde se posiciona a la mujer en esta subordinación, por ser mujer kolla, morocha, callada, con ciertos rasgos característicos, que lleva a la dificultad de un trabajo laboral, el trato que recibe en algunos ámbitos públicos, o se aprovechan en su propia capacidad.

Es así que a través de este grupo de mujeres de la Asociación Warmi, de la cual ha adquirido una identidad en la sociedad que luchan constantemente en colectividad, para defender las represalias en contra de la violencia de género, y otras áreas que contribuyen a la sociedad desde sus trabajos productivos, artesanales, agricultura y construcción, en su realización de prácticas emancipatorias, producidas a la promoción de la salud. Que a través de una reflexión, diálogo y práctica en relación con problemas de la vida, las sujetas que intervienen en su comunidad, adquieran autonomía y sean capaces de construir conocimiento y con base a ese conocimiento dar significado, valor, y sentido a su mundo y práctica. (Mendoza 2007).

Conclusión

En el contexto en donde se sitúa la investigación, se evidencia que por medio de un proceso de reconocimiento de las experiencias de las mujeres, en su protagonismo que adquieren en la sociedad, teniendo en cuenta sus voces, representatividad, se puede decir que la asociación ha representado para ellas un crecimiento en sus capacidades como mujer, a partir de sus funciones que desarrollan, dentro de la institución, desde el tejido, el uso de las máquinas, y las diversas actividades que realizan en la asociación. Sobre cómo aquellas mujeres que trabajan en colectividad han desplegado esta lucha constante desde la representatividad en la sociedad y en la familia, en que van dejando huellas en cada mujer y cada una de ellas.

En el que todavía se sigue evidenciando un alto número de familias heterosexuales, conformadas con características entre 5 y más integrantes en el grupo familiar, en algunos casos mujeres a cargo de la familia. Entre los roles familiares que se demuestra a partir de la sistematización de datos, manera en que se desarrollan las familias en su cultura y son parte fundamental de la estabilidad de la misma, es decir, rigen en funcionamiento del sistema de sociedad, que aún rige el patriarcado, en donde la sociedad a través de sus instituciones (la familia, la escuela, el estado, la iglesia) le asigna a las mujeres y varones características, roles y funciones, les dice cómo debe ser, pero a lo largo del tiempo esto también ha sufrido transformaciones sobre los roles de la mujer.

Donde se evidencia que la salud de la mujer particularmente está relacionada en base a una serie de políticas que se vinculan a solo un aspecto o programa, y no a la salud integral que también representan la violencia.

Afirmando que violencia tiene estructuras superiores, que se sostiene como sociedad, en donde se normalizan la violencia de manera estructural y se encuentra naturalizada, en la cual se apoyan en los patrones que se construye como sociedad y se reproducen cíclicamente, que así también las configuraciones de los comportamientos masculinos, que también asumen este papel, por lo cual las estructuras van configurando sobre quién es el hombre, el varón. Entonces se puede decir que en el contexto social, la violencia tiene una configuración cíclica que

está atravesado por medio de un sistema de sociedad en el que se reproduce y sostiene de un ordenamiento patriarcal y que para las mujeres el contexto familiar también se transforma en una configuración de violencia que es cíclica.

A partir de este modelo de estado y sociedad que se acentúa en la ciudad de Abra pampa, en donde la opresión de las propias mujeres se ve atravesado por el dominio del hombre, donde las prácticas están fuertemente naturalizadas, que se sustentan en estereotipos arraigados y legitimados en la sociedad, y que además afianzan el orden existente, difícilmente son consideradas una cuestión que necesita modificación, tanto desde el Estado como desde gran parte de la sociedad.

Así mismo comprender cómo estas configuraciones sociales de la violencia hacia el interior de la familia se profundiza, porque no solo se trata de la violencia física, psicológica, sino también la violencia económica, así también a la violencia por motivo de género. En que toda violencia (física, moral, simbólica, etc.) está delimitada por la cultura, la estructura social, y religiosa de sus miembros, es que queda (o no) buena parte de ella sumergida en la invisibilidad y / o justificada de alguna manera.

En la actualidad se puede ver como se fue modificando estos roles y tomando forma emancipatoria, aunque siguen habiendo rasgos característicos del patriarcado, pero se piensa que desde este estudio de Educación en Salud, que por medio del reconocimiento y accionar de las mujeres, se busca contribuir y analizar el contexto en que estas mujeres están insertas.

Este documento sirve de base para habilitar el diálogo de las configuraciones de la violencia sobre la articulación en la investigación, para este contexto en particular de la cual muestra la relevancia académica y científica.

BIBLIOGRAFÍA

- Agar, M. (1980). Relatos, conocimientos previos y temas: Problemas en el análisis de la narrativa de la historia de vida. *Etnólogo estadounidense*, 7 (2), 223-239.
- Angélico, R., Dikenstein, V., Fischberg, S., & Maffeo, F. (2014). El feminicidio y la violencia de género en la prensa argentina: un análisis de voces, relatos y actores. *Universitas humanística*, (78), 281-303.
- Anzorena, C. C. (2013). Mujeres en la trama del Estado
- Ana de Miguel, 2005, pp. 231-248
- Álvarez, C. D., Torralba, A. I., Torres, L. M., Taberero, M. F. M., Vicario, B. P., Sánchez, J. F. P., & Gómez, M. C. S. (2007). Patrones de masculinidad y feminidad asociados al ciclo de la violencia de género. *Revista de investigación educativa*, 25(1), 187-217.
- Asesoría Especializada, S. C., Barajas, L., de la Paz, M., & Rodríguez Calva, M. F. (2021). 25 años construyendo igualdad 1995-2020 IV Conferencia Mundial sobre la Mujer. Beijing.
- Ariza, Marina (2014) Itinerarios de las mujeres que sufren violencia de Género Itinerarios de las Mujeres que sufren violencia de género. Publicación digital de las Actas de las XI Jornadas Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, Eje 2. Universidad Nacional de Jujuy.
- Bidaseca, K. (2007). Ella no podía levantar la vista. Un ensayo sobre la mirada y el colonialismo. In VII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.
- Busignani Rodríguez, J. L. (2016). Procedimiento en la provincia de Jujuy. Violencia doméstica y de género (Bachelor's thesis).
- Chapela Mendoza M. del C. Promoción de la salud. Un instrumento del poder y una alternativa emancipatoria.
- Coira, B. L. (1973). Geología y petrología de la zona de Abra Pampa, Provincia de Jujuy (Doctoral disertación, Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales).

- Ciriza, Alejandra (1997) “Derechos Humanos y derechos femeniles. A 20 años del golpe militar de 1976”. EDIUNC y Ediciones Culturales de Mendoza.
- D'Ovidio, A. C., & Oñativia, X. (2018). Segundo Congreso Internacional de Victimología: “Intervenciones sobre las violencias. Nuevos desafíos: de la multidisciplina a los inter-saberes”. Revista de Psicología, 17(2), 82-88.
- Drovetta, R., & Doctoranda, S. (2006). Propuestas de desarrollo local financiadas por el sector privado y el tercer sector en el norte de Argentina. El caso de la Organización de Mujeres Warmi Sayajsunqo
- Enria, G., & Staffolani, C. (2005). El desafío de la educación en salud como herramienta de transformación social. Convergencia, 335-351.
- En Revista Desarrollo de Base de la IAF Journal. (2003)
- Federici, S. (2018). El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo, 1.
- Femenías, M. L. (2008). Violencia contra las mujeres: urdimbres que marcan la trama.
- Fuente: INDEC, Censo Nacional de Población y Vivienda 1990. tabulados inéditos
- Fuente: INDEC, Estimación de la población por departamento. Periodo 1990- 2005. Serie análisis demográfico. Corresponde a la población proyectada al 30/06/91, que ajusta la población del Censo Nacional de Población y Vivienda
- Fuente primaria : entrevista realizada a mujeres de la Asociación Warmi Sayajsunqo
- Fuente: documentación del Programa de prevención de carcinoma de cuello uterino
- García Moritán, M., & Cruz, M. B. (2012). Comunidades originarias y grupos étnicos de la provincia de Jujuy. Población y sociedad, 19(2), 155-173.
- Guber, R. (2019). La etnografía: método, campo y reflexividad. Siglo XXI editores
- Guadagnoli, R. S., & DE, D. L. D. P. R. (2013). " Las desigualdades de género como obstáculo del Trabajo Decente. Dossier: Discriminación, 227.
- Jara, Oscar 1994a. Para Sistematizar Experiencias. Editado por el Centro de Estudio por Centro de Estudio y Publicaciones ALFORJA. San José de Costa Rica, Costa Rica.
- Jerez, V. O., & Guzmán, V. R. (2022). Juventud y sexualidad en contextos de frontera: Un estudio en instituciones educativas de nivel medio de la ciudad de La Quiaca.
- <https://cnnespanol.cnn.com/2021/06/15/el-sistema-de-un-medico-argentino-que-ofrece-salud-de-calidad-y-economica-para-los-mas-vulnerables-y-que-ya-atendio-a-casi-100-00-personas/>
- Maffía, D. (2007). Contra las dicotomías: feminismo y epistemología crítica. Buenos Aires.

- Mendoza, J. L. D. (2020). Expansión minera y politización de las identidades étnicas (2002-2012). Los casos de Abra Pampa (Jujuy-Argentina) y Espinar (Cusco-Perú). *Andes*, 31(2), 1-36.
- Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad de la Nación y la Iniciativa Spotlight en Argentina (2022).
- Monje Alvarez, Carlos (2011) Guía didáctica Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Facultad Surcolombiana. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
- Laba, V. V. (2007). Re-pensando la división sexual del trabajo familiar. Aspectos teóricos y empíricos para la interpretación de los modelos de familia en el noroeste argentino.
- La definición de Organización de Base en que me baso, fue construida en base a los conceptos de Campetella A., Gonzales Bombal I., Roitter M. (2000) y Alderete A. Rodríguez M. Taborda A. (1995)
- Leño, R., & Yawar, J. (2009). Ayer la población de Abra Pampa se movilizó ante la falta de respuesta oficial.
- López, G., y Guaimaro, Y. (2016). El rol de la familia en los procesos de educación y desarrollo humano de los niños y niñas. *Ixaya. Revista Universitaria de Desarrollo Social*, (10), 31-55.
- Louise Ryan (2015) "Inside" and "Outside" of What or Where? Researching Migration Through Multi-Positionalities
- Paulo Freire 1982, Educación y emancipación: Paulo Freire - Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe Facultad Ciencias de la Educación. Universidad de La Guajira. Colombia , 2019, pp. 134-146
- PAZ, Octavio: Sor Juana Inés de la Cruz o Las Trampas de la Fe. Fondo de Cultura Económica, México, 1990.
- Pérez, M. M. C., & Calvera, J. F. M. (2013). Descripción y caracterización del Ciclo de Violencia que surge en la relación de pareja. *Tesis Psicológica*, 8(1), 80-88.
- Segato, R. L. (2003). Las estructuras elementales de la violencia: contrato y status en la etiología de la violencia (Vol. 334). Brasília: Universidade de Brasília, Departamento de Antropología.
- QUINTEROS, GO (2015) La política del matrimonio. Novios, amantes y familia ante la justicia, Buenos Aires, 1776-1860, Rosario, Prohistoria.
- Vazquez Laba, V. P. (2012). La familia en transformación: nuevos modelos y dinámicas familiares en el noroeste rural argentino.
- Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2009) Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona: Gedisa S.A.



UNJu
Universidad
Nacional de Jujuy



FHyCS
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales

-
- Segato, R. L. (2003). Las estructuras elementales de la violencia: contrato y status en la etiología de la violencia (Vol. 334). Brasília: Universidade de Brasília, Departamento de Antropología.
 - WAINERMAN, CH (comp.) (2004) Vivir en familia, Buenos Aires: Unicef/Losada.
 - Yuni y Urbano. Técnica para Investigar 1. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Editorial Brujas. Edición 2014.
 - <https://www.pagina12.com.ar/560542-las-mujeres-del-jujenazo>
 - Tribuno, E. (2010). Cambios en el hospital de Abra Pampa.
 - <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/152155/texto>



ANEXO

ENTREVISTAS

Códigos usados:

M60/P/T: mujer de 60 años de edad, participante, trabajadora en la Asociación warmi Sayajsunqo

M65/R/T: mujer de 65 años de edad, referente y trabajadora en la Asociación Warmi Sayajsunqo

M30/P/T: mujer de 30 años de edad, participante y trabajadora en la Asociación Warmi Sayajsunqo

M40/P/T: mujer de 40 años de edad, participante y trabajadora en la Asociación Warmi Sayajsunqo

Los encuentros de entrevistas involucran procesos mutuos de co-construcción; La forma en que los investigadores buscamos presentarnos en la entrevista puede ser diferente de cómo los participantes nos perciben y posicionan. Esto, además, puede estar más allá de nuestra conciencia, Quizás sólo más tarde, leyendo las transcripciones o volviendo a escuchar las grabaciones, podamos vislumbrar cómo un entrevistado construye nuestra identidad” (Ryan, 2015)

PRIMERA ENTREVISTA

Mujeres de la asociación Warmi Sayasunku

Edad: 65

Sexo: femenino

Grado de escolaridad alcanzado: Secundaria completa

Preguntas referidas a la Asociación Warmi Sayajsunqo

- 1. ¿Cuál sería la función que desempeña, dentro de la Asociación Warmi?
¿Cuántas horas de trabajo realiza en esta Asociación?**

Yo actualmente soy secretaria de la Asociación Warmi, vengo cuatro horas durante el día, sea en la mañana o en la tarde. En horario de la tarde estamos desde las 18:30 a 22:30 y en la mañana a partir de las 8:00 am

2. Podría contarme ¿qué representa para usted la Asociación Warmi?

mira yo soy una de las socias fundadoras del 90 más o menos empezamos hasta hoy. Para mí las warmi es el segundo hogar que tengo.

3. ¿Conoce el por qué le pusieron el nombre de Warmi?

warmi, en quechua significa “mujer”, y Sayajsunqo “perseverante”, eso fue en referencia a que nos juntamos como mujeres y conformamos un grupo, en base a las necesidades de la comunidad. De esto resulta un grupo inicial de mujeres, de las cuales eramos gran parte madres de familia numerosa, con bajo grado de escolaridad y en su mayoría jefas de hogar.

4. Desde su trayectoria en la asociación ¿Qué acontecimientos y personas dieron origen a esa asociación? ¿Por qué?

Nosotros nos juntamos en el 90 masomenos por ahí, con el tema de poder generar puestos de trabajo, o aprender para poder generar un puesto de trabajo, . Muchas de mis compañeras sabían tejer, otros hilar, hacer prendas para luego ser vendidas, para tener algún sustento, porque algunas de las señoras son madres solteras.

5. ¿Cuántas mujeres eran?

en esa época éramos como 10 mujeres cuando empezamos, después ya se fueron incluyendo más mujeres. Cuando hicimos el proyecto de cáncer de cuello uterino, esto dio como convocatoria a las mujeres, en donde llegamos a ser más de 200 mujeres, permitiéndoles a ella ser socia de la Asociación.

6. ¿Qué características tienen estas mujeres que conformaban la Asociación warmi?

La mayoría de las mujeres somos madres de familia, en mi caso soy madre soltera, tengo tres hijos, algunas trabajan en la parte de hilado y tejido, otras en artesanía, otras están en sus comunidades y trabajan desde ahí. somos mujeres kollas, nos gusta festejar la pachamama, el carnaval es típico de la puna, el festival del huancar.

7. Con respecto al pueblo de Abra pampa ¿Qué tipo de tareas hacen desde la Asociación en el pueblo, a nivel provincial, nacional?

Empezamos con las capacitaciones a nosotras como promotoras de Salud en esos años, después salimos a las comunidades a recorrer y enseñar a las mujeres, las íbamos a ver, qué significa el pap, éramos como 15 chicas que íbamos a distintas comunidades en esa fecha que el doctor Jorge Gronda venía a la asociación para hacer las revisiones

médicas por el pap, a las mujeres. Este fue nuestro primer trabajo como warmi, hacíamos a nivel de todo departamento que nos tocaba hacer, aquí en Abra pampa. primero empezamos por cochinoca nomas y después fuimos agrandando por los demás departamentos. Parte del programa de prevención de Carcinoma de Cuello uterino (1997)

A nivel nacional hicimos proyectos desde el plan hábitat donde se hicieron mil ochocientos baños y doscientos treinta piezas, se realizaron en todos los departamentos, este beneficio fue dirigido para las diferentes familias de las mujeres de las comunidades de los departamentos de la provincia, en especial los alrededores de Abra pampa.

8. ¿Cómo eran las características de estas personas que reciben este beneficio?

En realidad esto fue una idea de la presidenta, en común acuerdo con la vicepresidente de esa época, que se encontraba en Buenos Aires le ofreció ayuda para la gente de las comunidades para una mejor calidad de vida. Como por ejemplo las mujeres, los maridos se van al campo a pastorear sus ovejas, la idea era de hacer un baño, cosa que cuando vuelva de pastorear sus ovejas se puedan duchar con agua caliente, como cualquier persona normal lo haría , y gracias a Dios se consiguió, ellos nos dieron, todo los materiales y la gente de las comunidades debía poner la mano de obra.

SEGUNDA ENTREVISTA

Mujeres de la asociación Warmi Sayasunku

Edad: 65

Sexo: femenino

Grado de escolaridad alcanzado: Secundaria completa

Preguntas referidas a la Asociación Warmi Sayajsunqo

9. Desde su conocimiento ¿Qué proyectos se implementaron desde la Asociación ?

Nosotras tuvimos muchísimas capacitaciones, en distintos temas, por ejemplo desde promotoras de salud, crianza casera de gallinas, invernaderos, como mejorar la calidad de la lana para el hilado, como tener animales, también llegaron otros proyectos que

nos pudieron dar plata, y poder hacer préstamos para mejorar la calidad de vida de las personas en las comunidades, de la cual aún sigue vigente.

10. ¿Quiénes eran las que daban las capacitaciones?

Nosotras, pero en esa época venían unos técnicos de Jujuy que era un contador, y una antropóloga, que daban las capacitaciones todos los fin de semanas, nos reunimos más de cien personas para distintas capacitaciones. cosa que esta gente venía, se capacitaban y volcaban todo lo que habían aprendido en sus comunidades.

11. ¿Qué capacitaciones de que se trataban específicamente?

Se comenzó con el programa de prevención de cáncer uterino, capacitación de hilado y tejido, informática. tema de tierra, universidad siglo XXI, microcrédito, varios más.

12. ¿Cree que han sido beneficiosos para la comunidad?

Si, fue bastante beneficioso porque mucha gente fue capacitada y los jóvenes también, cosa que nos permitió conocer más en profundidad nuestros derechos como mujeres, para que iban a servir, como iban a proceder desde la base digamos.

13. ¿Qué se debería mejorar? (permitirá conocer los puntos de vista de las mujeres)

Ahora todo está parado, digamos no hay capacitaciones, no hay nada. solo está lo que es la parte de microcrédito, las personas van y vienen, pero no hay ninguna capacitación, ya hace bastante tiempo.

14. ¿Cuáles son las principales actividades económicas de la Asociación? (situación de la asociación)

En realidad lo que hacemos nosotros ahora es comprar lana a la gente y procesar toda la hilandería, pero eso lo hacen ellos allá en Jujuy- Palpalá, desde la asociación se pudo hacer que ingresaran varios chicos para que trabajen ahí, nada más, no tenemos otra rentabilidad. Son chicos que están trabajando aquí en la hilandería, pero esto ya es parte de Palpalá

15. ¿Con qué tareas empieza a trabajar?

Nosotras hicimos todas las tareas, habidas por haber, desde promotoras, de todo un poco, hasta hoy sigo trabajando digamos tanto como secretaria, limpiar, atender a la gente, lo que sea eso fue sienta nuestro trabajo, con el objetivo de mantener la Asociación, con todas las señoras que estamos aquí, pero la mayoría de las mujeres está más mayor y casi no vienen mucho, sino que trabajan desde sus hogares.

**16. ¿Cómo ha cambiado la calidad de vida desde que se implementó la Asociación?
(impacto de la Asociación en la comunidad)**

Más en las comunidades, y por las capacitaciones que se dio la gente abrió mucho la cabeza, pensó cosas diferentes, también recibió créditos para mejorar la calidad de vida poder hacer otras cosas, hasta que llegaron las mineras, eso afectó bastante a la Asociación, porque abrió otras fuentes laborales, es como que dejaron de venir a la Asociación

**17. ¿Considera que la remuneración que recibe por tarea que realiza es equitativa?
Podría contarme sobre su experiencia, en la Asociación Warmi ¿Como ha sido su trayectoria dentro de la Asociación?**

Me siento útil por haber ayudado a la gente, estar siempre para ayudarles, darles una mano, lo que nosotros podríamos hacer, en esa época hasta hoy la gente sigue viniendo, mientras nosotros podemos darles una mano, seguimos digamos. Lo que hicimos con microcrédito sigue funcionando, con esa poca platita que tenemos, seguimos haciendo préstamos y la gente sigue viniendo.

18. ¿Qué significa para usted trabajar y ser parte de esta asociación?

yo, como te digo siempre fue como mi segundo hogar no dejaría de venir por nada, es parte mía, yo se que siempre hay alguien que va venir y va tocar la puerta aunque sea para saludarme, pero yo siempre estoy aquí, las otras compañeras también, siempre estamos haciendo cositas, pero siempre estamos aquí, aunque no recibamos un sueldo nada, pero siempre estamos aquí para servir.

19. Para el pueblo de Abra Pampa, ¿qué significa la Asociación Warmi?

La verdad, era como una competencia cuando tuvimos los médicos era medio difícil, con las otras instituciones no pedimos casi nunca nada, siempre estamos aquí nosotros pero no se que sabrán pensar de nosotros como asociación warmi.

20. ¿Se trabajó de manera articulada con alguna institución?

Si, con directivos del hospital, como ser cuando necesitaban el salón que es parte de warmi, les dimos para que funcione el hospital, hasta que refaccionen el hospital. A las escuelas por ahí si necesitaban algunas cosas, les colaboramos, pero siempre hemos tenido buena relación. nunca nos hemos cerrado a nada, sino todo a marchado bien

21. ¿ De qué manera participa la Asociación Warmi en las actividades comunitarias realizadas en la ciudad de Abra Pampa? ¿Qué proyectos se implementaron desde la Asociación?

Generalmente warmi, no trabajo en abra pampa exactamente, siempre trabajo en las comunidades de los alrededores de abra pampa y en los diferentes departamentos que se muestra en el mapa.

Los microcréditos, invernadero, hilandería, las capacitaciones, muchísimas capacitaciones

TERCERA ENTREVISTA

Mujeres de la asociación Warmi Sayasunku

Edad: 40

Sexo: femenino

Grado de escolaridad alcanzado: Secundaria completa

Preguntas referidas a la Asociación Warmi Sayajsunqo

Hableme de Usted. ¿ Cual seria la función que desempeña, dentro de la Asociación Warmi? ¿Cuántas horas de trabajo realiza en esta Asociación?

Yo fui una mas de las integrantes de la Asociación, ingrese por un plan . El plan se trata de potenciar trabajo y como mi mamá era fundadora por ella más. Mi mamá trabajaba anteriormente ahí .

Trabajamos cuatro horas al día de lunes a viernes.

¿Qué actividades realizaban?

yo con mi compañera estábamos realizando costura y tejido en telar.

¿Cómo fue el proceso?

Se tenía otro grupo que realizaban el hilado, bueno nosotras, realizamos tejido y costura

¿Qué representa para Usted la Asociación Warmi?

Antes cuando estaba estudiando la secundaria, me beneficio mucho porque le daban un pequeño trabajo a mi mamá, que era de hacer hilos, sombreros, chalecos y le pagaban por todo eso, y yo pude estudiar la secundaria , y como me dieron el plan empecé a trabajar en la asociación, estaba beneficiando a mi familia en lo económico y también desde la Asociación.

¿Conoce el por qué le pusieron el nombre de Warmi?

El nombre de warmi, le pusieron porque, eran todas mujeres, porque las mujeres levantaron los salones, eran las que trabajaban de pala y pico y de ahí es lo que viene warmi. porque no había casi nada de hombres, y como éramos todas mujeres por eso le llamaron así.

¿En qué año empezaron a funcionar las warmis?

En el año exactamente no se, pero cuando entré ya estaban las warmi. En 1998 pienso que ya venía funcionando.

Desde su trayectoria en la asociación ¿Qué acontecimientos y personas dieron origen a esa asociación? ¿Por qué?

Como dije anteriormente una de las fundadoras es mi mamá, doña Maria, la líder que es doña Rosario, Mirta, Catalina, Maria L, Felipa, Lucrecia. Eran varias mujeres.

¿Cómo fue la idea de crear la asociación?

Rosario andaba juntando mujeres que sabían tejer, entonces se agruparon para armar un proyecto y sacaron adelante la asociación, primero dieron comienzo en la casa de doña Rosario, hasta terminar de construir la Asociación.

¿Con respecto al pueblo de Abra pampa que tipo de actividades hacen desde la Asociación?

En el pueblo más famoso es la fiesta patronal, la virgen del Rosario, ellos siempre festejan ahí con la población de Abra pampa.

¿A nivel nacional, que actividades realizan?

Fisioterapia, la universidad siglo XXI en donde funcionan algunas carreras, como abogacía, técnico en informática, desarrollo rural varias carreras que aún siguen en funcionamiento. todos están con becas destinadas a los jóvenes de las comunidades.

¿Desde su conocimiento que proyectos se implementaron desde la Asociación?

La del Siglo XXI, la hilandería que ahora están trabajando una o dos personas nomas, toda es maquinaria, desde la lana es el lavado en la hilandería de Palpalá, envían a para aquí para la confección de diversos productos, microcréditos para las comunidades. Se debe hacer un pequeño proyecto y presentarlo para que te financien.

¿Fueron beneficiosos para la comunidad estos proyectos vigentes?

El siglo XXI es más para los jóvenes de las comunidades, porque ellos son la mayoría del campo y no tienen ese alcance como en la ciudad. la mayoría que están en la universidad para obtener la beca debían realizar un examen de ingreso, desde mis conocimientos, estaba

destinado a toda la población, pero por medio del examen de ingreso, va por sorteo las 25 becas. En la fecha del 31 de Agosto los estudiantes de la universidad desfilaron.

¿ Se puede pensar que se podría mejorar o cambiar algo de los proyectos?

Hay proyectos que se presentaron, pero que en la actualidad no están en funcionamiento. Estos proyectos se trataban, uno de la rica rica, el hotel que se tendría que estar terminando, artesanía industrial, con costura industrial, ya no tejidas, sino toda a máquina, por lo que se ya están las maquinas, para bordado, cortar los moldes. Estos proyectos fueron aprobados desde nación, porque desde la asociación se trabaja directamente con la nación. como ser en artesanía, estamos figurando en el proyecto, en el hotel también hay un grupito de varones, la bloquera que no está en funcionamiento, y del té de rica rica, tampoco no está en funcionamiento, también hay otro proyecto que se refiere a carpintería para hacer mueble con fibra fácil, se tiene las maquinas pero aun no esta en funcionamiento, con esa maquina se puede hacer grabaciones, para regalo, todo eso quedó.

¿Cuáles son las principales actividades de la Asociación?

Hilo de la hilandería, o manual hecho por las mujeres de las comunidades, se suele pedir un porcentaje y ellas entregan, me refiero a que se les da a las mujeres la lana y cuando ya tienen todo hecho se retira el hilo, y se les da un cierto porcentaje, esos hilos son por medio de la manualidad y otro con el uso de las máquinas, en el corte confeccion.

También está lo que es la estación de servicio que se encuentra al ingreso a la ciudad por la ruta 9 en dirección de la Quiaca,

¿ Qué actividades realiza en la Asociación?

Realizaba medias, sombrero, sogas, gorra, boina, chalecos, todo hecho a mano, eso fue antes de recibir el potenciar

¿Cómo ha cambiado la calidad de vida desde que se implementó la Asociación?

Una parte nomás de la zona urbana, también la estación de servicio que beneficia a la comunidad, porque hubo un tiempo que se veía paralizado, solo estaba habilitada la estación que está a lado del cementerio. También es parte de un proyecto

¿Cómo te sientes trabajando desde la Asociación y que significa para vos ser parte?

por una parte bien,

CUARTA ENTREVISTA

Mujeres de la asociación Warmi Sayasunku

Edad: 60

Sexo: femenino

Grado de escolaridad alcanzado: Secundaria completa

Preguntas referidas a la Asociación Warmi Sayajsunqo

19. ¿Desde la Asociación Warmi se articula con alguna institución? ¿El hospital?

si, se articuló con el hospital por medio de un proyecto para la construcción de maternidad y también en la refacción del hospital, en donde se prestó un espacio para atención médica.

20. ¿Cómo es un día en la Asociación, que actividades realizan?

Como somos nosotras en la mañana casi no estamos viniendo, en la tarde venimos tipo 5 nos quedamos hasta las 8 y nos vamos. Hay veces que me llaman y viene la gente a hacerse préstamos de microcréditos, y yo vengo a atenderlos, ya que la mayoría tiene celular, se facilita la comunicación, vengo a atenderlos por el tema de crédito. Por la tarde estamos haciendo otras cosas, viendo papeles, atendiendo a los chicos de la universidad, y nada más. Después de la pandemia es como que se paró todo, no hay nada de proyectos. Antes teníamos el proyecto de los baños, no descansamos nada, yo y María éramos la que trabajamos a full con el tema de los baños, entregando material a las comunidades, las otras señoras vendían la artesanía. Tampoco se está vendiendo ahora, están las mujeres ahí, pero llegan muy pocos a visitarnos, como no es un lugar turístico.

21. ¿Con el tema del corte de ruta, desde la Asociación apoyan a tal causa?

En realidad, como soy de la comunidad de pueblo viejo, las personas que forman parte de la comunidad, nunca vinieron. No participamos en el corte de ruta, porque ninguna de las comunidades vino. Más Rosario que vive en el puesto, tampoco vino. Justo cuando empecé este tema de los cortes de ruta, en particular estuve enferma y viaje a Jujuy para hacerme estudios y me quede por mucho tiempo ahí, así que no participe, y también porque no dejaban pasar, recién volví cuando se redujeron los cortes.

Pero ahora creo que está más reducido, en la Quiaca está más fuerte este tema de las comunidades y el corte. Desde mi punto de visto, veo que están perjudicando a las demás personas que en realidad trabajan, como ser me paso que estaba volviendo de Jujuy, se pasó bien lo que en el corte en Purmamarca y de ahí tuvimos que volar, para llegar a horario y poder

pasar el corte en Abra Pampa, fue una tensión tan fuerte para el chofer porque si o si debía llegar a tiempo, a surgido accidentes y veo que la gente está tan confundida, es más por la parte política, al parecer le confunden demasiado a la gente, por ahí se habla con la gente para mi es “una sonsera bárbara” de que te van a quitar la casa, pero cómo va pasar eso si viven años en ese lugar, como dijo el obispo; “la riqueza está abajo, no aquí”, sí digamos que está el mineral en algunas de las tierras que pertenece a algunos de las comunidades, pienso que harán un acuerdo, con respecto a las tierras, no le van a sacar sin un dialogo previo..”. Le han engañado a la gente.

Recuerdo, que cuando nos estamos capacitando con el tema “Tierra”, se pensaba que la palabra “kolla” era una palabra “fea”, era una palabra ofensiva, a mí me molestaba feo en esas épocas, pero no solo me pasaba a mí sino al parecer a todo el mundo. Un día fuimos a una capacitación a Yavi y vino un padre de Bolivia, nos habló y nos capacito. Era lo que nosotros vivíamos todos los días que era esto, que era el otro, ahí realmente entendí lo que significaba ser kolla, porque nos llamaban kolla, ahora yo me siento orgullosa de ser kolla. Por ahí ves el cambio que se hizo, tal vez aun les sigue pasando a muchos jóvenes que no le gusta que le llamen kolla, en la universidad seguramente que nos si te gustaría que te llamen kolla, en Jujuy no creo que digan que son kolla. Por este tema de la wiphala, ahora todos son aborígenes, esto es el cambio que se ha visto a lo largo del tiempo. Pienso que a los jóvenes que van a estudiar en la universidad no les gusta que les digan aborígenes, porque no creo que comprendan lo que es ser un aborígenes.

Yo ahí entendí en esa charla que nos dio, sobre los valores, el ser aborígenes, ahora me siento identificada realmente como mujer “kolla- aborígenes”, que mis raíces son estas, igualitas que ellos. Lo que separa es lo que es la bandera, pero somos iguales. Como ser tenemos todo grabado en video grabadora esa capacitación del obispo, estaba pensando en algún momento pasarla al pendrive, quiero hacer esto antes de irme algún día, dejar lo que significó Warmi para nosotros, empezar como una línea de tiempo cosa que la gente entienda porque muchos no entienden, porque algunos piensan que las Warmi tienen o dan plata, y que tienen algunos tejidos, pero nada más, pero nosotros pasamos por muchísimas cosas, aprendimos demasiadas cosas, solamente la gente que pasó por aquí sabe lo que significa, es muy difícil transmitir a un joven o a mi nieta que cuando yo no este, no va a saber lo que significa Warmi, así que eso quiero dejarles, para que sepa lo que hizo la abuela, y bueno mis hijos se criaron aquí, pero

tampoco entienden lo que nosotros hacíamos aquí tantos años reunidas todo los fin de semanas, desde las 9 de la mañana hasta la noche imagínate. “me estoy poniendo vieja y quiero dejar esas cosas para ellos”, tengo que ver la posibilidad de conseguir a alguien que me financie por el costo, de todo lo que tenemos y poder armar un libro.

22. ¿Tienen algún artículo o revista publicado desde la Asociación?

En realidad hicimos un proyecto para que se arme un libro, pero viste como se tardan los proyectos, en esa época no teníamos tiempo para nada, así que nunca se hizo. Nose si recuerdas, cuando te dije que no estaría el martes, estábamos preparando el cumpleaños para Rosario, el miércoles fue el cumpleaños, se invitó a todas las Warmi, incluso a la gente que nos capacito en esas épocas, vinieron todos, nos acordamos tantas cosas, la mayoría ya están viejitos, los técnicos que nos capacitaron, yo les cuento lo que estoy haciendo, ellos dicen que solo Dios lo sabe de poder hacer el libro, en realidad son protagonistas ellos, ello nos capacitaron, si ellos lo hacen va ser la verdadera historia, incluso nosotras vamos a poder apoyar con todo lo que tenemos de material, a lo mejor lo pagamos, nose. (Muestra una de las fotos de los técnicos) como venían ello de tantos lejos. Ellos viven en Jujuy, ahora están de viejitos, así también las señoras que eran de Warmi, que se fueron porque tenían otros intereses, pero aún siguen con la artesanía, pero cuando se las llaman, ellas están aquí, vienen aunque sea un rato cuando le llamamos alguna reunión

25. ¿Cómo surgió el proyecto de cuello uterino?

Empezamos nosotras con ese tema, en el 90, dando origen a la Asociación. Primero fue que rosario trabajaba en oclades, conocía muchísima gente de las comunidades, pasa que de la casualidad ella va a la INTA y conoce al doctor Grondan, viendo a las llamas, ahí ella le pregunta del porque viene a ver las llamas, podría venir a ver a las mujeres sabiendo que muchas mujeres de las comunidades sufren de cáncer de cuello uterino. Es ahí que surge en juntar a las mujeres de las comunidades en la casa de Rosario, es ahí donde dio inicio la Asociación. Con la convocatoria del doctor, para ver a las mujeres. Es ahí en donde empieza este proyecto, junto a las mujeres. Así fuimos conociendo más personas que apoyaron a la Asociación para que se pueda este espacio en donde ahora está la Asociación, porque no había nada pero por medio de hacernos conocer como Asociación, es ahí donde surge este espacio. En el 90, es donde surge lo que es las capacitaciones sobre hilandería, había muchas mujeres

que no tenía nada de plata porque sus maridos trabajaban lejos, en el sur, en las minas y algunos no le mandaban nada de dinero,

27. ¿Podría comentarme cómo surge la hilandería desde la Asociación?

Eso no existía nada, empezó hace poquito tiempo, debe ser hace 6 años, después de trabajar demasiado llego otro señor que quería hacer compra de la hilandería, y que podíamos ser parte de ese proyecto. Como ahora figura como Hilandería Warmi, pero solo esta como nombrado, pero en realidad esto llego hace muy poco, pero está dirigido por el gerente de Palpalá (Gastón), ellos manejan todo, solo tenemos algunos chicos de las comunidades que se capacitaron en esta área. Pero nosotros no manejamos nada ahí, solo ellos están a cargo de la hilandería, a veces Rosario asiste algunas reuniones, pero de mi parte no estoy involucrada en el tema de la Hilandería, no lo siento nuestro todavía, a lo mejor algún día llegue a sentirme parte pero por ahora no. Solo se ve que se hacen prendas y todo eso, pero nosotros en realidad no manejamos nada.

28. ¿Con cuántas comunidades vienen trabajando desde el inicio de la Asociación?

Con 50 comunidades. Hicimos un diagnóstico de las comunidades, cuando dieron la plata a Rosario, luego se enteraron varias comunidades de la cual se integraron llegando a 70 comunidades en esa época, pero después de la pandemia dejaron de asistir varias comunidades, y ahora es mucho más menos porque con toda la gente que trabajamos ya están viejitos, muchos murieron y los que conformaron Warmi, están avanzado de edad, ya no vienen y además no tenemos un proyecto que teníamos antes, supongamos que llegaba un viernes sí o sí sabíamos que debíamos prepararle la cama, el almuerzo, desayuno, todo para las capacitaciones y era todo pagado entonces la gente venía, pero hace muchos años que ya no hacemos nada, solo lo que es los microcréditos de la cual está a mi cargo, pero las tesoreras que conforman en este proyecto, ellas vienen trayendo la plata cuando surge algún préstamo, pero todo es para las comunidades. Pero lo que realizó durante el día son papeles o también estoy más con la universidad, en ayudar por ejemplo en la limpieza, o alguna cosa que necesiten, estoy ahí para ayudarles.

29. ¿En la actualidad cuántas mujeres forman parte de la Asociación?

Está la directiva, también la gente de las comunidades, pero se necesita dinero para poder movilizar a la gente, como por ejemplo si ponemos la plata, le mandamos una carta o mensaje y se vienen. Pero como por ahora no tenemos estamos ahí, pero cuando se va a las

comunidades, llegamos y nos abren las puertas, todo muy lindo porque nos conocen. pero hace dos años que nada

22. ¿Hay algunas capacitaciones referido a temas de Salud, desde la Asociación?

No, no. pero después vinieron monto de campañas, suponete que en esas épocas, vino una fundación en donde dieron muchísimos anteojos (800 anteojos).

Así también tuvimos muchísimas capacitaciones de Educación Sexual Integral, sobre el uso de los métodos anticonceptivos, como el preservativo, eso fue cuando se presentaron personas particulares fuera de los proyectos, que por medio de las publicaciones en el diario sobre la Asociación. Vinieron a ayudar, incluso vinieron de Estados Unidos, eran odontólogos en donde hicieron una súper campaña, se atendió muchísima gente, se les sacó los dientes, se los hizo curaciones. El último proyecto que tuvimos de salud, fue con el hospital, ahí articulamos con el Hospital, en donde se capacitó a muchísimos agentes sanitarios de toda el área de Abra Pampa, incluso con médicos del mundo, se capacitó a promotores, a gente que trabaja en el hospital, se hizo una maternidad ahí se suponía que las mujeres de las comunidades cuando estaban embarazadas debían ir días antes, nosotras debíamos estar ahí esperando, era como una casa, porque se las internaban unos días a las mujeres que daban a luz, y luego ya se te debían ir. En el puesto de Salud se refacciono varias cosas, como los baños, se dio muebles, montón de cositas se los dio al hospital desde la Asociación, todo era parte de un proyecto, y Warmi era la que acompañaba todo ese proceso. Ese fue el proyecto de Salud que tuvimos, articulados con los médicos del mundo, nos ayudaron bastante. Es ahí donde surge lo que es la maternidad que está ubicado al costado del Hospital, estuvo muy bien adaptado para las madres, las cunas para los bebés, las camas, las balanzas, también llevaban mucho medicamentos para los puestos de Salud, este proyecto fue un trabajo impresionante, pero ahora nose como habrá quedado ese proyecto. Todo fue gracias a Warmi que vinieron los médicos del mundo y se logró hacer lo es la maternidad, de la cual mediante nosotras se dio lo que es la maternidad ahora, para toda la comunidad. Todo fue mediante proyecto, que involucra camioneta, y muchas cosas mas que se hicieron en el hospital

23. ¿El proyecto quedó con Ustedes?

Quedaron algunas cositas, para la otra semana te lo busco, pero hay recortes periodísticos.

32 ¿A dónde se dirigen las mujeres ante un problema de salud?

al hospital, existe esa articulación con el hospital

QUINTA ENTREVISTA

Preguntas referidas al ámbito familiar

Mujeres de la asociación Warmi Sayasunku

Edad:65

Sexo: femenino

Grado de escolaridad alcanzado: Secundaria completo

1. ¿Cómo está conformado su grupo familiar?

Mi grupo familiar está conformado por mis tres hijos, una nieta y yo. Mis tres hijos ya son mayores de edad y mi nieta de 7 añitos. Vivimos en la misma casa, los tres están estudiando en la Universidad Siglo XXI

2. ¿Podría contarme cómo es un día de su vida? desde que se levanta hasta

yo me levanto a las 8, hago las cosas de mi casa, me vengo a veces a warmi hasta las doce, y regresó de nuevo a cocinar y luego hago mis quehaceres y luego desde la 17 hasta las 20 estoy en las warmi.

3. ¿Qué actividades lleva a cabo en el transcurso del día?

en la casa cocinar, lavar, limpiar, planchar

4. De todo lo que me relata, ¿Cómo se reparten las tareas del hogar con los y las integrantes del hogar?

cuándo están mis hijas, una cocina, otra limpian y mi hijo trabaja, esa es la tarea que realizamos en el hogar, la manera de repartir las tareas.

5. ¿Cuál es el rol que desempeña en su ámbito familiar?

yo soy la jefa de hogar, la que dirige todo, como te dije soy madre soltera.

6. ¿Quién toma decisiones para:

los gastos (pago de impuestos, compra de bienes)

compra de alimentos

tiempo libre

vestimenta

Soy la que toma las decisiones, pero con la ayuda de ellos. En mis tiempos libres generalmente voy al campo, tengo mis animales cerca del Puesto del Marquez, así que si o si voy a verlos. Tengo vacas

7. ¿Cómo se establecen sus vínculos familiares?

Tengo tres hermanos y nos llevamos bien, somos muy familiares con mis hermanos

8. ¿Qué significa ser mujer dentro de su núcleo familiar?

mucha responsabilidad, ser mujer sola se tiene esa responsabilidad por los hijos, aun que mis hijos ya son grande, pero está mi sobrino

9. ¿Cuáles son sus proyectos personales, como mujer?

los proyectos como mujer, es poder seguir creciendo desde la asociación y ayudar a las comunidades.

10. ¿Su familia como participa para que sus proyectos se concreten?

mis hijos crecieron aquí, y siempre están acompañando en el crecimiento de la warmi, estudian aquí.

11. ¿qué cosas hacen juntos como familia?

salir, compartir fiestas, almuerzos, cumpleaños, participar en eventos de la comunidad

Preguntas referidas a la violencia basado en el género

desde sus vivencias, para Usted ¿Qué significa ser mujer en la Ciudad de Abra Pampa?

Es la representatividad como mujer

¿Cómo describiría las figuras masculinas dentro de su núcleo familiar? Ahora y Antes

antes eran mas machista, aun que aun sigue ese sistema impuesto aquí en la sociedad, pero ahora las mujeres son mas independientes en el caso de la economía

¿Cómo describiría las figuras femeninas dentro de su hogar? ahora y antes

mujer kolla, morena, callada, independiente, trabajadora, responsable y también por otro lado sumisa, tranquila, pasiva,

¿Qué oportunidades piensa que tiene hoy como mujer que no tuvieron sus abuelas, bisabuelas?

muchas oportunidades laborales, hasta en la minería ingresan a trabajar, las mujeres revolucionaron.

¿Qué características o particularidades tiene la mujer kolla de Abra Pampa?

tranquila, callada

SEXTA ENTREVISTA

Mujeres de la asociación Warmi Sayasunku

Edad: 65

Sexo: femenino

Grado de escolaridad alcanzado: Secundaria completa

Preguntas referidas a la Asociación Warmi Sayajsunqo

1. ¿La Asociación Warmi, cuenta con personería jurídica? (bajo qué resolución y fecha)

Si,

2. ¿la institución tiene objetivos que persiguen? ¿Cuál es su misión? ¿ Cómo se origina, de donde?

si, lo tenemos pegado en la pared, puedes tomarle fotos

3. ¿ Desde la Asociación Warmi se articula con alguna institución? ¿el hospital?

Tenemos los fondos comunales, pero así también con el hospital Nuestra Señora del Rosario, alquilamos el salón de al lado para atención de APS, pero el estado se demora en pagarnos, no nos dan nada hasta ahora. Durante la pandemia, sedimos todo el espacio de las Warmi, para atención de las personas pero no tomaron la oferta, por cosas políticas. Rosario le ofreció completo para que sea un espacio de Testeo (CAJ), incluso nos ayudaron de parte de la municipalidad a trasladar algunas cosas que teníamos. Pero al final nunca volvieron

4. ¿Con cuántas comunidades se venía trabajando?

Con 50 comunidades, se hicieron el diagnóstico y que a partir del proyecto se obtuvieron ciertos beneficios para las comunidades, pero al pasar el tiempo se fueron sumando más comunidades llegando a 70. Lo que dificultó fue en contexto de pandemia, en la que fueron quedando muy pocas comunidades, algunos murieron con esta enfermedad del COVID19, otros están viejitos, y los que que dieron comienzo son personas adultas, como ahora no está en funcionamiento algunos proyectos, es como difícil convocar a las comunidades a las capacitación por falta de fondos, porque se los tiene que preparar todo, el almuerzo, hospedaje, etc. por ahora no tenemos muchos

fondos, solo para los prestamos microcreditos que todavía está en funcionamiento, y la universidad siglo XXI

5. ¿En la actualidad cuántas personas forman parte de la Asociación?

Está la comisión directiva, tesorería, también está la parte artesanía, hilandería y universidad siglo XXI.

6. ¿Cómo es el sistema de Salud, desde la Asociación?

Ante alguna situación de enfermedad, nos dirigimos al Hospital,

7. Podría comentarme, cómo surge la Asociación warmi, bajo que demanda o necesidad?

Se realizó un diagnóstico a 50 comunidades, para conocer cuáles eran las necesidades de la comunidad, conocer la situación en que se encontraban, para que usarían la plata. Para así poder mejorar las cercas, los animales, el alambrado, la pastura. Cuando recibimos la plata lo invertimos mediante crédito, de banco giratorio, cuando devolvieron la plata, se lo daba al que estaba esperando el crédito.

8. ¿Cómo afecta a la población de Abra Pampa la contaminación de minería de plomo, y la contaminación del río Miraflores?

En ese tiempo se capacitó a jóvenes, que se llamaba en su época Asistentes Jurídicos, en donde ellos veían el tema del medio ambiente. Gracias a warmi, muchas de las comunidades aprendieron que es una personería jurídica comunitaria, para qué servía. y gracias a esa capacitación muchas comunidades supieron que era una personería jurídica, en la que consiguieron tener personería jurídica, como se estaba articulación con la gente de gobierno, donde traían, iban a los cerros hacer los deslis, fue un trabajo impresionante que se hizo con los técnicos, abogados del gobierno. muchísimas cosas aprendieron tanto los líderes, como los jóvenes de cada comunidad, gracias a Dios algunos fueron presidentes de las comunidades aborígenes, han pasado como 15 años que se capacitaron, pero ahora están otros jóvenes a cargo, pero como no tuvieron capacitaciones, se desconoce la función de los comuneros

En esa época surge lo que es la minería en Pirquita, Liviara tuvieron varios problemas como la muerte de varios animales, en una de las fotografías muestran los charquis, también muestran las mineras, y los jóvenes que estaban en la capacitación.

en Liviara fue el conflicto más relevante de enfermedades, pero los jefes de las mineras tratan de callar la boca a la gente con su dinero. Es así que cada comunero traía sus problemas para ver cómo lo iban a solucionar. Fue una pelea bastante fuerte, pero no se pudo ganar, no se puede ganar en contra de los empresarios, hasta que resistimos, porque no había forma para pelear con ellos. Es ahí que la referente a cargo en ese tiempo decía, no sabemos cómo manejarlo. Entonces hay surge la idea de formar a jóvenes, es ahí donde trae la universidad siglo XXI, esa es la razón por la cual trae a la Universidad. Como Rosario tiene tantos contactos, conocía mucha gente, y viajaba muchos. Ahí logró conocer a Soledad Pastorutti, Facundo Arana. Junto a la ayuda de los se pudo traer a la Universidad Siglo XXI en donde asistieron jóvenes de las comunidades y aún sigue funcionando. Hay varios jóvenes que ya se recibieron, pero también está la dificultad de conseguir trabajo.

9. ¿Cómo responde ante esta demanda desde la Asociación?

Lo que primero surge como comunidad es la capacitación de poder hilar, tejer. conociendo la situación de varias mujeres en donde sus maridos trabajaban lejos y no tenían nada, entonces esa predisposición de que las mujeres puedan capacitarse en esta área de hacer prendas de barracan. poder vender en algún lado y tener plata. El segundo fue el proyecto de cuello uterino, en el que tuvo mucha participación y demanda de las mujeres de las comunidades. en la actualidad está funcionando el tema de la hilandería pero mediante máquinas, varios jóvenes de las comunidades se capacitaron en esta área, en la que ahora están trabajando en el galpón grande que está ahí, pero eso le maneja en articulación con la hilandería de Palpalá manejado por el gerente Gaston. Lo que representa la Asociación es por el nombre, pero después todo lo manejan ellos, él está aquí no visita mucho ese espacio, es como que no le siento nuestro todavía, solo se que se hacen prendas pero no estamos tan involucrados.

10. ¿Hay algún proyecto o capacitación que surgió desde la Asociación, con tema referido a la Salud? ¿cuales?

Hubo alguna campaña, pero así también vino una fundación donde dieron muchísimos anteojos, para repartir a las comunidades. también tuvimos capacitaciones de Educación Sexual Integral, sobre los métodos anticonceptivos. Así también vinieron de Estados Unidos sobre el tema odontología, dieron capacitaciones, asistencias odontológico, y el

último proyecto que tuvimos fue con la articulación con el hospital, se hicieron capacitaciones a promotores y agentes sanitarios, se hizo una maternidad

11. ¿Cómo es un día en la Asociación?

En la mañana casi no estamos trabajando, en la tarde estamos hasta las 8 de la noche

12. ¿Desde la Asociación como es visto los casos de violencia producidos en la ciudad de Abra pampa, como por ejemplo, el caso reciente de la Joven Reinaga?

supe, y acompañamos a la movilización, como grupo de mujeres, creo que es lamentable, no es el único caso sea visto muchísimos caso más en esta sociedad, donde influye el alcohol, la droga, los jóvenes no respetan nada, ni hacen caso a sus madres, están todo el día con el celular en esta sociedad donde la tecnología ha revolucionado.

13. Se sabe que se realizó una movilización ante estas situaciones de violencia.¿Cómo apoyo la Asociación ante estas situaciones?

Apoyamos como te dije, pero todo se tapa desde la política, lamento por sus padres de la chica. Esta sociedad está corrompida por los propios políticos y no dan solución ante este caso, pero se ha visto mucho caso de violencia.

14. ¿Se realizaron algún tipo de actividades?

Solo acompañar en la movilización.

ENTREVISTA GRUPAL

La entrevista se llevó a cabo el día martes 24 de Octubre del 2023, a horas 13:35. La duración de la misma tuvo lugar entre 2 a 3 horas, en que se pudo construir un encuentro representativo y significativo, mediante un almuerzo en donde surgieron charlas de aquellos aspectos relevantes que se fueron construyendo a la hora de escucharlas y poder también rescatar aquellas experiencias significativas el transitar por la asociación warmi, que ha sido relevante el poder ser parte de la misma, que ha implicado a que las mujeres puedan adquirir autonomía en la capacidad que tienen como mujer, el afrontar situaciones que se han visto atravesado, tanto en lo social, como familiar. En la que fue repercutiendo una de las categorías que se podría analizar como nexo, entre la asociación y la violencia, se hace referencia al aspecto económico. en donde las mujeres referían a que por medio de depender económicamente de los hombres (pareja) estaban expuestas al maltrato, golpes que su pareja generaba en el hogar ocasionando a que la mujer sean violentadas, tanto de manera física,

psicológica, económica. Afectando así su capacidad que todo ser humano desarrolla como persona, esto ha dado lugar a que la mujer se caracterice como “sumisa, obediente al hombre, silenciosa obstruyendo la capacidad de opinión por ellas mismas”.

mujeres edades entre 30 a 60 años

Tres mujeres

Hableme de Usted. ¿ Cual seria la función que desempeña, dentro de la Asociación Warmi? ¿Cuántas horas de trabajo realiza en esta Asociación?

M40/P/T- M30/P/T.: trabajamos la parte de la hilandería pero en el proceso de costura, en donde realizamos; ponchos, mantas, cartucheras, alfombras, carteras, camino de mesa y pie de cama. esto a partir de que teníamos que cortar, coser y realizar terminaciones con flecos. En dónde vinieron personas de otro País, si mal no recuerdo de Japón, a ver las producciones que realizamos (comentario que hizo una de las mujeres)

Las telas provienen de la hilandería de Palpalá, con toda la tela que mandaban realizamos las producciones, nosotras cortábamos y una de las señoras hacía la costura a máquina.

vinieron a realizar capacitaciones, pero era más que nada estaba relacionado con el microemprendimiento de cómo se podía sacar la ganancia, de que tiempo abarcas para hacer un producto, que gastas y cuánto de material, que a partir de todo eso se ponía el precio del producto

M60/P/T (una de las mujeres llega un poco más tarde) hilado y tejido, trabajaba 8 horas, se empezaba a las 8 de la mañana hasta las 12 y en la tarde a las 15 a las 19.

¿que representaba la asociación warmi para ustedes?

M40/P/T- M30/P/T: un medio económico, y también como había un programa vigente que se podía gestionar mediante las warmi, pero provenía de nación, en donde les salió a algunos de los que trabajaban ahí, pero solo a algunos a otros nada, por la compatibilidad que tenía este.

¿quienes le pagaban a ustedes?

El gerente de palpalá, porque nosotras éramos contratadas por el, las warmi solo ofrecia el espacio donde debiamos trabajar

¿En qué año empezaron a trabajar ahí?

M40/P/T- M30/P/T: En el 2018, aunque más antes trabajaba ayudando a mi mama, haciendo medias, sogas. Eso fue creo en el año 1999 cuando estaba llendo a la secundaria, es decir que mi mamá era la representante, como ser a mi mamá le entregaban una cierta cantidad de

material para realizar los productos, yo le ayudaba y ella me daba mis ganancias, eso fue porque necesitaba terminar la secundaria. (esto respondió una de las mujeres)

M60/P/T: empecé a trabajar en el año 1998

¿ Cómo ha cambiado su calidad de vida, desde que empezaron a trabajar ahí?

M40/P/T- M30/P/T: no mucho, porque tampoco se ganaba bastante, pero si era un ingreso más

M60/P/T: antes no tenía nada, ni para poner en un plato de olla. Tenía que buscarme un plato de comida para darles a mis hijos, comprarles zapatillas para que puedan ir a la escuela, sabía tejer con aguja y también a telar porque mi abuelita me enseñó. cuando empecé ir a warmi, aprendí a usar otras máquinas para tejer, más por las capacitaciones que recibimos, pero así también me costó bastante aprender a manejar como dos años estuve aprendiendo. También se aprendió a remover los papeles, osea licuar los papeles, cartones para hacer tarjetas, y luego apretamos con una plancha, al final se decoraba con el hilo que hacíamos, a color con rica-rica, muña muña, para que salga a color que se quería, hacíamos bonitas tarjetas para navidad. aprendí varias cosas, tambien aprendimos hacer botones de artesanía, con carton y tejido a

¿Cómo era la manera de pago que percibían?

M40/P/T- M30/P/T: Cuando terminamos todos los productos, entregamos y recién nos pagaban. De acuerdo a la cantidad de producto que entregamos, mandaban lo que correspondía
¿Se consideraba que la remuneración era equitativa?

M40/P/T- M30/P/T: si era igual para todos, solamente que los que tenían el plan era más para ellos, osea los que estaban en el programa nación

¿ Más o menos, cuántas mujeres trabajan ahí?

M40/P/T- M30/P/T: eran 6 mujeres, solo trabajamos los que usaban las máquinas, con las telas que venían de Palpalá. A parte trabajaban los que hacían artesanía con la gente de las comunidades, queda a lado donde trabajamos nosotras, ahí hacian mas tarea manuales, era artesanía manual, el proceso era manual, osea todo a mano, como ser el hilado que sería a pusca y el tejido a agujas.

¿ Qué significó para Ustedes trabajar ahí?

M40/P/T- M30/P/T pienso que ya tendríamos que estar viajando a china, importando los productos, porque todos los productos que se producían eran para importar a otros países, así

mismos se planteaba la venta de los productos a vender por la zona, teníamos definido lo que es la marca, de eso también recibimos capacitaciones.

M60/P/T: para mí es una gran ayuda, conozco Buenos Aires, sino capaz no hubiera conocido nada, no sabía nada de las demás provincias, pero el ser parte de las warmi, me a permitido conocer varios lugares que han significado mucho para mí, porque recibimos muchas capacitaciones que han permitido aprender muchas cosas, tampoco conocía Salta, pero el ante años fuimos con warmi, subimos al teleférico me encanto poder contemplar el paisaje de salta. Ahora puedo trabajar desde mi hogar realizando prendas, como ser estoy haciendo una manta en telar, es así que a partir de las warmi pude comprarme mis propias cosas para poder seguir trabajando desde mi hogar y poder vender las prendas. Ahora soy mucho más mala con mi esposo, porque antes él me trataba mal, el independizarme me hizo dar cuenta que podía por mi misma.

¿Cuánto tiempo estuvieron trabajando ahí?

M40/P/T- M30/P/T: trabajamos un año, después sucedió una situación en donde nos echaron a todos. habíamos solicitado una semana de descanso, pero la referente no estuvo de acuerdo, llamándonos “bagas”, en la que se planteó que en la fecha de vacaciones escolares, nos den permiso para poder llevar al medico a nuestros hijos y la semana que viene podríamos hacer doble turno, como devolviendo las horas de trabajo, pero en ese sentido no supo comprendernos llamándonos “flojas” y agregando, en que buscaría otra gentes que quiera trabajar, ahora se me van. A partir de ahí esa área quedó paralizado, solo la hilandería que depende de palpalá está en funcionamiento, ya no se volvió a hablar con la referente, (una de las mujeres agregó lo siguiente) “sólo que a mis padres y hermanos le fueron a reclamar de mi comportamiento, de como voy a aser asi, diciendo que hicimos quedar mal a las warmi...”

¿Qué productos realizaban?

M60/P/T: realizamos pullover, camperas, chalinas, medias, gorras, guantes, sombreros. lo que más me gustaba era hilado y telar,

SEGUNDA ENTREVISTA GRUPAL

¿ Cómo está conformado su grupo familiar?

M30/P/T: mi familia está conformada por mi esposo, mis tres hijos, dos nenas y un niño. Así también mi suegra está con nosotros

M40/P/T: en mi caso está conformado por mis cuatro hijos dos nenas y dos niños, mi esposo y yo.

M60/P/T: con mi esposo y mi hijo que vive al fondo de la casa con su familia, luego tengo dos hijos una hija que está casada y un hijo que trabaja en el sur

¿Podría contarme cómo es un día de su vida? desde que se levanta hasta ...

M40/P/T: desde que me levanto no paró, el dar de desayunar a mis hijos, luego mandarles a la escuela tengo una niña de 3 años que va a la guardería un niño de 11 años que va a la primaria en la escuela normal, una adolescente que va en el colegio polimodal y mi bebe que es tranquilo, aunque demanda de mi atención. En la tarde asisto a mi curso, en el que aprende la parte de carpintería, me gusta porque me hace sentir útil, es parte de un programa en el que estoy, voy al trabajo en el hilado, también suelo vender los productos que realizo, tengo clientas

M30/P/T: un día de mi vida, es levantarme en la mañana si es que tengo que trabajar en la mañana voy a trabajar, dejé de atender a mis hijos, vuelvo del trabajo, almuerzo y veo lo que tienen que llevar los niños a la escuela, les voy a dejar, los tres van a la primaria en la escuela 222, vuelvo descanso un rato y después limpió la casa, espero que lleguen los chicos de la escuela, hacemos la tarea o salimos, se hace la noche y al otro día es lo mismo.

M60/P/T: desde que me levanto me voy directo a mi telar o algunas veces me levanto y voy a limpiar la vereda de fuera, luego voy a mi telar, y a las 11 cocinar para almorzar a las apuradas y luego voy a mi telar. Todo el día me mantengo ocupada con mi telar, hasta la gente piensa que morí (demuestra gracia, en la que cuenta un anécdota de las personas que le encuentran por la calle, refiriendo a que se desaparece por mucho tiempo trabajando desde su hogar.)

De todo lo que me relata, ¿Cómo se reparten las tareas del hogar con los y las integrantes del hogar?

M40/P/T: de lunes a viernes hago todo yo sola, pero los fin de semanas que está mi marido, él cocina, hace las cosas de la casa, los chicos hacen las cosas más sencillas, como tapar la cama, lavar la ropa, cuidar al bebe, la mayoría de las cosas se hacen a la mañana, en lavar la ropa mi hijo varón me ayuda. los fin de semanas como esta mi esposo se encarga de las cosas, así también vemos películas juntos en familia

M30/P/T: mi hijo tapa las camas, una de mis nenas es la que va a comprar para cocinar, y mi nena más pequeña me ayuda a cocinar. mi esposo está cocinando, y cuando no está en su

trabajo cocina y lava la ropa mi hijo es mi ayudante, en mi caso salimos de viaje los fines de semanas con la familia.

M60/P/T: yo hago todas las cosas, nadie me ayuda.

¿Cuál es el rol que desempeñan en el hogar?

M30/P/T- M40/P/T- M60/P/T: mamá, esposa, ama de casa, sirvienta, psicóloga, maestra, costurera, todo esos roles representamos, porque para los niños somos todo esos roles, cada situación que plantean debemos cumplir ese rol, ser maestras a la hora de ayudarles en su tareas, ser psicologa en las situaciones que atraviesa con sus compañeros, amigos, estar ahí para ellos, se les rompió el pantalón se debe ser costurera.

M60/P/T: mi rol es hacer de todo, cenicienta. jjjaa (se construye un espacio de confianza y risas en cuanto se va dialogando sobre aspectos fundamentales de la vida en la familia, esto te permite ser parte de este proceso en que las mujeres como madres cumplen diferente roles dentro del hogar, así también en la sociedad) más sola en mi casa, el estar sola con mi esposo, que ni siquiera está en la casa, solo se aparece a comer y dormir. algunas veces estoy con mi nuera, que vive al fondo de la casa, en la que le ayudó con las empanadas, “soy gustera de mi nuera”, le ayudó cuando está haciendo las empanadas, me agarró la olla de carne y empiezo a armar las empanadas. no le importa ir al templo, nada, solo está atenta a su trabajo.

¿quienes toman las decisiones para los gastos ?

M30/P/T: En lo que más invertimos es en pagar la mercadería y pagar la luz, eso lo hacemos de manera equitativa, el paga las cuentas de la luz, internet y yo compro la mercadería. Los fines de semana, si es que falta algo, lo deja comprando antes de que se vaya a su trabajo.

M40/P/T: nosotros nos dividimos, a veces él paga durante la semana los alimentos, sino yo, intercalamos, él paga el internet y yo el canal. así sería nuestra organización. compramos el material entre los dos, para la casa.

M60/P/T: mi marido no para en la casa, así que apenas ayuda en algunas cosas, pero más nos organizamos con mi hijo él paga las cuentas, pero también invierto en los alimentos y cosas necesarias para el hogar. A veces mi marido pone algo, pero rara vez

¿Cómo se establecen los vínculos familiares?

M30/P/T: siempre hay situaciones, pero nos llevamos bien.

M40/P/T: También, aunque mi marido solo esta los fin de semanas

M60/P/T: con mi marido casi no hay comunicación, vivimos en la misma casa pero en cuarto separados, solo hablamos con mis hijos

¿Qué significa ser mujer dentro de su núcleo familiar?

M60/P/T - M40/P/T - M30/P/T: cansador, me siento bien pero también es cansador algunas veces me gustaría ser hombre, porque no se puede salir mucho porque tenes que estar pendiente de los hijos, mientras que un hombre se iría tranquilo, si hubiera sido hombre me habría ido a trabajar en otro lado, más sería las oportunidades que se presentan. “es mucha responsabilidad ser mujer”, un día que no esté en casa, la casa sería un desastre, todo revuelto.

¿Cuáles son sus proyectos personales como mujer?

M40/P/T: me importa que los chicos se reciban y ya está, la casa se va haciendo despacio

M30/P/T: terminar mi casa. aunque nunca se termina del todo hacer una casa

M60/P/T: seguir trabajando

¿Cómo participa su familia con estos proyectos?

M30/P/T: si hay apoyo en todo, siempre están

M40/P/T: si, nos apoyamos como familia

M60/P/T: para nada, solo mi hijo por ahí, algunas veces reniega

¿qué hacen juntos como familia?

M40/P/T: nosotros los finde semanas ver películas, viajes

M30/P/T: viajes en familia, los días de semana la rutina de siempre

M60/P/T; leer sola, ir a la iglesia, pero sola. mi esposo desaparece

¿Cuál es la actividad laboral de los integrantes de la familia?

M40/P/T: en mi caso trabajo desde mi hogar realizando diversas actividades de tejido e hilado, como tengo mis clientes solo hago para entregar pedido, también me estoy capacitando mediante el programa generar empleo, estoy en un curso de carpintería. en el caso de mi esposo es maestro de música en humahuaca

M30/P/T: trabajo en la policía, en la unidad regional N° 5, Seccional 16 en administrativo, entre las actividades que realizó son trámites como de residencia, antecedentes policiales, remates, etc. Pero también forme parte de la asociación warmi, cuando aun no trabajaba aquí, como había mencionado anteriormente realizaba diversas actividades desde la asociación con lo que es el hilado, corte y confección, producción de tarjeta y Mi esposo trabaja en la minería

de paso de jama, él se va cada 14 días, así que no lo vemos mucho, mis hijos son pequeños, no trabajan aun.

M60/P/T: trabajo también desde mi hogar realizando productos de artesanía, hilado y tejido. Ahora tengo mi propio telar, así que sólo hago para entregar, también tengo lo que es la plochoqueria que hacemos juntos con mi marido, para vender en el centro durante las mañanas. Mi esposo, trabaja en las warmi desde el program potenciar trabajo realiza diversas cosas que necesitan ahí en las warmi, pero también es mecanico de automoviles, mis hijo que vive al fondo de la casa trabaja como albañil

PRIMERA HISTORIA DE VIDA

Rescatando lo que plantea Ruth Sautu, que la historia de vida, comprende : “entretejer la experiencia individual de las mujeres con la realidad histórica”. Ruth Sautu (2023) Se trata de un “entre sujeto” que ocupan diferentes posiciones.

La historia de vida en el método biográfico tiene el objetivo de mostrar el testimonio subjetivo de una persona, en el que se recogen tanto los acontecimientos, las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia en un contexto y tiempos específicos. Para Bertaux “[...] el sujeto no recita su vida, sino que reflexiona sobre ella mientras la cuenta” (1999:10)

Se realizaron dos historias de vida a mujeres de la asociación warmi. La primera historia de vida fue realizada el día miércoles 25 de Octubre del 2023, a horas 15: 30. Las características que presenta esta mujer, responde a ser madre, esposa de familia, entre edad de 60 a 65 años, mujer trabajadora en hilado y tejido, también trabaja en la pochoclera familiar, se caracteriza como ama de casa.

Código: **M60/P/T**

Mi nombre es **M60/P/T**, tengo tres hijos, durante la crianza de mis hijos he sufrido toda mi vida de malos tratos de parte de mi esposo. Esto empezó cuando le pedía dinero para comprar ropa para los niños, primero eran palabras de insultos, “mujer vaga, no sabes hacer nada, ganate tu propia plata”, en esa situación solo lloraba, pero él empezó a los golpes por la cara y patadas por el cuerpo. Esto también sucedía cuando no tenía lista la comida a horario, o llegaba a la casa todo borracho me arrastraba por los cabellos en la calle.

Era demasiada callada y obedecía todo lo que me decía, porque sino ya eran los golpes, o maltratos una vez me empujo y me torsi la mano, nunca supe que era, porque no fui al medico, hasta que sano así nomas con algunas refrejas. A partir de haber conocido a doña Rosario, ella buscaba mujeres que quieran trabajar, como yo sabía de hilado me sumé al grupo, aprendí a hilar con mi abuela, como soy hija única de mi mamá, aprendí desde que era una niña. En warmi aprendí a usar las máquinas de telar, aunque me costo, pero con las capacitaciones que recibimos fui aprendiendo, ahí tambien aprendí a hacer tarjeta de papeles, realizamos varios viajes, uno de ellos fue Buenos Aires, Salta, conocí lo que es el teleférico. (...) A partir de trabajar en warmi, fui ganando mi propio dinero, así tambien fui creando mis propios medios, mi hija siempre me ayudaba, así que le daba de lo que ella realizaba. (...)

empecé a ser mala, a no dejar que mi esposo me vuelva a pegar, ahora cuando quiere levantarme la voz, yo le respondo peor. No se atreve ni a pegarme, porque le daría con un palo por la cabeza (...)

SEGUNDA HISTORIA DE VIDA

Código: M65/R/T

“ Mujer, Puneña de origen, su vida sintetiza la vida de la mujer rural de la Puna. Nació en Puesto del Marqués, en una familia campesina dedicada a la cría de ovejas y llamas. Como en muchos de los hogares rurales, al faltar los recursos para sobrevivir, su padre fue a buscar trabajo a las minas. Tuvieron que migrar y su infancia transcurrió en Mina Pirquitas, sólo pudo hacer la escuela primaria y al igual que otras jóvenes migró a la ciudad en busca de trabajo. Fue empleada doméstica en Palpalá, ciudad de los valles de Jujuy. Dice que no se acostumbró, que extrañaba su tierra, su gente y se volvió a la Puna. Allí se casó y con su marido, también minero, se fueron a vivir a la Mina Pan de Azúcar. Tuvo siete hijos. Cuando cerraron las minas, partieron en busca de trabajo hacia Abra Pampa. Allí, con su marido sin ocupación fija, salió a buscar trabajo.

Varios años fue promotora social de OCLADE, la fundación perteneciente a la Prelatura de Humahuaca. Por su capacidad, fue designada responsable de la ejecución de un Programa de promoción de la Mujer. Trabajó con cuarenta grupos de mujeres dispersos a lo largo de la Puna. Allí tomó conciencia de la realidad de las mujeres de su tierra y asumió el compromiso de trabajar al lado de ellas, para tratar de cambiar su situación.. Trabajó en el campo de su familia

criando animales, vendió carne; fue promotora de PUNA, cooperativa de artesanos de Abra Pampa y del Programa Social Agropecuario.⁵⁵

OBERVACION PARTICIPANTES

Las observaciones llevadas a cabo parten desde las primeras impresiones en el trabajo de campo, desde aquellos viajes realizados en los que no siempre salen como uno se imagina o planifica, entre las dificultades que se presentaron durante el proceso y las buenas noticias.

Es en donde me permite rescatar aquellas notas de campo realizadas durante la experiencias.

FECHA: Martes 22 de Agosto

HORA : 19:10

La situación que se visibiliza en la ciudad de Abra Pampa , contexto en que se ve atravesada por los cortes de rutas por medio de las comunidades que luchan por sus derechos, ante la aprobación de la reforma, la historia de Jujuy, acumula muchos años de luchas, manifestaciones públicas y acciones directas de defensa del territorio. Por ese motivo, la modificación constitucional impulsada por Morales es interpretada también como un ataque directo contra la organización social y territorial-ancestral, esto generó que se dificulte ingresar a la ciudad, la misma se encuentra ubicado en la Ruta Nacional 9, a 1900 km acceso sur de Abra Pampa, entre el corte total, que se habilita el paso cada 2 horas.

Otras de las características que presenta se debe a un clima soleado siendo a las 17 horas del día Martes 22 de Agosto, así mismo el viento que sopla escuchando las vibras de los árboles que se observa hacia a los alrededores. Permitiendo estar esperando una hora en que se habilite el paso, al estar esperando se logró observar, cómo los ciudadanos de los alrededores de la ciudad de Abra pampa se encuentran reunidos al costado de la ruta de la cual se encuentran dialogando entre ellos, en otro sector un grupo de niños jugando por la ruta, esta se visibiliza

⁵⁵ El aumento de la pobreza, la desestructuración de las familias por la migración de los hombres en busca de trabajo, hizo que muchas mujeres solas a cargo de sus hijos, buscaran a Rosario por ayuda. Es entonces cuando se propone dejar de esperar que de afuera vengan las soluciones, que deben organizarse para que entre todas podamos mejorar las condiciones de vida y las de nuestros hogares. Todos los proyectos o actividades que ha ejecutado y ejecuta La Asociación de Mujeres son posibles de realizar por el esfuerzo conjunto de las socias y socios, organizaciones de base, municipios, comisiones municipales, agencias del Estado, aporte de empresas privadas, otras ong, voluntarias/os y técnicos comprometidos con la problemática de la Puna . Cada uno de estos/as actores/as colabora con los recursos que puede aportar (apoyo institucional, conocimientos, trabajo, equipos, vehículos, recursos financieros, etc).

por estar cubiertas por techos y ruedas que impiden el cruce de los vehículos, así mismo en algunos de los tachos se observa que genera humo por el fuego que se produce.

Durante el recorrido en que fui transitando por medio del uso de una bicicleta, se observa que la mayoría de las personas se encuentran en sus casas, y muy pocos por las calles, en este contraste. Al llegar al lugar se observa un salón muy amplio con dos ventanales grandes con rejas de hierro. Estando esperando como 5 minutos de haber tocado la puerta., en donde me sale a atender la señora referente Mirta Andrades. Permitiendo poder saludar y presentarme para poder dialogar acerca del proyecto, en esa amabilidad me permite ingresar al espacio, en donde se observa un salón grande con cuadros en la pared, en donde muestra las fotografías de las diferentes mujeres que pasaron por la institución. A si mismo esta decorado con figuras de piedra que tienen forma y por otro lado la pared es de color blanco, asi mismos se observa una cortina que separa el salon de otro espacio.

TEMA: Ingresó al campo

FECHA: Martes 29 de Agosto

HORA : 19:00

Siendo a horas 11:15 de la mañana del día Martes, en donde se observa a las diferentes comunidades al costado de la ruta con sus carpas, en donde se encuentran en gran parte de mayoría por mujeres y en otros casos están los hombres. En este espacio en donde el clima se encuentra a una temperatura cálida con una fuerte calor, y seco. Entre las particularidades se observa a un grupo de mujeres y hombres que traen a la venta las comidas más típicas de la zona, las empanadas, sándwich, asado con mote, queso y charqui, entre los jugos naturales que se preparan, como el jugo de pelón, linasa, limonada, entre otras. Sabiendo que la espera de muchos viajeros que transitan por la carretera, se han visto en esta situación, es ahí que los vecinos de Abra Pampa, instalan sus kioscos con diversos alimentos.

Así mismo poder también traer a contexto que en la espera de una respuesta de parte de la referente, el día anterior al viaje, se tuvo una llamada con la referente de la asociación, en donde, resalta la dificultad el ingreso al campo de estudio, considerando no estar de acuerdo con la propuesta de investigación, invitandome a que me acerca a la institución para retirar los papeles dejados anteriormente en la institución, habiendo quedado a consideración de la referente en que dialogará con el grupo de mujeres que conforman la Asociación desde este espacio en el área de hilandería, y tejeduría, en que se viene trabajando. Ante esta respuesta,

respetando las consideraciones que plantea la referente sobre anular el ingreso al campo, me ha permitido poder pensar, conjuntamente con el equipo de trabajo, junto a la directora que acompaña y representa mi tesis y así mismo a la co directora sobre algunas estrategias de acción que podrían ayudar a que la situación en que se encontraba, sea revertida. Entre las preocupaciones, me ha permitido poder sentirme contenida por parte del equipo, que en otras experiencias se han visto atravesada por la misma situación, es así que me remite a cuestionarse ¿Cuáles son aquellas situaciones en que dificulta el ingreso al campo? ¿ Por qué la resistencia del ingreso a la institución? ¿Cómo afrontar esta situación?

TEMA: Ingresó al campo

FECHA: Martes 12 de Septiembre

HORA : 13:45 llegada a la ciudad de Abra Pampa, 14:50 llegada a la ciudad de la Quiaca.

19:45 Se dialoga con la referente de la Asociación

Es importante traer a contexto, la ciudad fronteriza de villazón - Bolivia, que se encuentra a 69.52 km de distancia entre Abra Pampa, se trata de la ciudad de la Quiaca, siendo una de las segunda ciudad, en la que se ve atravesada por los cortes de ruta, se puede observar que en esta situación donde los pasajeros que llegan a la ciudad de la Quiaca deben hacer traspaso para ingresar a la misma, o pasar a pie con sus equipaje hasta una cierta distancia.

Los uniformados se instalaron a la orilla de la ruta, quienes solo se encuentran observando, las acciones de la comunidad que mantenían un corte total desde la mañana, dando pasada cada dos horas sobre un tramo de la ruta que impidiera la circulación de vehículos. Entre las particularidades se encuentran gran cantidad de mujeres y niños que juegan por el lado de la ruta. Así mismo entre las carteleras que emiten un mensaje, se observa una de la misma entre esas particularidades que remiten un mensaje que transienden "Nos quedamos para que se sienta el reclamo en toda la provincia y el país", expresando referentes de comunidades indígenas, a partir de carteles.

Los primeros diálogos que se establecieron, fueron con la referente de la Asociación, en donde se fueron acordando aquellas pautas sobre el proceso en que se llevará a cabo este trabajo etnográfico, entre sus voces sobre el ingreso al campo, se podría hablar de aquellas dudas que le surgía como encargada de la institución, y el compromiso. Sabiendo que es un espacio donde se viene trabajando en sus principales actividades desde el hilado a mano, sobre todo ese

proceso que se hace con respecto a esto y como fue cambiando a medida de la aparición de nuevas máquinas que facilitan el proceso. Una de las cuestiones en que la referente puso en esta situación la duda sobre la temática en referencia a la violencia de género, en la que refiere que no está de acuerdo con el corte de ruta de parte de las comunidades, que a partir de la Asociación no apoya a esta causa.

El proceso de negociación quedó plasmado en un papel, donde la referente firma el documento de consentimiento y a la vez se le entrega el original de la documentación y el Plan de ingreso al campo.

TEMA: Ingresó al campo y Entrevista

FECHA: Martes 19 de Septiembre

HORA : 15:45 llegada a la ciudad de Abra Pampa.

18:30 entrevista con la referente

El tiempo y los tiempos de negociación se construyen recíprocamente en la reflexividad de la relación del campo. Esperar, fue una de los momentos en el que se vio reflejada constantemente en este proceso de negociación, ante las dudas y las diferentes situaciones que se vieron atravesadas. En un clima de tanto frío y viento que recorría la ciudad de Abra Pampa, todos en sus casa albergados por el polvo que levantaban los cabellos, cubrían la ropa con manchas de tierra. En ese espacio en donde empezaba a oscurecer, tome la bicicleta que estaba en casa y me puse en marcha, agarrando un cuaderno que llevo a todos lados para tomar notas, mi bolígrafo que siempre me acompaña, una gorra en la cabeza para cubrirse del viento, y los guantes en la mano para no sentir tanto el frío. Al cruzar las calles, los perros salían corriendo a ladrarme, tratando de querer alcanzar la bicicleta, pero pedaleaba más rápido y levantaba los pies para que no me alcanzarán, entre las calles que se encontraba la máquina, acarreando la tierra que estaba amontonada en el cordón cuneta, pude cruzar rápidamente, pero el camino estaba bastante pedregoso y con mucha arena que no permitía pasar, trate de esforzarme más en pedalear y poder pasar hasta el otro lado.

Al llegar al Salón de la Asociación Warmi se observa dos ventanas grandes que perciben la luz al interior del salón. El haber tocado la puerta en dos ocasiones, sale a recibirme la referente de la Asociación, permitiendo dialogar con ella sobre, el plan de Ingreso al campo nuevamente y así mismo realizar una de las entrevistas individuales. En esta ocasión se percibe un clima de calidez en donde a partir de traer aquellas experiencias transitadas dentro de la asociación ha

permitido, abrir al diálogo a través de esta entrevista, sobre los diferentes proyectos que dieron inicio la Asociación, en un principio aquel grupo de mujeres que vieron la necesidad de las comunidades en que se cuestionaban el porqué de ciertas enfermedades que causaba que las mujeres murieran, a partir de la cuales también solían haber gran cantidad de embarazos no planificados. Es allí que este grupo de mujeres pudieron gestionar en cuanto a un programa de prevención, de carcinoma de cuello uterino, dirigido por el doctor Jorge Gronda, en esta experiencia fueron saliendo los primeros pasos que dieron inicio a la Asociación con el grupo de mujeres a través de los programas y proyectos, que a partir de la misma fueron dirigidas para las comunidades hacia el rededor de la ciudad.

Al haber dialogado con la referente me permitió poder conocer la historia más en profundidad, de cómo fueron los primeros inicio de la Asociación, y quienes dieron inicio a la misma. Desde este enfoque etnográfico, permite elaborar una representación coherente de lo que piensan y dicen las mujeres, de modo que esa "descripción" no es ni el mundo de las mujeres, ni cómo es el mundo para ellos, sino una conclusión interpretativa que elabora desde mi perspectiva como investigadora, desde el campo etnográfico (Ja-cobson 1991:4-7).

TEMA: Entrevista individual

FECHA: 26 de septiembre del 2023

Horario: 18;15 pm

Durante la entrevista realizada, se pudo percibir las características de las mujeres en que en un principio se les dificultaba en el sentido de invadir su vida, su trabajo. Pero en el transcurso del tiempo se fue entrando en confianza con el grupo de mujeres. En poder dialogar sobre la familia, el rol que desarrollan al interior de la familia, como se conforma su familia, aspectos relajantes sobre el interior de la familia intrafamiliar.

TEMA: Entrevista Grupal

FECHA: 25 de octubre del 2023

Horas: 9:30 Salida de la provincia de Jujuy

14:45 Entrevista grupal

17:30 visita a la Asociación Warmi

Durante la entrevista grupal, estuvieron presente tres mujeres entre la edad de 28 a 65 años, algunas de ellas llevaron a sus bebés, y niños.

Se compartió con el grupo de mujeres un almuerzo, en la que se permitió abrir al diálogo a partir de aquellos comentarios sobre qué ha significado para ellas trabajar en la asociación, sobre la familia. En esos encuentros fueron productivos y significativos desde sus experiencias y su manera de transmitir, rescatar su manera de percibirse como mujeres, lo que significó para ellas la asociación y la familia. Así en cuanto se empezó a dar esos primeros diálogos sobre como se percibe la violencia en la ciudad de Abra pampa, sobre lo que ellas piensan como mujer. En ese contexto donde se fueron construyendo y rescatando aspectos imprescindibles de la familia, la violencia.

Fue uno de los momentos en donde se abrieron al diálogo, entre las risas y los diferentes comentarios que fueron significativos.

TEMA: Entrevista Grupal

FECHA: 12 de noviembre del 2023

Horas: 10:00 Salida de la provincia de jujuy

19:30 Entrevista grupal

En esta entrevista tuvo lugar poder dialogar con el grupo de mujeres sobre aquellas la familia, los roles de los miembros de las familias, características, y la violencia intrafamiliar, la sociedad misma en que se desarrolla, sobre cómo se repite el ciclo de la violencia. desde sus experiencias como mujeres.



UNJu
Universidad
Nacional de Jujuy



FHyCS
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales

DOCUMENTACIÓN RESPALDATORIA

M.G.R.

EXP. N° 0300-049-96.-

DECRETO N° 286 -G-
SAN SALVADOR DE JUJUY, 15 ABR 1996

VISTO:

El pedido de Personería Jurídica que formula estas actuaciones la ASOCIACION MUJERES WARMI SAYAJUNCO (Mujer Perseverante) de la Localidad de Abra Pampa, Departamento de Cochinos, Provincia de Jujuy, como también la correspondiente aprobación de su Estatuto Social, y

CONSIDERANDO:

Que dicha entidad ha dado cumplimiento con las / disposiciones del Decreto Provincial N° 1768-G-SG-58;

Que atento los términos del Dictamen N° 399-PJ-96 de Fiscalía de Estado a Fs. 24, es procedente acceder a lo solicitado;

Por ello,

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA
D E C R E T A

ARTICULO 1°.- Otórgase Personería Jurídica a la ASOCIACION WARMI SAYAJUNCO (Mujer Perseverante) de la Localidad de Abra Pampa, Departamento de Cochinos, Provincia de Jujuy y, consecuentemente, apruébese su Estatuto Social que // consta de cuarenta y siete (47) Artículos y corre agregado a fs. 02/10 de autos.-

ARTICULO 2°.- Regístrese, tome razón Fiscalía de Estado, comuníquese, publíquese sintéticamente en el Boletín // Oficial. Cumplido, vuelva a Fiscalía de Estado a sus donds efectos.

CARLOS ALFONSO FERRARO
GOBERNADOR

Dr. HUASCAR EDUARDO ALDRETE
MINISTRO DE GOBIERNO Y JUSTICIA

DE GOBIERNO Y JUSTICIA
ES COPIA
JUJUY

Que la presente es copia fiel de su original

GABRIEL REINALDO CRUZ
A/C Valatura de Des. N.º 10
Ministerio de Gobierno y Justicia

CERTIFICO: Que la presente es copia fiel de su original S.S. de Jujuy, a 29 de A.O. de 1996

CARLOS ARGENTINO ROSALEO
JEFE DE DESPACHO
FISCALIA DE ESTADO



más capacitación y lo más importante es conseguir los recursos para atender toda una problemática que por ahora esta muy descuidada por la provincia, tal es así que en las salitas de la campaña ni en los hospitales de cabecera hay medicamentos, en esto estamos colaborando con los medicamentos que nos mandan como donación o traen los Médicos, colaboramos con la gente que verdaderamente necesita ya que la situación socio económica y la falta de trabajo hace que cada vez haya más familias consideradas por las mismas organizaciones gubernamentales (familias N.B.I.).

CE GIM - WARMI

El proyecto en sí ha sido muy bueno para ambos médicos se adaptaron muy bien a la idiosincrasia de nuestra Puna, sobre todo los respetan es por eso que no tuvimos ningún problema y esto nos llevó aun resultado muy bueno por que se revisaron 614 Mujeres de las cuales adjuntamos el informe medico aún no terminamos, por que en el mes de febrero es carnaval y se celebran otras fiestas y no hubo demanda de atención, por lo tanto estaremos terminando este trabajo el 30 de abril fecha en la que estaremos enviando la Evaluación Final y rendición total.

A todo esto debemos decir que ha sido para nosotras una experiencia totalmente nueva y distinta pudimos atender a muchas mujeres que antes no tenían ni la más mínima posibilidad.

Esto se ha podido hacer gracias a que la Empresa TECHINT nos dio en comodato una camioneta, en la que pudimos llegar a varias Comunidades y pudimos trasladar a las mujeres desde las comunidades a esta ciudad y también así a las que derivaron a San Salvador de Jujuy, otras veces colaboramos con el Hospital desde el pedido de los Agentes Sanitarios con los que también trabajamos, la ayuda consiste en que ellos aveces derivan a señoras embarazadas de alto riesgo, para revisión control o ecografía cabe aclarar que este trabajo al que nos hemos dedicado no solo consiste o implica dar charlas sino solucionar otros problemas Sociales, otros implican traslados, preparación de comida para las señoras que llegan desde las comunidades ya que algunas viajan 5 o 6 horas para la atención y aveces el tiempo climático mismo ya que en verano nos fue un poco complicado por los caminos y lluvias pero en general fue muy bueno, ahora ya sabemos con seguridad que nuestro trabajo es más que necesario ya que del total de mujeres revisadas solo hay 214 sin tratamiento y hay mujeres de 40 años que es la primera vez que se hacen un Pap, también debemos informarles que la señora del tumor gigante ya se encuentra en la ciudad de Abra Pampa mientras que la que fuera operada de cancer se encuentra en San Salvador de Jujuy por que debido al cancer avanzado hay que hacerle QUIMIOTERAPIAS y como tiene familia numerosa, su esposo es desocupado de ninguna manera podría pagar estos tratamientos, es por eso que la Asociación esta programando distintas actividades para poder solventar estos gastos.

COLABORARON:



PROYECTO PRECAPUNA

Financiado por: "Fundación Navarro Viola".

Ejecutado por: "Asociación de Mujeres WARMI SAYAJUNQO" y CEGIN S.A.
(Centro de Estudios Ginecológicos).

EVALUACION PARCIAL

Nuestro trabajo con las mujeres en el Proyecto PRECAPUNA con las distintas comunidades de la Zona.

Comenzamos con la Promoción del mismo en los primeros días de noviembre del año pasado (1.998). esto fue programado con las promotoras, se programaron las visitas a las distintas Comunidades de la zona y tener en ellas Mínimas charlas de concientizaciones en algunos casos pudimos hacerlo con videos, como también en otros casos simplemente fue ir a las casa que se encuentran alejadas del centro para charlar y hacerles ver a las mujeres de la importancia de esta campaña que estábamos realizando.

Ya a fines de noviembre 27; 28 y 29 fue la primera visita de los médicos, y se atendieron al rededor de 150 mujeres de distintas Comunidades, conforme se iba realizando las visitas y la difusión por Radio F.M. "PARAISO" de nuestra ciudad, las mujeres mismas iban solicitando la visita de las promotoras a sus comunidades.

El trabajo a sido muy bueno el conocimiento, el intercambio de información entre las promotoras y la gente que no solo fue tratar el tema de SALUD de las madre ya que en algunos casos nos vimos obligadas a tocar otros temas, por que nos encontramos con niños discapacitados en distintas comunidades, algunos de ellos si fueron llevados al Hospital, otros debieron trasladarse a la ciudad de San Salvador de Jujuy solo para estudios y no les hicieron ningún tratamiento, como otros que no fueron nunca al Hospital y nos encontrábamos cada vez más con gente que nos solicitaban Médicos con distintas Especialidades incluido el de un Medico que trate esta enfermedad que tiene sus hijitos.

Para Atender estas necesidades de la gente los Médicos de CE.GIM hicieron lo mejor de su trabajo no solo para atender y dar cumplimiento a los objetivos del Proyecto sino distintas enfermedades graves por lo que tuvieron que derivar a varios pacientes a la ciudad de San Salvador de Jujuy.

Todo este trabajo se ha ido conociendo más ampliamente en la zona y cada vez son más los pedidos de visitas a las comunidades y es por esto que vemos que nuestras promotoras necesitan

Nacionales **7**
S. S. de Jujuy, sábado 20 de diciembre de 1997

Nueva distinción para la jujeña Rosario de Quispe

BUENOS AIRES (Té- am). El secretario de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación, Felipe Solá, entregará el lunes a **Rosario Andrada de Quispe**, una pequeña productora de la localidad jujeña de Abraampa, el premio internacional a la Creatividad para la Mujer en el Mundo Rural 1997, otorgado cada año por la Fundación Cumbre Mundial de Suiza.

Al efectuar el anuncio, la secretaria de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación (Sagpya) destacó ayer que Quispe fue seleccionada entre más de cien mujeres nominadas al premio debido a su trabajo para organizar a las mujeres de la Puna jujeña.

La pequeña productora fue nominada por el Proyecto Mujer Rural de la Dirección de Desarrollo Agropecuario de la Sagpya, a través de la Organización de Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

La Fundación Cumbre Mundial en Suiza es una importante ONG que concede anualmente treinta y tres premios a mujeres destaca-

das en todo el mundo.

Junto a la pequeña productora argentina, en esta oportunidad también se premió a otras tres campesinas latinoamericanas, de Guatemala, Nicaragua y El Salvador.

Rosario Quispe, casada y madre de siete hijos, lidera el grupo "Warmi Syajsunko" -en quechua significa "Mujeres perseverantes"- y trabaja desde hace muchos años en la organización de las mujeres de la Puna, destacando la cartera agropecuaria.

Junto a su grupo de mujeres emprendió una campaña en busca de la colaboración de distintas instituciones para erradicar el cáncer de cuello uterino que padecen muchas mujeres campesinas de esa región jujeña.

Además trabaja junto a otras mujeres en la confección de artesanías e hilados con fibra de llama.

El premio será entregado en una ceremonia que se realizará en el salón gris de la Sagpya, ubicada en Paseo Colón 982 de la ciudad de Buenos Aires; el lunes a las 12.



Rosario Andrada de Quispe junto a Luis Landriscina (Archivo).

Doña Teresa
terminó la primario

CASA JORGE
DEPORTES

16

Interior

S. S. de Jujuy, viernes 14 de marzo de 1997



Sector de autoridades locales y mujeres que presenciaron el acto de lanzamiento del Programa de erradicación y prevención del cáncer de cuello uterino en Quebrada y Puna.

Abra Pampa: lanzaron programa de lucha contra el cáncer uterino

ABRA PAMPA (C). Una particular ceremonia, con la presencia de mujeres de la Puna, enmarcó el lanzamiento del Programa de erradicación y prevención del cáncer de cuello uterino en Quebrada y Puna, un esfuerzo conjugado de la Fundación Sales, del Centro de Estudios Ginecológicos (Cegin) y de la Asociación de Mujeres Warmisayajsunqo (del qeshwa mujeres perseverantes). El Centro Cultural "Guillermo Abra Pampa" fue el escenario adecuado para la puesta en

Concejo Deliberante y una importante cantidad de humildes mujeres, potenciales beneficiarias del programa, convencidas que sólo la prevención y la detección precoz del mal puede evitar de ahora en más, trágicos desenlaces que enlutan a la familia puneña. El acto alcanzó tamaño jerarquía con la presencia del director ejecutivo de la Fundación Sales, Arturo Prins, quien en la oportunidad visitó la capital puneña junto a las profesionales

del jefe comunal, disertaron las investigadoras, quienes luego de expresar notoria satisfacción de "poder dejar por un rato el laboratorio y comunicarnos directamente con la paciente", pormenorizaron aspectos que hacen a la investigación en sí. Señalaron que "estamos siempre, a pesar de la distancia, en directo conocimiento de lo que aquí acontece con las mujeres de esta región".

Apreciaron por otro lado el alarmante índice de mor-

vincia, nos asegura que en dos o tres años más podremos erradicar el mal".

También pusieron de relieve la necesidad que las mujeres "hablen con sus hermanas, como dice el doctor Gronda, con sus vecinas, ustedes tienen que ser el vehículo que persuade a las demás mujeres para que alejen el miedo y se acerquen a los consultorios móviles que se

habilitarán en cada pueblito de la Quebrada y Puna, con el fin de erradicar y pre-

PRELATURA DE HUMAHUACA
BUENOS AIRES 383 -
1630 HUMAHUACA - JUJUY

CONVOCATORIA ENCUENTRO DE LA PASTORAL SOCIAL

El CONSEJO PRELATIO DE PASTORAL, reunido en Yavi los días 20 y 21 de diciembre pasado, analizó el escenario de crisis actual de nuestro país y en particular de nuestra gente del Norte, y aprobó una serie de propuestas de la Pastoral Social de la Prelatura, a fin de responder a dicha situación en el marco de las sugerencias y recomendaciones del Episcopado y de la Mesa del Diálogo Argentino. Encuadrada en estas propuestas surgió convocar a un Encuentro en Yavi, para los días 21, 22 y 23 de marzo del 2003.

1. ANTECEDENTES

En Yavi, nuestro Obispo realizó una reflexión sobre algunos aspectos de la realidad política, económica y social de nuestro país en el contexto de globalización. También refirió la decisión del Episcopado Argentino que participó en la Mesa del Diálogo Argentino de abrir la convocatoria del mismo en cada diócesis a todas las personas e instituciones de buena voluntad y preocupadas por la crisis política, económica y social actual, con el objetivo de reflexionar y encontrar en conjunto, alternativas o caminos de salida al dolor, angustia y desesperación de la mayoría de los argentinos hoy en situación de exclusión y pobreza extrema. El Obispo, con las palabras del Papa invitó a "globalizar la solidaridad" poniendo por encima de intereses sectoriales o meramente económicos, la dignidad de la persona humana - hoy terriblemente violentada - con una especial preocupación de todos por las personas más débiles de nuestra sociedad. También tuvimos en Yavi, una charla de motivación realizada por Alicia Torres, sobre las características, antecedentes, riesgos y oportunidades de la crisis actual. En ella caracterizó a la crisis actual, como:

- una situación que no puede seguir sosteniéndose con las reglas actuales, y como tal, una oportunidad de cambios profundos de las condiciones que llevaron a esta situación.
 - una crisis global, ya que incluye todos los aspectos de la vida social:
 - ✓ Crisis internacional, crisis del capitalismo internacional y de las políticas neoliberales impuestas en los últimos años,
 - ✓ Crisis económica, de un país que habiendo perdido sus industrias, empresas y medios de producción propios, viene hace 25 años endeudándose y transfiriendo sus recursos al exterior. Hoy no tiene de qué vivir ni cómo seguir pidiendo prestado.
 - ✓ Crisis política por la falta de representatividad, corrupción, credibilidad e incapacidad de dar respuesta de los dirigentes de todas sus instituciones, (de la que no está exenta la Iglesia) y con grandes luchas entre ellos.
 - ✓ Crisis social por la conflictividad y cuestionamiento permanente de la sociedad, por el incremento sin precedentes de la pobreza y exclusión social y la insatisfacción de los programas asistenciales y focalizados con los que las autoridades pretenden resolver la pobreza generalizada.
 - ✓ Crisis de identidad de la ciudadanía, que quiere que "se vayan todos", pero no sabe cómo asumir su ausencia de participación y protagonismo que reconoce como parte de lo que llevó a la situación actual.
 - ✓ Crisis de valores, por la desesperanza, apatía y falta de ideales colectivos que no encuentra alternativas al pensamiento y caminos que nos quieren imponer como únicos.
- Alicia Torres, presentó un cuadro resumen de los principales antecedentes desde 1950 de la crisis actual, (se adjunta) y comparó la situación del país con la de una familia a punto de disolverse. La caracterizó como una familia que perdió sus herramientas para producir lo que necesitaba, sin trabajo y endeudada, a quién ya nadie le quiere seguir prestando, donde los padres además están peleados; donde algunos de los hijos tienen de todo y otros no tienen nada; pero donde los hijos ya son adolescentes, critican y cuestionan a los padres y están desesperados porque no saben cómo participar para resolver los problemas de la familia.
- Y planteó las alternativas que esta situación límite presenta.
- La disolución del país, donde todos perderán.
 - La violencia o autoritarismo, donde perderán más los más débiles.
 - La participación de todos, poniendo por encima de cualquier otro interés, los problemas comunes y situación de los más débiles, para que ganen todos.
- Resaltando finalmente las oportunidades que hoy existen si, en lugar de plantear que "se vayan todos" proponemos que "nos metamos todos" para aprovechar las condiciones y motivación a la participación local de la ciudadanía hecho que definió como el principal signo de los tiempos.



**PROGRAMA
SERVICIOS COMUNITARIOS III
1999**

Formulario y guía de presentación de proyectos

Nombre del proyecto	
"PREGA PUNA" I ETAPA	
Nombre del Organismo Responsable	
ASOCIACION DE MUJERES "WARMI - SAYAJUNGO"	
Forma jurídica del organismo	
Nº de personería jurídica	Nº de CUIT
286-G-15/496	30-68735601-9
Domicilio legal	
Calle	Nº
SENA OOR SUSTAMANTE	163
Localidad	C.P.
SERA PAMPA	4640
Partido/Departamento	Provincia
COCHINOCAS	JUJUY
Teléfono	Fax
03 887-49169	

Tipología Línea <u>A</u>	Cantidad de beneficiarios directos	20 (VEINTE)
Monto Ayuda Económica	\$ <u>16000</u>	Duración	6 (seis) MESES

Fecha de presentación del proyecto en la GECAL	Fecha prevista de inicio de la ejecución del proyecto	Cantidad de fojas

Espacio reservado para el MTSS

Firma y sello de la Gerencia receptora <div style="text-align: center;"> 14 MAY, 1999 GERENCIA DE EMPLEO Y CAPACITACION LABORAL M.T.S.S. JUJUY </div>	Número de recepción <div style="font-size: 2em; font-weight: bold; text-align: center;">07-056</div> Número de aprobación
---	--

FOTOGRAFÍA

FOTO 1



FOTO 1: Corte de ruta por las comunidades - Agosto 2023

FOTO 2



FOTO 2: Líderes y promotores de la Asociación Warmi - Agosto 2023

FOTO 3



FOTO 3: Técnicos profesionales y referente de las comunidades Agosto 2023

FOTO 4



FOTO 4: Capacitación a las comunidades -

FOTO 5



FOTO 5: Parte interna de la Asociación Warmi Sayajsunqo - Septiembre 2023

FOTO 6



FOTO 6 : Sector de Hilandería - septiembre 2023

FOTO 7



FOTO 7: Entrevista con el grupo de mujeres- octubre 2023

FOTO 8



FOTO 8: Grupo de mujeres con capacitadores - octubre 2023

FOTO 9



FOTO 9: Grupo de mujeres en capacitación - octubre 2023

FOTO 10



FOTO 10: Producto realizados por las mujeres - noviembre 2023

FOTO 11



FOTO 11: Producto realizados por las mujeres - noviembre 2023

FOTO 12



FOTO 12: Interior de la Asociación Warmi, diversas fotos de capacitaciones

FOTO 13



FOTO 13: Reconocimiento a la referente de la Asociación

FOTO 14



FOTO 14: Universidad siglo XXI, Dia de examen - octubre 2023



UNJu
Universidad
Nacional de Jujuy



FHyCS
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales



UNJu
Universidad
Nacional de Jujuy



FHyCS
Facultad de Humanidades
y Ciencias Sociales
